



● الجمعة ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥هـ ٧ ديسمبر ١٩٨٤م السنة النامنة والاربعون _ العدد ١٤٥٧ • ★

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No. 6457 FRIDAY DEC. 7, 1984

مصدر عسكرى لبنانى : علامات استفهام حول عرض اسرائيل الانسحاب من جنوب لبنان !!

تأجيل انتشار الجيش جنوبي بيروت حتى « الاولى ب اعتراضات چنباده

جلالة الملك يهنىءرئيس جمهورية فنلندا



لفضامة الرئيس ماونوكو يفيشو رئيس جمهورية فنلندا بمناسبة الاحتفال بـذكرى اليوم الوطني لبلاده . واعرب جلالة الملك المفدى في برقيته باسم شعب وحكومة الملكة وباسمه لفغامته وللشعب الغنلندي الصديق عن احر التهاني

الرياض، واس 🐇 : بعث جلالة الملك

المضدى فهد بن عبىدالعزييز ببرقية تهنئة

واطيب الاماني راجيا لفخامته شخصيا دوام الصحة ومزيد الهناء وللشعب الفنلندى الصديق استمرار التقدم والرفاهية .

مسلحثات بسين الامسير سلطان ووزيس الدفساع الامريكي:

الأوراق المالعة

العواصم ـ الوكالات . بلغ سعر الدولار عبد الافتتاح امس ال فرانگفورت ۲۰۱۰ را مسارك بيدما تراوح سحره عند الاقعال اول من امس ما بي ۲۷۰۰ و۳ و ۱۷۸۰ و ۲ مارك

وفي المعاملات الني حسرت في رقت سابق ی طوکیو بلغ سجبر الدولار عينسد الاقتصال اليس ۲۵۷٫۱۲ بن مقاربة بسمره عند الأقفال أول من أمس والذي بلغ ۵۶ ۲۵ ۲۸ مین

اوق لندس تراوح سمعر الاوقية لخيالمية من الذَّهِد مِنَا بِينَ ۱۷۰ ۲۲۹ و ۲۰ ۲۲۰ دولان وسجل الدولار ارتفاعا صباح أمس الحميس في ساريس خلال المعاملات الأولى بين البنوك حيث

بلخ سعود ٩٥٦٩ فرسك مقابسل

بالكدينة المستورة

عبدالغنىحسين

لجمينع الكاجزين

والذى يرغب الحجز في

شال سُلطانة المُوذجي

المخصص للقلل بالمديئة المسكورة

أن يتحضروا لتأكيد حجوزاتهم

في أسرع وقت علمًا بأن المخطط

محاطمن الثلاث جهاست

إرالمنطقة مزودة بالماء والكهرياء والليفون

لمنييد من المعلومات فأمل الإبتصالب

مع تجات، عبد الغني حسين

بالعمران وجميعها فلل.

A تف . ۸۷۲ ۹۲۱۸

٣٨٧ر٩ فرنك بوم الأربعاء

الدفاع الامريكي كاسبر وايتبرحر وحضر الاجتماع من الجانب السعودي مساحب السمو الملكي الامج عبدالرهمن بن عبدالعريز نائب وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الامج فهد بن عبدالله بن محمد بن سعود ال سعود مساعد وزير الدفساع والطيران لشسؤون الطيران المدنى ومساحب السمو الملكي الامج بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير الملكة الدى الولايات المتحدة الامريكية ومساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون الحسكرية عثمان الحميد ورئيس هيئة الاركال العامة الغريق اول ركن محمد الحماد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوى

وحضر الاجتماع من الجانب الامريكي الوهد المرافق لوزير الدعاع الامريكي والسغير الامريكي لدى المنكة والترلبون كتنا ويأتى هدا الاحتماع ضمن اللقاءات التي تتمبين المسؤولين في المملكة والولايات المتحدة

الوياض ، واس ، . اجتمع هماهم السمو الملكن الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثاني لرئيس مجلس الوزراء وورير الدفاع والطيران والمفتش العام هسباح امس بوزير

الامريكية للنشاور فربعض الامور المتعلقه بالشؤون الفنية التي تعرز تدرات القوات المسلحة السعودية

وقد علق صاحب السمو الملكي الامع بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفع المملكة لدى الولايات المتحدة الامريكية على زيارة وزير الدفاع الاصريكي للمملكة بقوله أن الولايات المتحدة الامريكية دولة صديقة وتوجد علاقات ممتازة بين البلدين تشمل المجالات التجارية والاقتصادية والسياسية .. وهنك تعاون في مجال الندريب وتوفير السلاح والمعدات التي تجتاج اليها القوات المسلحة السعوبية ولا شك أن حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى وسعو ولى العهد وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء يهتمون دائما بدعم القوات المسلحة بما يتمشى مع التكنوارجيا العديثة للقوات المسلحة وخاصة في مجال التسليح المتطور وفي هذا الاطار اعتقد ان مثل هذه الزيارة ايجابية لخدمة مصالح المملكة العربية السعودية ودعما لقدرات قواتنا المسلحة . •

وذكرت مصادر حكومية انها بحثت من وكانت الجولة السابعة من المفاوضات جديد الخطة الامنية التي تتعلق بانتشار التي عقدت في مقر قيادة القوات الدولية هنا يوم الاثنين الماضي قد حققت ما وصف الجيش جنوبي بيروت حتى الضطوط الاسرائيلية عند نهر الاولى شمالي مدينة بانه نقطة ايجابية اذ وافق الجانب اللبناني عني البحث فرخمة له لنشر قوات

> طلبها منها مشترطا ان تقوم بسلك قبل عرض الخطة اللبنانية . وقد أعرب الليغتنانت كولونيل أيونا جازيت المتحدث بنسم الوفد الاسرائيل عن اعتقاده بان غياب التمسريصات البلاغية من جانب النبنانيين يشكل بأدرة مشجعة . واوضح المتحدث أن المناقشات ستتناول انتشار الجيش اللبناني وقوة الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة ف جنوب لبنان في حالة انسحاب القوات

> > وفربيروت اجتمعت الحكومة اللبنانية امس ببرئاسة الرئيس اسين الجميل

> > > عالامارات

وقد اقام الشيخ زايد بن سنطان ال

و ٧٠٠ جثَّة الى مقابر ومحارق المدينة

بواسطة سيارات نقل ومتحاوعين .

واضافت المصادر نفسها أن أكثر من

٣٠٠ شخص نقلوا ميانسرة من

وذكر احد الشهود أن مالا يقل عن

٢٠ شخص غادروا المدينة مربا من

منازلهم الى المحارق والمقابر .

الغاز ولكنهم لقوا حقفهم

منسان الصلاة في ابوشبي

الجيش اللبناني في المناطق المحتلة قبل ان

تتقدم اسرائيل باجوبة كان لبنان قد

صيداً . وتغيب عن جلسة أمس الوزيران جوزيف الهاشم وزيسر الاتصالات السلكية واللاسلكية والصحة والشؤون الاجتماعية ووليد جنبلاط وزير الاشغال العامة والنقبل والسياحية ، ولم يحضر السيد الهاشم جلسة امس التي عقدت ل القصر الجمهورى في بعيدا يسيب وجوده خنارج البلاد لكن لم يعنرف بعد سبب امتناع السيد جنبلاط عن حضور الاجتمساع . وكمان الحسزب التقدمي الاشتراكي الذي يراسه السيد جنبلاط قد اعترض على خطة تتعلق بانتشار الجيش اللبناني على امتداد الطريق الساحلية بين بيروت ومنطقة جسر الاولى حيث الخطوط الاسرائيلية المتقدمة لملء أى فراغ امنى ينشساً عن انسحساب اسرائيل مفاجيء .

فلسطين هي العقدة المركزيسة لنزاع الشرق الأوسط

ولم يذكر النَّاطق اية تقاصيل حول ما وصفه بعلامات الاستفهام والنقاط الايجابية .

محريون اخلاص البدو يقتلهم ا عمان • ق.ن. أ • : ذكرت انباء صحفية هنا امس أن اثنين من البدو العرب قتلا وجرح اخران نتيجة انفجار متفجرات زرعتها الشرطة الاسرائيلية قرب مضارب البدو في صحراء النقب مؤخرا ، وقالت الصحيفة في تقرير لها

يكن قتل البدو وانما مناورة بقصد التعرف على مدى اخلاص البدو ومدى استعدادهم لابسلاغ السلطات عن وجود اجسام غربية قرب سكناهم . ومن جهة اخرى داهمت القنوات الاسرائيلية امس بلدة (البيسارية) وقامت بتقنيش المنازل واعتقال العديد من ابناء البلاة وفق لوائح اسمية كانت لديهم . كما

ان معثلي بدو النقب اعربوا عن احتجاجهم وسخطهم ضد هذه العمليات التي تستهدف تصفيتهم . واشار التقرير الى ان حابيم بارليف وزير الداخلية الأسرائيلي اعترف رسميا بزرع هذه الالغام ويرر ذلك بالقول أن الهدف لم

داهمت قوة اسرائيلية ثانية بلدة كغر رمان واعتقلت عددا

البراان البريطاني بجرح

اتفاق هونج كونج

لندن ، رويتر ، : وافق السراان

البريطاني امس على مشروع اتضاق

بشأن عودة مستعمرة هونج كونج الى

السيادة الصينية بعد انقضاء عقد

تأجير معظم المستعميرة في عيام

١٩٩٧ . وستوقع رئيسة الوزراء

مارجريت تاتشر الاتفاق ف بكين ف ١٩

وقد ثم الوصول الى اتفاق بعد

عامين من المفاوضات الصعبة في

بعض الاحيان . ويسمح الاتضاق

لهونج كونج بالمحافظة عني نعط حياتها

الرأسمالي لمدة ٥٠ عاما على الأقل بعد

طهران - رويتر . ذكرت انباء من

مسؤولين وشهود عيان في المطار ان

اربع رهائن على الاقل قتلوا باطلاق

النار على متن الطائرة الكويتية في مطار

طهـران امس .. وقال مسـو ولون في

المطار أن أتنين من الرهائن على الاقل

يعتقد انهما كويتيان قشلا صباح

امس .. وقال شهود عيان أن أثنين

اخرين قتلا بشكل منفصل بعد الظهر

على السلالم المؤدية الى الطاسرة

المضطوفة من طراز ايسرباص وكان

راكب قد قتل يوم الثلاثاء ..

ديسمبر الجارى .

تسليمها للصين .

رثيس وزراء ايطاليا :

من مكتب . المدينة والوكالات -تونس اكد السيد بتبنو كواكيور رئيس وزراء ايطاليا أن القضية الفلسطينية تشكل العقدة المركزية للوضع في الشرق الأوسط بكامله وانه لا

يمكن حلها الا بالاعتراف بالشعب الفلسطيني وحقه في تقرير المصبر وما وقال کراکسی فی تصریحات ادلی بها بنرتب على هذا الحق اح ودبسرسی) اداء صلاة الاستسقاء

التونسيتين بمناسبة زيارته التي بدات امس لتونس انه لا يوجد حل عادل ودائم في اطار الأمن الضروري لكافة الأطراف بدون الاعترام الكنامل لحقموق شعوب ا**بو ظب**ی ه د ب i ۰ . ادی رؤساه الامبارات السبيع الكونية لدولة المنطقة وفر مقدمتها حقوق الشعب الامسارات العسربيسة امس مستلأة الفلسطيني الذي يقاسي اكتسر من غيره نتيجة هذا الوضع المتسم بالمضازعات الاستسقاء بعد الجفلف الطويل الذي والأزمات . اصاب البلاد اذلم تسقط قطرة وأحدة من المطر خلال هذا العام .

واضاف ان ايطاليا تؤمن بان منظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تشارك في أية مفاوضسات جديدة بشأن القضية الفلسطينية موضحا ان على اوربا ان تساعد في اعادة النشاط في عملية السلام بالشرق الأوسيط وقال انه لا يجوز ان تترك الأمور لتسير بشكل سلبي في هذه

المنطقة المرتبطة بالمسالح القبوية مع وصدح كراكسي بأن ايطاليا تسعى

كى تقدم المجموعة الاقتصادية الأوربية ضمانا لتونس يتعلق بشراء انتاجها من زيت الزيتسون واوضمح كسراكسي ان الحكومة الإيطالية شعيرت منذ البداية بقلق تنونس تجاه اشار اتساع ننطاق السبوق الأوربية المشتمركة بانضمام اسبانيا والبرتغال اليها وقال لقد قدمنا الى السوق الأوربية المشتركة اقتسراحا سنسانده يقوة لمنح تونس ضمانا يتعلق بشراء زيت الزيتون الذى يعتبر الانتاج الرئيسي التونسي المصدر الى دول السوق الأوربية المشتركة .

كارثة تسرب الغاز بالهند

محصلة الضحايا ترتفع الى ٢٥٠٠ بوهال ـ الهند ـ ا ف ب : ذكر الاطباء امس ان عدد القتل نتيجة لحادث تسرب

الغاز السام من مصنع لمبيدات الحشرات في بوهال بوسط الهند وصل أني ٢٥٠٠ شخص وقال احد الأطباء أن ما نخشاه قد حدث فما زال الغاز السلم يقتل الناس والحيوانات . وعلم من مصادر طبية ان مالا يقل عن ٢٠٠٠ شخص ما زالوا في حالة خطيرة

> وذكر شمس الدين خان نائب رئيس منظمة جمعية العلماء الاسلامية لوكالة فرانس بـرس أن المصلة النهائية للضحايا قد تتضعن ٢ الاف تثيل وذكرت مصادر طبية انه من الصعب تحديد عدد الأشخاص الذين عنولجنوا ويعنالجنون حنالينا بالمستشفيات بعدينة بسوهال (^ · ٠

واوضح رئيس وزراء ولاية ماديا بـراديش ان نصو ٥٠ الف شخص عبولجوا ف المستشفيات والعيادات الطبية والمستشفيات الميدانية وجرى دوفقا لمصادر طبية دنقل الف

الف نسمة) وان كان قد جرى علاج

- ٢ الف حالة في اليوم الأول (الاثنين

تنبيه من سفارة المملكة في الحرطوم

الرياض ـ و ا س دعت سفارة المملكية في الخسرطوم المتواطنتين السعوديين المسافرين الى السودان الى تسجيـل ما يحملونـه من عملات ورقية او ذهب او مجوهرات في مطأر الخرطوم حتى يسمح لهم بأخراجها معهم عند مغادرتهم السودان تعشيا مه الأنظمة المعمول بها هناك والتي تمنع خروج العصلات الأجنبية من السودان سيما عدا العملات المسجلة

عند جهة القدوم بالمطار

فی هذا

: 226

طريق السلام مع الدول العربية .

وقال الجنرال ميتياهو بيليك في في الحقيقة يعتمد على اتخاذ اسرائيل يتوجب علينا فعله هو تغيير سياستنا . ويرأس بيليد المجلس الاسسرائيلي

جنرال اسرائيلي يدعو لسلام عربى اسرائيلي واشتطن و كونا و اعرب جنرال ف رئاسة الاركبان الصهيونية وكان

اسرائيلي متقاعد عن قناعته من أنه لا يوجد منفذ امام اسرائيل للتغلب على ازماتها الاقتصادية الحادة الابالشخل عن نهجها العسكسرى والبحث عن حديث بمعيد الدراسات السياسية في

واشنطن ان حل الازمات الاقتصادية لقرارات سياسية بعيدة المنال وكل ما للسلام الفلسطيني الاسرائيلي والذي ينادى باقامة دولة فلسطينية مستقلة فى الضفة وقطاع غزة ومدينة القدس كما انه ثم انتخابه كعضو في الكنيست الاسرائيلي في وقت سابق هذا العام كعرشح عبلي القائمة الديمقراطية للسلام وكان مسؤولا عن عمليات نقل

الجنمود الاسرائيليين ابان الحمرب

العربية الاسرائيلية عام ١٩٦٧ وخدم

وفسر رجل اعمال عربي الموقف فائلا: لقد اتجهنا شطر الصناعات الكيميارية المعتمدة على البتسرول الأمر الذى كلفنسا عشر

************ حمام الحرم . هل هو أهد القضادة الاسلامية و من اوراد .

المواطنين من ابنائه هناك على أرض الرياض الناقورة - لبنان « رويتر » : بدأت هنا قبل ظهر امس الخميس الجولة الثامنة من المفاوضات في قلب العروبة النابض وحصنها المنيع ، العسكرية اللبنانية - الاسرائيلية التي تجرى باشراف الامم المتحدة حول سحب القوات الاسرائيلية وبين الالوف المؤلفة من الدارسين في هذا من مناطق تحتلها منذ صيف ١٩٨٢ . وقال مصدر عسكري لبناني هنا أن ثمة علامات استفهام حول الصرح الذى وضع لبناته ابن عبدالعزيـز العرض الاسرائيلي وهناك بعض النقاط الايجابية ونامل ان يكون آلرد الاسرائيلي ايجابيا بالنسبة الى ورعى نموه ونماءه : فجلالة الملك فهد راعي انتشار الجيش اللبناني بمساعدة القوات الدولية على امتداد الحدود اللبنائية مع فلسطين المحتلة . التعليم الاول الذي خسط بيسديسه اسلوب

بالصفوة من ابنائه واخوانه ومحبيه وتردد الرياض اصداء الكلمات التي وجهها كقائد للمسيرة التعليمية ، لنجد من من طبات كل هذه الحروف صدى لما يعتمل في نفسا بن عبدالعزيز تجاه ابنائه . فالوطن يعتمد على الله ثم على سواعد ابنائه السمر . التي اختارت طريق البناء ، تصنع منه

التعليم على ارضنا ، ويسره دائما ان يلتقى

ويتحدث صانع التاريخ في بلد التاريخ حديثه الشمامل ، حديث القلب للقلب ، الى

جسور امل وعناقيد حب ويعتنز ابن عبدالعنزيز بما تحقق على ارضنا خلال كل هذه السنوات القصار ، فلقد استطعنا ان نقفر على حواجر الزمن لنصل الى الاهداف التي وضبعناها وكاننا نرمق الغسد يعيون مفتوحة . همنا الاول والاخير ان نصل الى صنع القاعدة الصحيحة لانطلاقات هذه الأمة نحو البناء ، وتجسيد الاماني لايجاد جيل يمكن لنا ان نعتمد عليه في تنفيذً

خططنا التنموية ومن للتعليم في بلادنا غير رائد التعليم ؛ يصوغ خططه : باسلوبه الواعي الحكيم : فنحن امة نزل القرآن على ارضها ، على سيد الرسسل محمد بن عبىدالله : عليــه اقضــل الصلاة والسلام . يقول لهذا النبي الكريم (اقرآ باسم ريك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم) صدق الله العظيم وبعد : قد تكون حامعاتنا السبع مفخرة "من مفاخر هذا العهد ، وفي مقدمتها الحامعة

الأم التي سعدت بلقاءا بن عبدالعربير على ارضها بالأمس . يتفقد منشاتها التي نعتر ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، ونحن ابناء هذه الجزيرة سعداء بهذا الفضل الذي ينتشر على ارضنا صورة مشرقة للايمان ، الذي يعتمل في نفوسنا تجاه بناء الانسان ، انسان هذه الجزيرة التي تعيش على ارض

المقدسات ويبن جنبات الارض التي نزل فيها

الوحى ، وتلقى فيها الرسول الكريم

الدعوة ، عليه افضل الصلاة والسلام . غالست عمنة ابؤلغرج

راكب باكستاني نجا بأعجوبة

- قبيل الطبع الجمهورية الاسسلامية الاسرانية الى

طهــران ، الوكــالات ، ٠ قــــل

المسلحون الذين يحتجزون ٩٠ رهيتة على منن طائرة كويتية هنا راكبا كويتيا واحدأ عني الأقل امس ولكنهم وافقوا الثنسين . وقمال نساطق بساسم وزارة الخارجية الايرانية ان قائد الطائرة الكويتية من طراز ايرباص افاد بأن

بشمروط عملي الانسراج عن طيمارين راكبا كويتيا قد قتل باطلاق النار وكان مسؤولون في المطار تحدثوا بعد سماع طلقات في الطائرة عند السادسة صباحا بتوقيت جرينتش قـد ابلغوا الصحفيين في وقت سابق ان راكبين كويتيين قند قتلا . ولم يشر الساطق الذى شقلت اقسواله وكسالة اسبساء

الوقت الذي تمارس فيه اوساط

صناعة البتروكيماويات الأوربية

الضغوط على اللجنية الأوربيية

لمارسة الحماية الجماركية على

منتجات المواد المستوعة من

البترول في الأسواق الأوربية

الخاطفين الذين يعتقد انهم اربعة او خمسة من العرب اخذوا الشخص الباكستاني الى السلالم المؤدية الى الطائرة بنية قتله على ما يبدو . ولكنه تمكن من الافسلات وعسلي الرغم من اطلاق النار عليه فقد وصل بسلام الى حيث يوجد المسؤولون الايرانيون . هذا وذكر راديو الكويت امس ان ورير الداخلية الكنويتي الشيسخ ننواف

الأحصد الجابر أجيرى مصادثات مباشيرة الليلة قبل الماصية مع مختطفي الطائرة الكوينية الجائمة ق مطار مهرباد بطهران من غرفة دمليات الخطوط الجوية الكويتية في مطار الكريث الدولي واشار الراديو الى ان محادثات النسيخ نواف تائي في اطار الجيمود التي يبذلهما المسؤولون الكويتيون من اجل ضعان سلامة ركاب الطائرة المخطوفة والعصل على اطلاق سراحهم وانهاء هذه العملية في اسرع وقت ممكن واوضح الراديو ان طائرة كويتية خاصة تقل عددا من المستؤولين الكنويتيسين وصلت الى طبران عجر اس في مهمــة تتعلق يعملية اختطاف الطائرة الكويتية

قتل الراكب الثاني ولكنه اكد ان راكبا

باكستانيا قفز من الطائرة . وقال ان

السوق المشتركة امرا عسيرا

قائدا للجيش في قطاع غزة المحتل . الأعمال العرب ينتقدون الحماية من سعد مبروك والوكالات : ويأتى هذا التحذير المصحوب ياريس ... ابدى الأمناء العامون لغرف التجارة العربية الاو ربية استياءهم من ينداء الى الصوار والصادر من اوسساط رجال الأعمسال العرب في

تدايير الحماية التي تتخذها دول السوق الاوربية المستركة تجاه صادرات البتروكيماويات السعودية الى السوق اذ يبرون انها عبائق في وجه مواصلة التعاون الأوربي العربي في مختلف المجالات الاقتصادية . ودعا ممثلو رجــال الاعمال العرب في مؤتمر صحفي عقدوه في باريس اول من امس الأربعاء جميع الشركاء الاورييين المعنيين الى القيام بالمراجعة الضرورية لمواقفهم بشأن تدابير الحماية في هذا المجال .

سنوات من المجهود المستعسر وق الوقت الراهن بات في امكانشا ان نصدر اشياء اخرى غير النقط ولا تفهم لماذا يجعلون الوصمول الى

وأوضيع الأمناء العامون لغرف التجارة الأوربية العربية انه في حالة استمرار هذه السياسة فان ذلك قسد يقود الدول العسربية الى تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل في وارداتها من دول السوق وبدء النظر ف حلول بديلة ما تستورده



الدفعة الاولى من المنح لموظمني المدوائس الحكومية بتبوك

سعد مسعد العطوى وعلى همالح مرزوق

البلوى وعنويض سعد العنطوى وموسى

يحيى أحمد محمد وأبسراهيم عيدالله

الدغريري وسليم رشيد مسعد العطوي

 من سليم حامد على وانور سلامة : تبوك أعلنت بلدية تبوك اسماء الدفعة الاولى من موظفي الدوائس الحكومية المستحقين لاراضي ذوى الدخس المحدود بمنطقة تبوك حيث بلغ عددهم ١٤٨ مواطنا وعليهم مراجعة لحنة الاراضي .. وهؤلاء هم :



الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

معسرض الكتساب الإلماني الاول في الرباض غدا

الريساض • واس • : تنسطم عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود بالرياض بالتعاون مع اتحاد الناشرين الالمان الممثلين

لمغرض فرانكفورت الدولى للكتاب غدأ السبت معرض الكتاب الالماني الاول وذلك بمبنى المكتبة المركزية

بجنامعية الملك سعبود الدكتبور عبدالعزيز ابو زنادة في تصريح لوكسالة الانبساء السعموديسة واضساف بسان المصرض والذى

يستمر أسبوعا سيشتمل على

احدث الانتاج الفكرى الالماني ق

ذكر ذلك عميد شؤون المكتبات

مجالات العلوم والثقافة والفنون والذي يحتوي على ١٥٠٠ عنوان جدید اصدرتها ۱۲۵ دار نشر متخصصة من جمهورية المانيا

ويقام المعرض بالمبنى القديم لعمادة شسؤون المكتبسات امسام حديقة الملز وجدير بالذكر ان المعرض سينتقبل بعبد ذلك الى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

وادوات التنطيف والانارة لها

وتسقدوم ادارة الاوقساف

والمساجد بوزارة الحج

والاوقاف بالرياض وكافة

فروعها بمختلف مناطق الملكة

حاليا باعداد الترتيبات اللازمة

لبدء الاسبوع حيث جهنزت

بعض المطيوعات والملصقات

والكتبيات وسيتم توريعها

ولصقها في كافية أنجاء ميدن

وسليم مسويلم منطلق العنطوى وعيند مساعد سعيت البلوى ومشعل سلطان نهار الايداء ومعمد معمد قارج الخضرى العطوى وابراهيم فرحان جابر شاذلى حسين عبدالعال النجار وزيد الفيفى واحمد تعيم حسين الزهراني مصطفى حيدر الخييرى وسليمان سويلم مطلق القحيمانى وهاشم عواد السريحى وسعيد نبيه سليمان العطوى وحسن محمد جابر الفيفى ومحمد يحيى عبدالله العبربى وسعد طحيعبر مزيند العنزى عسيسرى وسليمسان محمد عبدالله وسليمان محمد عبلى العمراني ومحمد الشهرى وعودة سليمان سلمان الزميني عبدالفتاح سعيد اغا وعطا الله فرحان العطوى وسليم مسعد مسلم العميسرى سنالم العطوى ومسعند محينا عنويند واحمد حسن يحيى الدافري وعبدالله المطيرى وعبده فرج عوادى وسليم سعيد سليم عايش العنزى وأسراهيم مسارك سنالم العنطوى وعبندالله عيسى حسن حميزة وطالب عبواد سيويلم العبطوى عودة البلوى ومسعد محمد سليمان.ابو كرش العطوى وخالد ماطر عمر الشيياني وعائض مرزوق زرييط الرشيدى وموسى غبراج سلمان العبطوى وفحيمان زائد ومطلق سليمان هثيرس العطوي وعتيق جمعه نصر الله الشوامين وعبدالرحمن عباس العطوى وهاويمل عيند سليمان أحمد سعيد محمدورداد عيد قواز العطوى وسليمان غانم سعد الفحيماتي العنزى ومحمد يحيى ابراهيم شعبى وعبدالله محمد موسى العقيى وسألم عيد وعبدالرحمن حسيان على سالم العنزى مضلى البلوى وهمويمسل سمالم مغيض العبطوى ومسألع عبواد فبرج البلوى وصبيح حمود سلامة البلوى وسنويلم حماد سليمان الصويطى ومطلق خضر ومصطفى ابراهيم محصود أبو زبيب عودة العقيلي العسطوى ونايف حميدان ومنصور بروكي مبروك الحربي وحامد على محمد القرنى ومحمد محمود سليمان راشىد الدويغرى ومقبرح قاسم جبابر سعيد الحويطي وسلامة سلعان نويجع الفيفي وسليمان سلمان على التويجسري العطوى وسليم عوض مصنن البلوى وسليمان عنى عصر علوان وسالم مسلم ودخيل الله دويشر سويلم العطوى وعبده سليمان الاحمدى واحمد يحيى مسعود الغيفى ورزق سليمان فرج العصراني ورحيل عبدالله مجمد عبأتض البلوي وعبدالرحمن على احمد الزهراني ومزيد

العطوى وسلمان سويلم رقيع العبطوى عبىدالعزييز العطوى ومحمد مصارب سليمان البلوى وعبدالله مشبب أحمد هادى مسعود الجيزانى وابراعيم محمد الاحمدى وسعيد سالم عطية الحويسطى وسعد على محمد القحطائي واتور هسن سليمان شاميان ومحمد جبران اسعد الغيقى وسنالم سليمان سنالم الحمرى عبدالحميد بديوي وعلى عيد على العطوى وعبدالقادر عبيد خليل الكباريتي وعواد البلوى ومضحى هشلول عوض الاجاويه





Marie and the first and the second

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

سليمان سويلم العطوى وعمر عويض عمايمد العتبيني وعبمدالله خضر عيمد الهلبائي العطوى ومحمد عبلي عبلي الصامطي وغرامة خلوفة عبدالله العمري وغرابان يشيش عقال الزعراني وسالم غضبان سليم الحويطى ومحمد يطأح منطح الفقيري العشزى واحمد محصد ببركات الصربى وهبلاح عبواد مجمد البلوى وعطا الله الامعط غازي العنزي وفهد عبدالرحمن سسرهيد التيساوى ومحمد جمعة مسلم شنامان الصويطى وعلى محمد حسن الغامدى وسالم هويمل

سلمان العطوى واحمد مريع على جيزاني وجليل عيد سلامة العطوى وحمدان عواد مسعد البلوى واحمد احمد على السلامى ومحمد عبدالله حمدان العطوى وعبايد عبلى غنام العبطوى وعبلى عبيدالرحمن أبراهيم الحميد وعلى عودة سعد الشامان وعبدالفتاح احمد ابراهيم الريس وزعل هليل سليمان البلوى وعايش هندى زارع البلوى ومساعد زين قبرنيس العنبزى وسليم محمد سليم عسيرى وجريد زبن صالح الحربى ومعيوف سلامة فرج

الطائف ، واس ، ؛ اعتمدت

● امها عيدالعزيز بادجن

المناطق الثلاث عسير وجيزان ونجران

الغربية للاتصالات.

عقد الاجتماع الشهرى لمناقشة خطة التوسعة الهاتفية

بالمنطقة الجنوبية للانصالات بنوجيهات من مدير عام المنطعة

وقد ترأس الاستاذ جمال مصطفى سحلي مدير المنطقة ذلك

الإجتماع الذي ضم كلا من مساعدية ومستشاريه للهندسة

والانشاءات وقد ابدى المدير بتعليماته للجميع ببذل خل جهد

لتحسين الخدمات الهاتفية لجميع انحاء المنطقة التي تسمل

ومن جهة اخرى عقد الاستاذ جمال مصطفى سحل مديس

منطقة الجنوب للاتصالات اجتماعا ضم كبلا من مساعبدت

ومستشاريه وجميع رؤساء الادارات والاقسام ذات العلاسة

باعمال المقاسم والتاسيسات وخدمات المشتركين . وذلك

لمناقشة ودراسة الإجراءات الفنية والنظامية الواجب مراعاتها

قبل بدء التاسيسات في المواقع الجديدة المنتظر افتتاح مقاسم

بها وهي سوق الاحد وبالقرن (سبت العلايا) ومدينة سلطان

ومحائل وقد اصدر مدير المنطقة تتوجيهاته الى المجتمعين

بالعمل على تذليل الصعوبات والمشاكل التي تواجمه الادارة

وكذلك مواقع الاسقاط المايكروويقي بكل من منطقة فيفاء

(حجلاء) وضمد والعسران والسرح وسراة عبيدة .

والعاملين في المواقع الجديدة وبما يحقق الصالح العام

مشاريع للاوقاف بمدينة الطائف

المدرية العامية لاوقاف مدينة الطائف عددا من المشاريع لطرحها للمناقصة العامة تشمل هندم وانشناء اربيع عميارات سكنية للاوقاف في احياء متفرقة في الطائف بالإضافة الى مشروع هدم وانشاء ثماني عمارات .. ا كما ان هناك عددا من المساريع

يجرى عرضها حاليا للموافقية عليها تشمل بناء عشر عمارات سكنية في مدينية الطائف الى جانب عدد من الدراسات التي تجريها الادارة لمعرفة الجدوى الاقتصادية من تنفيسذ بعض مشساريسع الاوقساف بسالطانف ومشروع اقامة اسواق بمنطقة الحضرمية

برامج تندريبية لتربات البيبوت بمنطقة القصيو

خلال شهر مصرم الماضي ، كما

اقيمت في نفس الشهير دورة في

طرق تندريس اللغنة العبربينة

والاميلاء واستخدام الوسيائيل

التعليمية في المرحلة الابتدائية ...

دورة في طرق تدريس الرياضيات

والعلوم واستخدام الوسائل

التعليمية في المرحلة الابتدائية وفي

نفس الشهر اقيمت دورة في طرق

شدريس التربية الفنية للمرحلة

وسوف يقام خلال هذا الشهر

واقيمت في شهر صغر الماضي

● القصيم - سعد محارب الحربي : صرح مدير تعليم البنات بمنطقة القصيم الاستاذ عبداته بن على المحيميد ، للمدينة ، أن رئاسة تعليم البنات قد وضعت برامج تدريبية لتوعية وتثقيف ربات البيوت بمنطقة القصيم ..

> التوعية الدينية ، والثقافات ، والمهارات اليدويسة وكل هنذه البرامج تسركنز عسلى دور الأم وأهميتها في تربية الأسرة وتتألف هذه الدورات من ثلاث شعب هي شعبة التقصيل والخياطة ، وشعبة التطرير اليدوى والآلي وشحبة الغذاء والتغذية والاسعافات الأولية ومدة كل شعبة شهران على ان تخصص ساعة اسبوعيا لكل شعبة للتوعية الدينية والاجتماعية المناسبة ...

وأضاف أن هده البرامج تشمل

ومعا هو جدير بالاشارة ان الرئماسة قند وضعت خِلال هنذا العام ١٤٠٥هـ برامـج تدريبيـة بالمنطقة تشمل دورات في طرق تدريس العلوم الدينية واستخدام الوسائل التعليمية في المرحلة

وقسرى المملكة بهمدت توعيسة

المواطنين بضرورة الاهتمام

والعناية ببيوت الله وتأسين

الحكوسية والمدارس

والجامعات المساركة في

الاسبوع استعداداتها

وترتيباتها للمساهمة ف هذا

وقد اتخذت كافة الحمات

كافة احتياجاتها .

مرور والمراجد الابتدائية وقد اقيمت هذه الدورة

غدا يبدا اسبوع العناي

الاسبوع السنوي الثامن للعناية بشؤون المساجد الذي يشارك

فيه عدد من الاجهزة الحكومية وطلبة المدارس والجامعات

بتقديم مساهماتها للعناية ببيوت الله وتأمين كافة المتطلبات

الرياض • واس • : بيدا غدا السبت بمختلف مناطق المملكة

دورة في المنشؤوليسات الفنيسة والادارمة لامينات المكتبات لجميع

كما ستقام دورات في المسووليات الغنية والادارية لامينات المختبرات في جميع

الاسبوع السنوي الذي يعتني

ويهم بأمور المساجد حيث

ستقوم وزارة الداخلية باتخاذ

الاجسراءات نحو مشساركة

الامارات والامن العام في

الاسبوع كما ستتخذ وزارة

الاعلام ترتيباتها لمشاركة

وسائل الاعلام في هذا

الاسبوع من صحافة واذاعة

وتلفريون ووكالة الانباء

السعودية وذلك عن طريق

عرض اللوحات بين البراميج

والندوات والتوعية وعرض

الانسلام التسجيلية وغيرها



المسراحيل وطرق تسدريس اللغية العربية للمرحلة الثانوية ..

وأشار مدير التعليم الى ان هذه الدورات تقام في المدن الرئيسية بالمنطقة سائلا الله أن يديم نعمة الامن والاستقرار على بلادنا وان يحفظ قائد مسيرتها الخيرة جلالة الملك المفسدى وسمسو ولى عهسته

والتغطيات الصحفية الوافية

بهذه المناسبة .. بالاضافة الى

ذلك مااتخذته الرئاسة العامة

الرعاية الشباب من استعداد

الشاركة الاندية والشباب في

الاسبوع الى جانب اعبداد

الملصقات المناسبة واللوحات

والنشرات والكتبيات عن

الاسبوع والمصاحف .. وكذلك

سيتشارك وزارة الشيؤون

البلدية والقروية عن طريق

بلديسات المندن والمجتمعسات

القروية في هذا الاسبوع

وتوزيع اللوحات الضوئية التى

بالقسم الداخلي . ذكرت ذلك مديرة المعهد وداد السالم وقالت أن المعهد

يقوم بتعليم فئة المصابين بالضعف العقلى من الفشات اللواتي يعانين من عدم اكتمال النمو العقلى بحيث لا يستطعن التكيف مسم انفسهن او مسم بيئتهن .. ويشترط المعهد على المتقدمات له ان تستراوح اعمارهن من ست سنوات الي اربعة عشر عاما وان يجتزن الكشف الطبسي وان تشكل

عصدت بعض البلديات بنذلك

على الشوارع الرئيسية وعلى

الارصفة القريبة من الاشارات

الضوئية في بعض مدن

تضمين البرامج الدينية

المتغصصة في كل من الاذاعة

والتلفزيون عرضا عن اهمية

السجد ومكانته في الاسلام

خلال أيام الاسبوع بالاضافة

الى القيام بعمل ندوة في الاذاعة

والتلفزيون تتحدث عن المسجد

واهميته ومكانته يشارك فيها

عدد من المسؤولين

كما سيتم خلال الاسيوع

الدمام ، واس ، : بلغ عدد الطالبات الملتحقات بمعهد التربية الفكرية للبنات بالدمام خلال العام الدراسي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ تصانية واربعين طالبة منهن عشرة طالبة نسبة الذكاء لديهم من خمسين

الى خمسة وسبعين درجة كما تدل عليها الاختبارات النفسية وان تكون التلميذة مستقرة حركيا وليس لديها عاهات اخـرى تعوق استفـادتها من برامج التعليم بالمعهد وبعد أن تتوفر هذه الشروط في المقدمة يتقوم الاختصاليات الاجتماعيات بالمعهد ببحث حالة التلميذة وتحديد المستوى التحصيلي للطالبة لوضعها في القصل المناسب

ويتكبون القبسم الدراسي بالعهد من ثلاث مراحل تشتمل على المرحلة التهيئية وفيهما تنقموم المدرسمات المختصات بتدريب الحواس المختلفة لدى الطالبة وتعويدها عبلى العبادات المستنة والاعتماد على النفس وذلك حتى تتمكن الطالبة من تلقى المعلومات المختلفة بالقسم الذى يليه والمرحلة الابتدانية ومنها وفيها تتلقى الطالبة عددا من المواد التقافية والدينية والفنية والاجتساعية والرياضية وتركز هذه المرحلة على تعليم القراءة والكتابة الى جانب المواد العلمية كالتربية الفنية والتدبير المنزلي والمرحلة

المهنية وتعين هذه المرحلة

الطالبة لكى تواجمه الحياة العامة بحيث تتعلم مهنة معينة تتناسب مع ميولها .

كما يضم العهد قسما داخليا يعتبر البديل للاسرة لمن استدعت ظروفهم ذلك ويقوم المعهد من خلال هذا القسم بتقديم عدد من أوجه الرعاية للنزيلات كالرعاية الاجتماعية التي تشمل الاشتراف عيلي للنظهر الضارجي للطالبة والاهتمنام بالنيظافة وتعبويد الطالبات على العادات الحسنة والتعامل الجيد مع الاخرين

وتعبويدها على الأعتمياد على النفس والثقة بالنفس .. ويقدم القسم ايضا الرجيات الغذائية للنبزيلات والكسساء والرعايسة الصحية ويقوم المعهد بصرف مكافأة شهرية للنزيلات مقدارها تسعين ريالا كما تمنح الطالبات بالقسم الضارجي مكافأة شهرية مقدارها شلاثمائة ريال ويقوم المعهد يتنظيم عدد من النشاطات المختلفة للطالبات كالنشاط الثقياق الديني والذي يشتمل على اقامة المسرحيات الهادفة التي تخسدم المسواد الدينيسة واللغبوية والعددية وعبلاج عيوب النطق والنشاط الرياضي والذى يشتمل عبلي الالعباب الرياضية الخفيفة ألتى تعالج التشوهات الجسمية والنشاط

الفنى والذي يشتمسل عسلي

الاشغال اليدوية المختلفة

عربارام ه يبرم باللغة العربية والإنجليزية.

ببريج المغة الكمبيوترسعودية . يعمل مدالنه يعزبون والعاسيث المنزلى لعاد

الى ذلك بتنظيم عدد من الرحلات المفتلفة للطالسات ويضم المعهد مكتبية منزودة بعدد من القحمص واللعب التثقيفية المختلفة التي تخدم الحواس وتساعد الطالبة على التفكير السليم .

والتدريب على بعض الاعسال

هذا ويقوم القسم بالاضاعة

مشاريع بلدية في مرات وثرمدا مرات ، واس ، تقرم بلدية

مرات حاليا باستكمال نزع ملكيات

بعض الشموارع في مدينة مران وشرمدا بتكاليف بلغت حمسة ملايين و ۲۰۷ الاف و ۱۸۰ ربالا وذكر ذلك رئيس بلدية سران سعد حسين وأضاف أنه يجرى حاليا تنفيذ مشاريع سعلته والمارة عدد من الشوارع بمدينة مرات والرمدا يتكاليف بلغت سبعة ملايس وسيعمانة وأربعين الفريال كما يجرى العصل في الشاء للغ وعبارتين بمسرات بتكاليف طعت مليون و ٢٦٢ الفا و ٢٥٠ ريالا وأنسأر رنيس بلدية مرات الى ان البلدية تقبوم حباليبا سدراسية مشبروع تصريف ميناه المعاري والذى بلغت تكاليفها الاجمالية ٦٩٦ الفيا و ٨٦٠ ريالا واوسيح

سعد حسين أنه سيتم قريبا نرع

الملكيمات بالحى القديم بدرمدا

والذى بلغت تكاليفها الاجسالية

N

ملیون و ۲۰۰ الف ریال

الطلافة حديرة و

جدة /طريق الجامعة بجانب صيدلية زمزم عارة سايمان اليميا المركز الرئيسي : طَريق مكلة كيلوا أمام بنك الوافل - ١٣١٧٢٤ ورفت مر: ۲۷۲۰۰۱۱







الله المعام واجسل ١٩٥

الأتراك جلبوا الحمام الى الحرمين بعد اختـــــراع التلغراف !!

في مكة المكرمة اينما ذهبت وحيثما اتجهت ستشهد ولأول وهلة تلك الجموع الكبيرة من الحمام ذات اللون الواحد والمنتشرة في كل مكان في الشارع وفي اسطح المنازل وعلى نوافد العمارات .. تشاهدها وهي تسير في طمأنينة زرافات ووحدانا .. وتندهش لهذه الكثرة التي تفوق اعداد البشر ويزداد تعجبك عندما تدخل الحرم المكيّ فتشاهد الآف الحمام تكاد تقطي ساحات الحرم وماذنه.



والحقيقة انه ليست هناك احصائيات دقيقة لأعداد حمام الحرم ولكن اذا ما نظرتا الى ان عدد سبكان مكة ألمكرمة يصل الى ٤٠٠ ألف نسمة فان مقابل كل فرد أكثر من ٥ حمامات وعليه فأن عدد الحمام في مكة لا يقل عن مليوني حمامة تقريبا ـــ

• يتخلف حسام الحسرم من الأعمدة وأسطح المنازل وانحاء الحرم المكي والأشجار والنواقذ والفتحات في المنازل والمسلات التجارية قصرا يهدأ فيه ليلا وينطلق نهارا في كمل مكان واتجاه .. وعندمنا بيدا الليل ويخيم الظلام يختفى الحمام جتى وقت مبكرتمن صبياح اليوم التمالي حيث ينسافس البشر في الخروج لطلب الرزق بمجرد ان ينبلج الصباح ،

ويتغذى الحمام من الحبوب التي يقدمها اهل الخير له حول منطقة الصرم، وفي المناطق الأخرى ، بالإضافة الى ما يجده ويلتقطه من حبوب وبقايا الطعام وغيره في الأرض ...

حفاظا

حمام مكة بين .

وبالرغم من المودة الكبيرة

الأمن والخوف

بين سكان مكة والحمام وتميز

والحمام محبوب جدا عند سكان مكة فهو طائر ظريف الشكل جميل الصدوت وهديله الذي يشد الجميع . وهو طائر هادىء الطبع لا يؤدى أحدا بصوته أو حركته .. والحمام منصندر الهنام للشنعيراء والمحبين .. فكم من شاعر من قديم الزمان تغنى بالحمام .

وكان الصمام الزاجل يستخدم في ايصال الرسائل وخصوصا بين المحبين .. كما ان ذكر حمام مكة ورد خلال الفترة الحالية في اغاني الكثير من الفنانين .



أهل مكة بأنهم لا يؤذون الحمام ولا يأكلونه حيث يحرم الصيد في مكة مما ساهم في تكاثر الحمام بصورة كبيرة بمكة.

وكفنا للحمام محاسن جمالية ، فان له ايضا مساوىء ومن أبرزها تأثيره على النظافة فحمام مكة بكثرته تتسبب مخلفاته في تلويث اسطح المنازل والشوارع مما يضيف عبثا كبيرا على النظافة العامة .

ومن ذلك اذا خلت المدارس والفلل وأستطح المسانس من الناس لجأ اليها الحمام بيني عليها أعشأشه حيث يبيض ويتكاثر ،

الحمام في المدارس

تقول المدرسة ليلي محمد من احدى مدارس البنات في مكة اننا نغادر ساحات المدرسة وهى ننظيفة وعندما نعود في صباح اليسوم التالى نجد الساحات والأسطح والنوافذ وقعد امتلأت بمخلفا الحمام وهذا بالطبع يؤشر على سظافة المدرسة _ وهي مشكلة تعانى

منها كل مدرسة . أمأ الطفل يتوسف محمد

تحقيق :

على صالح شريف

وفأروق بأسلامة

(۱۰ سنسوات) فیقسول اننی أحب الحمام واستمتع بتربيته ولذلك فقد وضعت له صناديق ليقيم بها فوق سطح منزلتا وأجد فيه مصدرا للتسلية .

أما الفتاة نورة الأحمد فتقول اننى أجد متعة في يعض الأحيان في الاستماع لهديل الحمام صباحا والذى يغطى جدران وتواقمة منازلنا وأجد راحية في مشاهدة الحميام وأتعنى لو استطيع ان أحمله رسائسل شسوق الى اخسوتي

المنتشرين في انحاء الملكة . هذه بعض انطباعات عن





حمام مكة كما رواها لنا نموذج لعدد من الأفراد من سكان

• عتى ظهر حمام الحـرم قَ مكة المُكرمة وكيف ؟؟

سبؤال يطرح نفسته حول الحمام المنتشر في انحاء مكة .. وبالذات حول الحرم الشريف وهذه الكثافة الكبيرة في اعداده متى كانت بدايتها وكيف

لمعرفة ذلك التقت ، المدينة » بعدد من المؤرخين والأدباء وهذه بعض الآراء!

الأتراك جلبوا الحمام

هذا الحمام هو من سلالة الحمامتين اللتين عششتا في مدخل غار ثور عندما كان إلرسول صلى الله عليه وسلم في ألغار اثناء تعقب المشركين له وكان مع الرسول صلى الله عليه وسلم أبوبكر قال الأستاذ المغيرين : الجمامتان اللتان كانتا ف مدخيل الغيار هميا حسامتان وحشيتان ، وهدا الحمام أليف والحمام الموجود حاليا ليس من سلالتها وانما هو كما ذكرت من عهد الأتراك .

الذي أعرف ان حاجا من الباكستان جاء للحج في القرن السادس أو السابع الهجرى ومعه زوج من الحمام ذكسر وأنثى حيث قسدمهما هسدية للحرم .. ويهذا بدأ تناسله .. وهو مستمرحتي الآن ..

وبسهده الآراء لأدبائنا وعلمائنا الأفاضل وبرأى عدد من أهل مكة من كبار السن نجد ان هناك اختلاف كبيرا حول بداية ظهور حمام الحرم ، وتاريخ ظهوره وانتشاره وبذلك نفتح المجال لمن لديه معلومات من العلمياء والمؤرضين لعلنا نحصل على تاريخ معين لظهور هذا الحمام وكيفية ارتباطه بالحرمين الشريفين

ولمعرفة تسأثير حمسام الحرم على نظافة العاصمة المقدسة التقينا مع وكيل أمانة العاصمة المقدسة للشوون البلدية الاستاذ عبدالحميد كاتب حيث

الحمام وماء زمزم

امنا الشينخ محمند عبلى

الصابوني فيقول : عرف طير

الحمام في مكة عندما مرت

مجموعة من قبيلة جرمم

العربية في منطقة الحرم حاليا ــ

للبحث عن ماء فعلهم ذلك

حاج باکستانی جلب

زوجا من الحمام

ويتصدث الأستباذ حسين

عرب عن حمام الحرم فيقول:

الحمام على ماء زمزم ..

حمام الحرم منتشر في مكة المكرمة بصورة كبيرة جدا وهذا يؤثر على مستوى النظافة وهناك ظاهرة وهي ان كشيرا من الحجاج وأهل الضير يشترون كميات كبيرة من الحبوب وينثرونها حول الحرم لتكون طعاما للحمام ويشكل غير منظم مما یسبب ف تردی مستوی النظافة لأن الناس يمشون عليه بأقدامهم فتتناثر منه نسبة ٩٠٪ لا يستفيد منها الحمام . كما أن هذه من نعم الله لا

يصح دهسها بالاقدام .. وقد سبق ان صدر قرار بمنع جميع التجار في السوق الصغير والمناطق المجاورة للحسرم ببيع الحبوب لمنع هنذه الظاهرة ولكنهم أصبحوا يأتون به من أسواق أخرى ولا زالت المشكلة قائمة .. والحقيقة ان هناك عشرات الاكياس ترمى يوميا في الساحات وخمسومسا في

وأضباف أن حمام الحرم يسبب في زيادة العبء على قسم النظافة سواء داخل الحرم أو خارجه وأنا أقترح انشاء بيوت خاصة في الحداثق العامة حيث انها أنسب مكان للحمام ونوفر له التغذية والماء وبلذلك يتم سحبه من حول الحرم والمناطق الهامة .. ولا أدرى ما هو رأى العلماء الافاضل لو خصصنا له مكانا فوق الحرم مثلا بمساحة ۰۰ × ۰۰ مترا ليتم تزويده بالماء والحبوب وحصر تقديم التغذية له في تلك المنطقة من

إذاكسته فكاجة الى عَالَ عَادَيْنِ/أُوعَامِلات الرجاء الانصال بنا على لعنوان التالم :

47,LORONG TUANKU ABDUL RAHMAN G.P.O. BOX 11186, KUALA LUMPUR, MALAYSIA, LICENCE NO. : 087 CABLE : ZAMAN KUALA LUMPUR TELEX NO. : ZAMAN MA 31436



ضعفنا في هذه الرحلة له مشوار طويل مع التعليم حيث قضي حوالي ثلث قرن في مجال التعليم ويعد من أوائل رجالات التعليم في منطقة القنفذة .. عمل مدرسا في سن مبكرة من حياته وتخرجت على بديه أحيال في عدة مبدارس بمنطقية القنفذة .. وله منع الكتابية ه البحث عن الاثار قصة طويلة ايضًا .. ويعد المرجع الأول لكل من` يريد ان يبحث او يعرف عن تاريخ ونشأة وتطور مدينة القنفذة .. كما ان له باعا طويلا في مجال رصد أثار وتراث منطقة تهامة على وجه العموم .. ويعود له الفضل الأول في اكتشاف موقع ، مدينة السرين الأثرية ، الواقعة جنوب الليث .. وله عدة أبصات ودراسات عن عدة مواقع اثرية اكتشفها مؤخرا في تهامة الجبلية والساحلية ويقوم حاليا بوضع اللمسات الأخيرة عليها تمهيدا لنشرها في سلسلة كتب تحت عنوان : • من أثار تهامة •.

١٢٦٨هـ حشي عبام ١٢٧٢هـ..

ننجح ونكرر كل عام البقاء بالرابع

حتى تم افتتاح أول صف شامس

ابتندائي بالمندرسة السعودية

الابتدائية بالقنفذة مع بداية عام

۱۳۷۳هـ .. وكان أول مدرس متعاقد

يصل الى القنفذة في ذلك العام ليكون

مندرسنا للريسانسيسات والعبلوم

الاجتماعية بالذات .. وهي العقبة

الكؤود التي علمنا انها هي السبب في

عسم فتسح الصف الضامس طيلة

السنوات التي امضيناها في الصف

الرابع .. بل وطيلة السنوات التي

مضت قبل ذلك على الأجيال التي

سبقتنا ممن يعتبرون في مراتب

أياثنا .. وفي عام ١٣٧٤هــتم نجاحي

من الصف السادس الابتدائي في

الدور الأول مع بعض الزملاء كأول

دفعة تتخرج من هذه المدرسية ومن

■ ويعد حصولك على الشهادة

الابتدائية .. هل واصلت الدارسة

المتوسطة .. أم انخرطت في مجال

- بعد تخرجي من الابتدائية رأي

معتمد وزارة المعارف يسحمه الله

استاذنا يوسف نتو (من أهالي مكة

المكرمة) وكان يدير المدرسة

السعودية في ذلك الحين راي ان

نتضم الى صفوف المحرسين ..

بالطبع لم يكن بالقنفذة مدرسة

متوسطة في ذلك الوقت .. وقد

انضممنا الى صفوف المدرسين

باعتبارنا من حملة الشهادة

الابتدائية .. وتم تعييني في ٦ ربيع

الأول ١٣٧٥هـ أي قبل واحد وثلاثين

عاما :. وهذه السنوات هي حياتي

العملية الوظيفية وكلها قضيتها ف

مجال التعليم .. منها عشر سنوات في

مجال التدريس والإدارة المدرسية ق

المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ..

ويقية المدة حوالي واحد وعشرين عاما

قضيتها ف مجال التفتيش الادارى

ورئاسة قسم التفتيش بتعليم منطقة

وماهى الحصيلة التي خرجت

بها من هذه السنين الطويلة التي

- هـده الفترة التي تقارب تلث

قرن من الزمان والتي قضيتها في

مجال التعليم كمسدرس وادارى

ومفتش اكتسبت من خلالها خبرات

واسعة من أساتــنتى الأجلاء الذين

عملت تحت اشرافهم ، كمااكتسيت

معرفة بالتطور التعليمي الذي مرت به

منطقة القنفذة ويشمل ذلك المامي

ومعايشتي لتطورات معينة في مجال

الخطط الدراسية وأساليب التربية

والتعليم والقيادة الادارية الى غبرذلك

مما عشته وعايشته في مجال عملي

ومحيط اختصاصي وعسلي العصوم

فالحديث عن هذه الحصيلة ذو أبعاد

وتقريعات وتجارب وذكريات يطول

وأنت حياصل على الأبندائدة ..

فكيف أكملت دراساتك المتبوسطة

والثانوية والجامعية والدراسات

- حین تم تخرجی عام ۱۳۷۶هـ

من المدرسة السعودية الابتدائية

بالقنفذة لم يكن في مضطقة القنفذة

مدرسة متوسطة .. بـل كانت هنـاك

مدارس متوسطة تسمى مدارس

ثانوية في ذلك الزمان وسنواتها أطول

من المرحلة المتوسيطة بحيث انها

تستوعب المدة الزمنية المعروفة الأن

للمرحلتين المتوسطة والثانوية .. في

تلك الأثناء كنت عازما على الالتحاق

بالدرسة الثانوية الرحمانية سكة

المكرمة حتى بعد ان التحقت بالوظيفة

في عامى الأول من التدريس وكان قد

and the state of t

له هذه العجالة .

قضيتها في مجال التعليم ؟

منطقة القنفذة ككل .

العمل التعليمي ؟

وتضم هنذه السلسلة معلومات وصورا نادرة في هذا المجال .. وحديثنا مع ضيفنا .. أو حديثه معنا يشمل ذكرياته الشخصية عن بعض جوانب الحركة التعليمية .. وقد طلب منا ان يكون حديثه في هـذا المجال بعيدا عن الرسميات .. ولا اخفى عليكم بأننى تمكنت بعد جهد جهيد من تحديد موعد مع ضيفنا لاجراء هذا اللقاء .. ضوقته كله مسورع بين بحوثه ورحلاته المتراصلة وعمله الادارى ودراسته العليا وارتباطاته العبائلية .. لذلك فهمو يسرى ان ٢٤ ساعة في اليوم لا تكفيه لكي يوزعها على كل تلك الاهتمامات !!

نترككم مع ضيف الرحلة الاستاذ حسن ابراهيم هادى الفقيه ليجيب على أسئلتنا:

🗷 مادًا تحوى بطاقتك ؟ - اسمى حسن بن ابراهيم هادى الفقيه من مواليد قرية ، المنقرة ، من وقرى قطاع يبه الساحلية التابعة لنطقة القنفذة عام ١٢٥٨هـ.. عدد الأولاد تسعة والبنات ست .. اكبير اولادي يندرس في كلينة الصيندلة بجامعة الملك سعود واسمه ابراهيم ويلينه على ويندرس بكلية التنزيي بجامعة الملك سعود بالريساض ويليه حسين ويدرس بكلية التربية بجامعة ألملك سعود فرع أبها وبقية الأولاد والبنات يدرسون في الشانوية

من هم في سن أصغر من ذلك . 🗷 كعف كانت نشاتك وهل لنـــا ان نتعرف على طفولتك التى قضيتها في القرية ؟

والمتوسطة والابتدائية بالقنفذة منهم

- نشأت كما ينشا أي طفل من أطفال القرية تشغله أمور الزراعة والرعى .. ودخلت كما يدخل أي طفل من أطفال القرية الى • الكتاتيب • أو كما كنا نسميها في البادية المعلامة ، ودرست فيها إلى إن وصلت الى حوالى نصف القرآن .. بعد ذلك انتقلت مع اسرتى الى مدينة القنفذة وكان ذلك عام ١٣٦٥هـ.. 🗷 وهـل اكتفيت بمـا تلقيتــه من علوم القرأن في ، المعلامة ، أم انك

حاولت الاستزادة من العلم كاي طالب في تلك السن .. حدثتا عن مشسوارك التعليمي وكيف كسانت الدراسة في القنفذة في تلك السنين ؟ - لقد نخلت المدرسة السعودنية الابتدائية بالقنفذة ف نفس العام الذي حِنْت فيه الى القنفذة وتم قبولي يسالصف الأول الابتدائس ويعسد شهرين فقط على ما أذكر أنتقلت الى

الصف الشائي الابتدائي .. شم استصريت في المدرسة السعودية الابتدائية حتى حصلت على الشهادة الابتدائية عسام ١٢٧٤هـ وكانت دفعتى اول دفعة تتخرج في هده الشهادة لا في مدينة القنفدة فحسب بل في منطقة القنفذة كلها .. باعتبار المدرسة السعودية الابتداثية أقسم وأول مندرسنة حكومينة اسست ■ معنى هذا انك قضيت حوالي

تسمع سنوات في المرحلة الابتدائية ؟ - تعم والسر في ذلك أن الصف

الخمامس الابتدائي لم يفتح في المدرسة السعودية الابتدائية ق القنفذة على مذى تاريخها الطويل في التعليم الا في عام ١٩٧٣هـ أي ان الطالب كان يدرس الى ان ينجح من الصف الرابع الابتدائي .. بعدها يعود الى الصف الرابع الابتدائي ان أحب .. ولقد حرص اهلنا على ان نستمر في الدراسة بالمدرسة حتى لو بالتكرار ف الصف الرابع الابتدائي أملا ق احداث الصف الضامس .. وحتى لا يكون في انقطاعنا انقطاع معلوماتنما التي تسؤهلنسا للصنف الضامس الابتدائي .. واستمريت طالبا بالصف الرابع من عام..

ويرا بها مع ما أحمله في نفسي في تلك اللحظة وما يزال في نفسي منه شيء من ألم الحجب بين ويدين الدراسة في السنن المناسب للتعليم ف ذلك الوقت .. ويقيت الرغبة في التعليم تتاجع في نفسي كما تتاجع في نفس أي شاب یحب ان یکون له مستقبل مناسب وكريم .. وجمعت بين حياة التعليم كمسدرس والتسعلم كسطالب فدرست الرحلة المتوسطة وكثت أقدم امتحاناتها في مكة المكرمة في مدرسة الزاهر المتوسطة وكان ذلك ابتداء من عسام ١٣٧٩هـ الى ان تخرجت من الكفاءة عمام ١٢٨١هـ .. وفي تلك الفشرة التي كنت أدرس فيها المتسوسطة لم يكن في مقدوري ولا أمثالي الحصول على مقررات المرحلة المتوسطة لعدم وجود مؤلفات كاملة في ذلك الوقت .. وكذا بالنسبة للمرحلة الثانوية التي لم أتمكن من الحصول ے وجہودہ المدارس ولعدم وجود البعض الآخر منها ولأن بعضها عيارة عن مذكرات .. الا انني رغم ذلك لم أيأس وسافرت لمحاولة الحصول على هذه القررات من مكتبات مكة وجدة والمدينة والرياض والدمام فلم اجدها واذكر انني استعنت في الحصول على بعض مقررات المرحلة المتوسطة يوما ما بأحد المسؤولين البارزين في وزارة المعارف هو الأستباذ جمزة محمد عابد . ثم بعد نجاحي من الثانوية العامة عام ١٢٩٢/٩٢هـ التحقت بجامعة الملك سعود بالريساض عام ١٣٩٧/٩٦هـ وحصلت منها على درجــة البكــالوريــوس عــام ٩٦ _ . _61747

بالجامعة .

أي مجال كانت ؟

الدكُّنور محمد على الربيح هاشم .

منطقة الباحة حاليا والذى كان أميرا للقنفذة في تلك الفتيرة .. وكان يشجعني معاليه اطال الله عمره على ان اکمل دراستی وقد هیأ نی اسباب الوصول والالتحاق سالمدرسة الرحمانية الشانوية وكان قد أعد اركابي في سيارة البريد وهي الوسيلة الوحيدة التي كانت تستخدم في قطع المسافة بين القنفذة ومكة المكرمة _ وق اللحظة التي أركب فيها سيارة البسريد متسوينها وأنا اكاد اطير من الفرح للاتحاق بالدرسة في مكة ..

واذا بي أجد والدتي أطال الله ق

■ كيف استـطعت ان توفق بـين عملك في القشفيذة ودراستيك الجامعية بالرياض ؟

الحديث عنها مما لا أعتقد أن تتسع ■ ومادًا عن دراساتك العليا .. وفي ■ نـعـود وتسـالك عـن اكمــال مشوارك مع التعليم .. حيث قلت - دراستي في الدراسات العليا بانك بدات حياتك العملية مدرسا

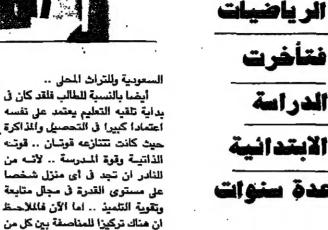
سهل أمر الالتحاق هذا معالى الشيخ أبراهيم بن عبدالعزيز ابسراهيم أمير

عمرها تلزمني بدموعها والحاحها ف أن أثنى الصرم عن هـذا السفـر .. فنزلت رضاء لها وتكريما لخاطرها

- لا شك أن دراساتي بالنسبة للمراحل المتوسطة والثانوية وحتى الجامعية كنت خلالها طالبا غير منتظم .. واستطعت ايضا ان أوفق بدين عصلي وارتبساطاتي الأسسريسة والدراسة عن طريق المواصة بين كل تلك الارتباطات وكسنت أقسدم الامتحانات بالنسبة للمراحل ما قبل الجامعية في المدارس المعنية حسب انظمة الامتصانات المرعية وكمذلك بالنسبة للمرحلة الجامعية حيث تيسر لى أن أداوم في الحضور بالسنة الأولى بالجامعة حينما كنت اتلقى دورة دراسية بمعهد الادارة العامة بالرياض .. في الادارة المتوسطة ومن حسن الحظ أن دراستي بالمعهد كانت مسائية ويالجامعة صباحية مع الطلبة المنتظمين مع كونى منتسبا

كانت أيضا بجامعة الملك سعود بالرياض والرحلة الماجستير حيث تقدمت بطلب لدراسة هذه الدرجة العلمية وقبلت في منتصف عمام ١٢٩٩هـ واستمريت حتى حصلت على درجة الملجستير في اللغة العربية في عام ١٤٠٤هـ وكانت رسالتي هي ء تحقيق ودراسة ، لكتاب ومـؤلف (شرح عيون كتــاب سييويــه لأبي تصر : هــارون بن مــوسی القــرطبی المتوفى سنة ٧٠١هـ). وكان المشرف على رسيالتي أستياذي الفياضيل

🕿 وهــل ترغب في الحصــول عــلي درجة الدكتوراه ؟ - أحاول اكمال دراستي العليا لنيل درجة الدكتوراه وقد قدمت طلبي



البيت والمدرسة في هذه المسؤولية .. الى جامعة الاصام محمد بن سعود وهذا اتجاه مع ايعاني بأهميته الاسلامية كلية اللغة العربية وأدابها وبتعاون البيت مع المدرسة لكن أرى وأمل ان تستكمل مسوغات القبول ان هناك محاولات لالقاء عبء كبير قريبا ، وسيكون موضوع رسالتي ان على البيت في مجال تقوية الطلاب شاء الله (تحقيق أجزاء من شـرح ومتابعتهم والبيت غير قادر على تحمل الرماني لكتاب سيبويه) والله ولى هذا العبء .. ومن أوجه المقارنة بين التوقيق ومنه العون . التعليم مناضيا وحناضرا وسنائل 🛢 استلا حسن هل لنـــا ان نعرف الشواب والعقباب .. قبالشواب ق المدرسة يكناد يكون معدوما فيمنا

قصة تطور التعليم بهذه المنطقسة بصفتك واحدا ممن عاصروا تطور التعليم بالمنطقة وهل هنسك فرق بين تعليم الماضي والصاضر بهذه

 التعليم بمنطقة القنفذة عبارة عن و معتمدية معارف و وكان براس هذا الجهاز المرحوم الشيخ يوسف نتو وكان يشرف على جميع المدارس التي افتتحت بالنطقة ف ذلك الوقت .. خلف بعد ذلك فضيلة الشيخ احمد الأهدل حتى تغير مديرية التعليم بمنطقة القنفذة ، وكان ذلك في الشهور الأولى من عام ١٣٧٨هـ .. وكانت المدارس تثنث عاما بعد عام في قدر من حيث الكمية يتناسب مع امكانيات المملكة في ذلك الوقت ..

وتنصباعيد عبد المدارس .. وتصاعدت معها اعداد الطلبة سنة بعد أخرى .. ومنذ حوالي عام ١٣٩٢هـ تصباعد عدد المدارس بشكل كبير جدا بمنطقة القنفذة فبينما كانت تفتح مدرستان أو ثلاث كل عام قبل ذلك التاريخ أصبحت منذ عملم ٢ ٩هـ وخلال السنوات العشر الأخيرة تقتح ما بين عشر الى خمس عشرة مدرسة كل عام . وبذلك حصلت طفرة تعليمية هائلة بالمنطقة وتلك بغضل حرص حكومة جلالة الملك المصطم .. ولما همو معروف من سياسة التعليم المرسومية في المملكة العربية السعودية في اشاعة التعليم

وتوفيره لكل فرد والقضاء على كل مظاهر الجهل والأمية . أما بالنسبة للفرق بين التعليم في الماضي والحاضر بهذه النطقة .. فعندما كنبا طلابا كبانت المتباهبين والمقسررات وأسلوب التعليم بصفة عامة هو ما ورثناه ممن سبقونا . وأنكر ان أول محاولات التحديث أو الشطويس في المشاهيج بسدات عنام ١٢٧٤هـ عندما كنت طالبا بالصف السادس الابتدائي حيث دخلت في المنهج مادتا العلوم الصحية والتربية الرياضية على ما أذكر وبعدها بفترة وجيرة دخلت الى المنهج مادة التربية الفنية .. واستمر التحديث في المنهج والتمشي مع متطلبات العصر وتطوير وسائل التربية الصديثة .. ثم التصديث الذي يتمشى مع التطور الذي تنشده السياسة التعليمية في الملكة بحيث غيرت بعض المقررات

ومن ضعن مؤلفاته (المخطوطة) رجاء لورثة العواد بنشر رحاتم للقنفذة

عايشت اللهم الا درجات النجاح في

المسواد وتعييسز الطلبسة المتفسوقسين

بترتبيهم في النتائج واعلانها في

الحضلات المدرسية والمشاسيسات

التطيمية والعقاب كمان جد صمارما

مثل (الفلكة والعصا والمجر داخل

الغرفة والوقوف في الصنف مع حمل

أما الآن فالثواب موجود في أشكال

متعددة معنوية ومادية منها على سبيل

المشال خطابات الشكر وباطاقيات

التهاني والجوائز السخية والاشتراك

في رحلات الى غير ذلك .. أما العقاب

فقد ضبط وفق أسس من التجارب

والنظريات التربوية والنفسية

الحديثة وحديث المقارنة بين الماضي

والحاضر يطول على أعمدة الجبريدة

الآن من التعليم الى

مرحلة أخرى من حياتك كرستها من

اجل البحث عن تاريخ مدينة

القنفذة وتوثيق ذلك .. حدثنا عن

نشسأة القنفذة منسذ عبرغت بهسذا

توشق حياة القنقذة التاريخية .. ذلك

لأن هنذه المدينية جيزء من وطني

وحاضرة للبادية التي نشأت فيها ..

وكنت أطمح في أن أجد شيئًا يدلني

على أحد قد كتب (من المعاصرين)

عن هسده المنسطقة ولو بشيء مسن

التفصيل عن حياتها .. ورغم بحثى

المتواصل لم أجد أحدا اهتم بالكتابة

عن تاريخ القنفذة .. صحيح انتى

اطلعت على كتاب للشاعر السعودى

الراحل (محمد حسن العواد) وهو

كتأب ، تأسلات في الأدب والحياة ،

وقد أورد في آخر هذا الكتاب صفحة

تتضمن أسماء ومؤلفات الشاعس ..

- ينصب جزء من اهتماماتي على

شيء ثقيل) الى غيرنلك .

الاستفادة منما



اشبارة الى انه كتب عن مشباهدات وأشياء أصدرها عن حياة هذه الدينة عندما زارها في رحلته التي بيدر انها يعد عام ١٢٥٠هـ وسماها (رحلة القنفذة) ولم ينشر عمله هذا حتى الآن واني لأطمح وغيري من أبناء هذه البلدة خاصة أن يهتم ورثة الأستاذ العواد رحمه الله بنشر هذه

ولقند كنان اهتمنامي بتجميسع المعلومات التاريخية عن هذه المبينة واجبا وطنيا أحاول من خلاله تجميع تلك المعلومات وتنسيقها عسى أن أعطى صورة عن مناضيها ومعرفة تاريخ نشأتها ومراحل تطورها وما جرى على أرضها من أحداث .

ولما كان معرفة الفترة التي نشأت فيها نقطة مهمة لتحديد البعد الزمنى الذى ينطلق منه عملي لمعرفة الطريق الى المسادر والمراجع التي يحتمل ان تكون قد حوت شيئًا من المعلومات المتعلقة بهذه المدينة فسأوليت البحث عن تاريخ نشأتها اهتمامي الأول عنها . ووجدت فيما اطلعت عليه اشارتين الأولى وهي أخر ما عرفته عن نشأتها قبل كتابي للبحث الذي نشرته عن مدينة القنفذة ف مجلة الغيصسل عدد ٥٢ لشهسر شسوال ١٤٠١هـ .. تقسول تلك الاشسارة : (بلغ السعر فيها ف هذه السنة

١١٨هـ ، كل غرارة مكية ذرة بثلاثين مثقالا ذهبا وهذا شيءلم يعهد مثله من دهر طويل وسبب الغلاء في بلاد اليمن قلة الزرع بها لقلة المطر وصبار أهبل أليمن وأهبل سبواكن يجلبون الذرة اليها من قرية يقال لها ه قنونا ، بقرب حلى ومنها ايضا يجلب ذلك الى مكة وما عرفت ان مثل هذه القرية الصغيرة تمير أهل اليمن وسواكن فسبحان القادر على كل شيء وهمو المسمؤول في اللطف وكشف

هذا ما أورده الفاسي (اخبار مكة

المسرفة: ٢٢٠/٢ طبعة غننفة

البلاء).

١٢٧٤هـ).. فاشارة القاسي هذه . تبدل على أن تلك القبرية الصغيرة ه قنونا ، القريبة من حلى هي نواة هذه المدينة لوقوعها على مصب وادى قنونا الذى تقوم عليه القنفذة البوم ولأنها الميناء الذى يبدل عليه كبلام الغاسي بأنه كان يصدر الحبوب الى سواكن ومكة واليمن .. وكنت قد قلت فى بحثى في مجلة الفيصل بأنى اعتقد ان اسمها كان في ذلك التاريخ ومنذ نشأتها هنو القنفذة منع تسميتها يقنمونا واكن باطلاعي على ان اسم هذه القرية كان موجودا قبل اكثر من قرن من تاريخ اشارة الغاسي جعلني أعتقد كثيرا أن اسمها عند نشأتها هو قرية قنون .. ذلك ان الاشمارة الثانية التي هي أخر معلوماتي الآن عن نشأة هذه المدينة فهي ما أورده الضررجي وتقول : (وفيها _ سنة ٧١٨م ـ ـ توق الفقيه الفاضل مارون بن عثمان بن محمد بن على الحسائي ثم الحميري .. وهو عائد من الحج في قرية تعرف بقنونا في أول المحرم أول السنة المذكورة رحمه الله تعبالي) ، العقود اللؤلؤية للضررجي طبعة مطبعة الهلال بعصر ١٣٢٩ جــ ١ ص

ومن هذا نجد أن مقشونا ، ظلت تعرف بهذا الاسبلام وهى قرية طوال قسرن کنامسل من سننة ۷۱۸ حتى ١٦ ٨هـ وهذا يدل على أن هذه القرية لم تتطور خلال هذا القرن ويؤكد هذا أن هذه القريبة اكتسبت اسمها الجديد ، القنفذة ، في القرن التاسع الهجرى .. وانها لم تعرف قبل ذلك التايخ الا باسم قرية قنونا .

■ بعد هـذا السـرد التـاريخي الموجز والمفصل لتاريخ التسمية . تريد ان نصرف لماذا سميت هـ ذه البلدة بهذا الاسم .. ربما الكثير من القراء لا يعرفون سبب تسميتها

- ٔ أشسرت في بحثى الذي نشر في مجلة القيصل عن سبب هـذه التسمية .. وقلت بأن العبوام من

ment a list of the action of the second of t

الناس يقولون، بأنها تعود إلى أن امرأة ملكت هذه الجهنات وخاصنة الزراعية منها .. أو سكنت على شاطىء البحر كانت تسمى القنفذة ، ونشأت القرية التي القنفذة في مجلة الفيصل •. تطورت الى مدينة حولها ثم اكتسبت هــذا الاسم .. وتعليــلات اخــرى خرافية !! لكن الوقائع التاريخية والتسميات الموجودة في كتب التراث تدل على أن القنفذة أول ما بدأت باسم قرية ، قنونا ، وبذلك استبعد انها كانت مسماة بامرأة .. ومن هنا فانه بيدو لي ان ، القنفذة ، اكتسبت اسمها من اسم قرية او مدينة في بهذه المنطقة ؟ و حضرووت و نقبل منع مهاجيرة

الحضارمة الذين استطونوا

ولعلى اؤيد هذا السبب ف تسمية

هذه المدينة بالقنفذة .. وهذا ما أكده

لى الأخ محمد على الناشري مدير بنك

التسليف بالقنفذة حينما قال لي بأنه

التقى صدفة ببعض الاضوة من

الرياض جوا وسألوه من أبن هو فقال

لهم من القنفذة فالتبس عليهم الأمر

فاعتقدوا بأنه من القنفذة الموجودة في

بىلادھم ، حضرمـوت ، وذكـروا له

أسم تلك المدينة عندهم وزال اللبس

عندما أخبرهم بأنه من ابناء مدينة

القنفذة الواقعة في جنوب غرب المملكة

العربية السعودية .. فلعل اسم هذه

المدينة انتقل اليها مع من هاجر من

« قنفذة حضرموت » ف ذلك الزمن

واطلقوه على القرية التي استقروا بها

المعروفة وبقنونا ، واشتهر اسمها

بالقنفذة وانسلخ اسم ، قنونا ، لأنه

اسم الوادى الكبير الذي قامت عند

مصبه على ساحل البحر الأحمر وبقى

علما للوادي كما هنو المنال مننذ

■ شرحت لنا تاريخ القنفذة

وسبب تسميتها فهل لنا أن نعرف

الدور الذي لعبته هذه المبينة عبر

تاريخها الطويل في هذا الجزء من

- ق الحقيقة تعتبر القنفذة الباب

البحرى للمنطقة التهامية والسروية

التي تقع شرقها ومن خلال هذا الباب

كالنت القنفذة تصدر ما لديها من

الانتاج الزراعي والحيواني وعبرهذا

الباب أيضا كانت تصل الى ميناء

القنفذة واردات ومنتجات الدول

الأخرى وذلك عن طريق البحر وقعد

اكتسبت القنفذة وجودها من خلال

وظيفتها البحرية ثم تطورت بتطور

الحياة التجارية فيها وساعد على ذلك

نمو حركة التجارة بينها وبين بعض

البلدان داخل الجزيرة العربية او

خارجها .. وحتى وتت قريب اذكر ان

عشرات السفن الشراعية كانت ترد

الى و ميناه القنفذة ، يـوميـا وهـي

محملة بالبضائع من مختلف

البلدان .. ولقد كانت عائدات ما ترد

به هذه السفن ذات اثر كبير ف حياة

الناس وفي حياة الدولة السعودية في

■ وهل كان لميناء القنفيذة بور

منعبروف في بنداينة المنكنم

- لُقد اتخذ جلالة المغفور له الملك

عبدالعزيز أل سعود رحمه الله

موانىء القنفذة والليث ورابغ كمنافذ

بحرية لاستقبال المجاج الذين

يغدون الى الحرمين الشريفين وذلك

قبل فنح مدينة جدة .. والوثيقتان

التاريخيتان لرسالتي جلالة المغفور له

الملك عبدالعزييز يرحمه الله اللتان

وجههما الى يعض المسؤولين في الدول

الأخترى سواء في جنبوب الجزيارة

العبربية او ف جنوب شبرق أسيا

تشيران الى أن مينائي القنفذة والليث

بداية تاريخها ..

السعودي ؟

العصور السحيقة .

الجزيرة العربية ؟

أوما صاقبها !!

ودموع امى وقفت

التجارية تشملها حالة جمود منذ اكثر وأصبحوا من أهالي هذه المدينة ولا من ثلاثين سنة .. ذلك انها ميناء يزالون حتى يومنا هذا .. وربما ان ووظيفتها الاسماسيسة التجمارة هذا يعطينا فكرة على أن أصبول البصرية .. وهي ليست منديشة الاخوة ، الحضارمة ، الذين سكنوا صناعية أو زراعية .. مي مدينة القنفذة هم من المدينة أو القرية أوجدت بالحركة البححرية .. وتحيسا الموجودة في حضرموت باسم القنفذة وتموت بالحركة البحرية .. واعتقد ان ميناهها تجمد منذ استعصال حركلة السيسارات .. ومنذ اعتمىد تجار القنفذة على السيارات في الاستيراد,

عبر مينانها . .. واننى ارى ان مدينة القنفذة بقى متضائلة في حجمها مهما كان الحال .. وستبقى الحياة التجارية فيها شبه جامدة اذا لم يتدارك وضعها بانتقال بعض البيوتات التجارية في المدن الكبرى اليها او فتح فروع لها بها وذلك لتحريك الحركية التجارية والاقتصادية ذلك ان تجار القنفذة الحاليين ليست لديهم القدرة

وقبل كل ذلك تعمل المؤسسية العامة للصوائيء على انشساء ميناه لمنطقة القنفذة كبقية المناطق الأخرى المساثلة وتثم عملية التحسديس والاستيراد عن طريق هذا الميناء والا فأن منطقة القنفذة بصفة عامة والتي يسكنها عشرات الآلاف من السكان وشوجد بها الاف القبرى والهجبر ستبقى الحركة التجارية بها منكست ولو أعيد بناء هذا المناء لكفت مستورداته المنطقة الجبلية المتدليبة عليها من تهامة وعسج والتي كسانت هي مينادهما الطبيعي في فتسرات

وفي رأبي أن ميناء القنفذة ليس هو كل ما تحتاج اليه هذه المدينة بل تنمية المنطقة كلها .. ولعل أهم تلك مياه القنفعذة الذي وعبد السكان بانشانه من محافظة التحلية منذ عدة سنوات .. وكذلك تحيّاج المنطقة الى بالنواحي الزراعية .

ولعلها مناسبة أن تذكير وزارة الزراعية والمياه بميا وعدت بيه من أنشاء سد لحفظ كميات المياء المهدرة التي تذهب ألى البحر نتيجة السيول التي يتصرض لها وادى حلى الكبير والذى لو حفظت مياهه لكفت مزارع منطقة حلى كلها وما جاورهما . كما أتمنى أن تعمل وزارة المواصيلات على

والشيباب الذين هم عصاد هندا الوطن وعدته فانهم في هذه المنطقة في أشبد الحاجبة الى أماكن تبرويجية وملاعب رياضية شبابية تنشئها الرئاسة العامة لرعاية الشباب لتنمية قدراتهم في المسالات الثقبانية والرياضية .. وكنذا فأن الصاحبة لانشاء مركز للتدريب المهنى تعتبر من أهم ما يحتاجه الكثير من سكان المضطقة لتسدريبهم عسلى بعض المهن التي تفيدهم في حياتهم ولتأمين مهن لبعض الشباب الذين يترغبون في الانخراط ف ميادين المهن الفنية التي تنوفر لهم طرقنا مشيروعية للكسب

and the second s

من جدة دون الاستيراد من الخارج

1



مفتحوحان أسام الحجاج ومجهزان يوسائل النقل التي ستقبل الحجاج من هاتين المدينتين الى مكة المكرمة . والوثيقتان منشورتان مع بحثى عن

🗷 منشاء القنفذة قلت بمانه لعب دورا فعالا في فترات تاريخ حياة هذه الدينة السابقة .. لكننا لا نـرى اي دور يلعبه هـذا المنـاء حاليا او حتى اى وجود لهذا الميناء .. هل تعتقد في اعلاة الروح لهذا المينباء تنشيبطا للحبركسة التجارية والاقتصادية والعمرانية

- لا شك أن حيساة القنفذة

على انعاش وتحريك ثلك الحركة ..

سابقة !! انها بحاجة شديدة وماسة الى الكثير من المشاريع ذات الأشر المباشم في المشاريع .. مشمروع محطة تحلية تكثيف الرعباية الصحية والاهتمام

تزفيت الطرق الزراعية بسين الفنفذة

حداء بلا هاتف

حداء في القرية التي تقع على طريق جدة - مكة الكرمة القديم وهي أهلة بالسكان وتوفرت فيها جميع الخدمات الحكومية اللازمة وموقعها لاينكر أحد امسته وقد سيق أن تقدم الأمالي بطلب ايصال الهاتف الا انهم حتى الأن لم يصل اليهم الهاتف على الرغم من اهميته في الوقت الحاضر كما أننا نرى نشاط وزارة البرق والبريد والهاتف تجاوز المدن ووصل الى القرى والهجر وهذه القرية تقع بين مدينتين مهمتين جدا فنسرجو من المسؤولين بوزارة البرق والبريد والهاتف سرعة مد الهاتف لقريتنا لحاجتنا الماسة الىذلك والله

من أهالي المنطقة مشعل محمد الجهني - حداء

تسوس اسنان الاطفال وضرورة

علاحه أمضيت فيخدمة العلم واحفاد اکیادنا حوالی ۵ سنوات ولی ملاحظات عديدة لعل أولها والذى يحز ف نفسى ان اشاهده كل عام بشكل متزايد جدا خاصة في الاطفال وهو مرض خطير جدا. ولا اعتقد أن وزارة المعارف أو وزارة الصحة حاولوا عمىل شيء لهؤلاء إلاطفال الذين في سن ميكر جدا ای ست سنبوات وهبو تسبوس الاسنان وصدقوني ان عدد سنة اولى بالمدرسة التي اعمل بهاحوالي ١٢٠ طالبا كل عام تستقبلهم المدرسة منهم ١٠٠ طالب اسنانهم مسوسة وهذا يدعو فعلا للدهشة والخوف على مستقيل هؤلاء خاصة أن أغلبهم ممكن عبلاجيه والذي لايمسدق يقوم بنزيارة المدرسة فيجد صدق ساذكرته واستمرار الحالة التي نكرتها فيها خطورة على اطفالنا فلعل الجهات المختصة تعمل مايمنع عن اطفالنا الضرر

سليمان حامد الصحفي

بالصورة المناسبة والله الموفق .



بعد السلام عليكم ورحمة الله تعالى

معالى الوزير: قد يكون مقبولاً حرمان المعلم المتعاقد من التمتعم باجازة الربيع مع استرته في وطئمه سب العقد المبرم بيت والوزارة . أما أن يحرم من أن يسافر لوطنه في تقبل العزاء في وفاة عزيز لديه كالوالد أو الوالدة ، الزوجة أو الابن فهذا ما

الكل يعلم ويدرك ما يقدمه المعلم

عبدالعزين الخويطر

لا يقبله العرف ولا يرضاه انسان له

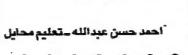
وريسر المعارف

ادنى درجة من العاطفة

المتعاقد من خدمة جليلة في تضريج جيل متسلح بالمعرفة ليساهم ف بناء

سلاح الاساءة ضد ضحايا الانحراف الا انسان

لايعقل شيئا من امور دينه فكـل انسان معـرض



مهمته العظيمة وشكرا.

وطنه ليلحق بركب الحضارة والتقدم

والازدهار ، فكيف يطلب ممن لا

تحترم مشاعره وعواطفه من أن يعمل

بروح طبية في تسربية النشء ـ أمسل

المستقبل _ ان يؤدي واجبه بالصورة

المطلوبة وهمو يحس بالمرارة وعدم

التقديس لشاعسه ! من بعض

المسؤولين المباشرين عنه وخاصة في

المتناطق النائية . واحتسرامنا للعلم

وتقديرا لأهله أتناشدكم ينا معنالي

الوزير النظر بعين العطف في اصدار

قرار يسمح للمعلم المتعاقد الذي نكب

ف عزيز لديه ان يمنع عطلة بالخصم

من المرتب ويساقر على نفقته على ان

يعود الى عمله في التاريـخ المحدد له

ويكون بذلك قد ساهمت في الاستقرار

النفسي للمعلم المتعاقد المطلوب توفيره

له ليعمل بأضلاص وتفان في أداء



الذين يسقطون ضحايا الانحراف وينجرفون مع تيار امواج الشيطان يستحقون منا بعد أن ينالوا مايستحقون لاعادتهم الى جادة الصواب – أن نعيرهم فرصة وفرصا ليكونوا اداة صالحة ومهما كان الأمر فهم اخوة لنا والأخذ بأيديهم إلى حياة كريمة وسلوك شريف يتيح لهم نسيان مااقترفوا ويندمجون ف حياة افضل فالله يقبل التوبة عن عباده ولايجب بصال أن نستضدم خطاباهم ذريعة لتحقيرهم أو اذلالهم . بل يجب علينا أن ندعو لهم بالتوفيق ف حياتهم الجديدة مادام أنهم يظهرون أنهم اعضاء صالحون أما اتخاذ سقوطهم ف مهاوى الرذيلة سببا ف تعييرهم أمر له انعكاسته السيئة فكلنا خطاءون وخير الخطامين التوابون . ومن اسباب الانعكاس أن البلاء موكل بالمتطق فقد يعير الانسان أخاه بحلب شاة فيبتني بذبحها ومن عوف فليحمد الله .. وقد يحمل تحقير انسان بخطأ - ما - وصدور احكام ضده أن تحمله على اليأس من تعاطف الناس معه فيظل متواريا وربما اقدم على عمل وعمل كله مشين ويكون السبب ف ذلك من لايحسن التعامل مع الناس ويظن أنه بمنأى عن الفتنة فقد يصاب الانسان بكلمة يقولها من سخط الله . لقد فرح بما أصاب أخاه وإظهر الشماتة علائية فكان الحصاد أن ابتلاه الله بأشد مما ابتلى به أخوه ولايستعمل

للبلاء مالم يقل وهو برى اخوة له في محنة وابتلاء اللهم تب عليهم ولاتبتلينا . لقد اتصل بعد أن فقد مورد رزقه واصبح حبيس داره بيحث عن مورد رزق يسد أود واده لكن البعض يتحاشا أن يساعده على سبيل أنه قد اذنب وكأن الخطيئة تلازمه حتى المات صحيح أن الرجل جر على تقسه وعلى ولده كارثة لم يحسب لها من الحساب شيئا لكن وضعه يسير الى الاحسن بعد أن افاق من سكرت وأخذ يقدر المسؤولية تجاه اسرة جر عليها جريرة لاذنب لهم فيها ويشفع له أنه يريد ان يحيا حياة كريمة قاعدتها الدرس الذي اعاد اليه صوابه وهذا لعمري هو الاخلاص والتوبة اننى لا احبذ مايقوله البعض بأن هذا فعل كذا وحكم عليه بكذا ولابد لنا من أن نأخذ بأيدى مجتمعنا نحو العطف ومديد العون لنكون بهذا العمل الذي نملك ايجاده ولايملكه هو قد وضعنا هؤلاء على الطريق واظهرنا لهم أن في عودتهم الى الصواب وسيلة لغاية مفيدة وكم يحزق نفسى والسفهاء يقارعون اصحاب الخطايا عندكل بادرة ظنا منهم أتهم بمتأى عن البلاء ومهما كان فكلنا خطاءون وخير الخطاءين التوابون والله الهادى الى سواء السبيل .

حسن بن صالح بابعير





فيصل الحجيلان وزير الصحة

لقد اطلعنا على مقالتكم بجريدة المدينة في العدد رقم ١٤٣١ في ١٤٠٥/٢/١٨ والمتضمن افتقار قرية صخييرة والتي تبعد عن الحسو بحوالي ٩٠ كم الى المراكز الصحية ويهذه المناسبة اشتكر لكم اهتمامكم ويسرنى اعلامكم سأنه تم تعميد الجهة المختصة لدينا بعمل مسح ميداني للقرية المذكورة للتعرف على الكثافة السكانية بها وادراجها ضمن خطتنا وفقا للأولويات . للاحاطة . مع أطيب تحياتي .

مدير عام الشؤون الصحية بالدنية المنورة على حمدان الغامدي

من بدا المكارم

فليتهها

لقد أحسنت صنعا أمانة و أم القرى ، حيث ألغت ، أحواض التشجير ۽ برمسف الشاة ، بحي المعابدة ، وذلك لعدم اعاقة العباد - وحيدًا لو تكرمت البلدية باتمام القضية للقضاء على الأذية ؟؟ فعلى سبيل المثال ء الرصيف الحديث ء الذي ييدأ من واجهة جامع الملك عبدالعزيز _ رحمه ثله . حتى مقر امانة العاصمة الجديد ف شمال النازل الى البلد و لهذا الرصيف توجد به قبقبة وتفطر و ملفت النظر ، والثالثة الأخرى : اللوحة الارشادية المصدومة منذ زمن _ الملتوية الحال لتشهد الناس على قطأ بعض أبناء جنسهم .. وه انا

لله وأنا اليه راجعون ع. عبيد على بالذ يمكة المكرمة

 الأخ محجوب أسعد حجار : المدينة المنسورة : موضوعك عن السبرعة ومضبارها سبق نشبره وشكرا لمساركتك المستمرة. وحياك الله .

● الأخ الشريك نــاصر العجلاني : جدة : شكرا لحسن شعورك نحو القائمين على جريدة الجميع والمدينة وونعتذر عن نشر الموضوع الضاص بدور الملكة لحاجته الى اعادة صياغة بحيث تتلائم الصيغة مع الفكرة رحياك

الأخ مشبب عبدائلة عبود

القحطاتي : جدة : القصمة التي بعثت بهأ ينقصها الترابط ووضوح الرؤية فحاول مرة اخرى • الأخ عايض ناصر الغامدي : العقيق : جــرب : مــوغـــوعــك الخاص بتزفيت طريق جرب -العقيق سبق نشر اكثر من مطالبة يهذا الصدد وافضل ان تراجع المصلحة المختصة وعندها الحل . وشكرا لشعورك نصو ماتبذله الجريدة من مجهود لتلبية رغبة الجميع ونؤكد لك بأن هذا واجب الجميع ولك التحية

الصحفى: رسالة الشكر التي بعثت بها وردت متأخرة فمعذرة مضت على مناسبتها فترة طويلة ● الأخ عمىر محمد مغيريي : موضوعك عن القنفذة جيد جدا الا انه مطول فياحيذا لو اختصرته ، وبعثت به مرة ثانية مع التركيز على

• الأح سليمان حامد

ملاحظة لمصلحية المياه والمجاري بحدة يعير الامر اى اهتمام واحيانا تطفح عندما تجوب شوارع واحياء مدينة جدة تجد بعض الاحياء روعة في

مصير باقى الفكة في المحطة

. انتهت أو تكـاد تنتهي الطريقـة التي يستغــل فيهــا

اصحاب الصيدليات من يشتري الأدوية ، ويتيقى له ريال

او نصف ريال ، يعوضه الصيدلي بحلاوة أو مناديل ورق

المهم انه لا يعيد له ما تبقى من « الفكة » وهذا طبعا فيه

غبن ويستكت المشترى على هذا الاستبراز على مضض على

الرغم من تفاهت القيمة الا ان ما يؤخذ بدون رضاء نفسي

صعب جدا على النفس ، وانتقلت العـدوى الى أصحاب

محطات المحروقات ، الا أن موقفهم بختلف عم سبق

فأصحاب المسدليات أو القائمين على بيع الأدوية يعطون

مقابلا للباقي ولو لم يكن مفيدا الا أن القائمين على

المحطات ، باخذون ما يتبقى فيمنا يشبه العنة ، لأنه

يدعى بعدم وجود صرف ويضطر صاحب السيارة الى ترك

الباقي وهو غير راض ، لأنه اذا الصر على استلام ما تبقي

وهو من حقه يلزمه بالوقوف جانبا وقد لا بحـد موقفاً

ويبحث عن صرف في البقالات المجاورة أن وجدت ،

وظروف بعض الناس لا تسمح بذلك ، والادهى من ذلك

اذا وقف العداد على تملم الريال مثلا ١٠ ريالات فيتعمد

زيادة الضخ قليلا حتى تصبح عشري ريالات وربع الريال

فيحاسب على احدى عشر ريالا فالى المسؤولين عن

المحافظة على حقوق المستهلك نسوق هذه الملاحظة

نرجو وضع حل لها والتزام القائمين على بيع المحروقات

بأعطَّاء أصَّحاب السيارات ما يتبقى لهم ولو قل لأهميته

أذا اوحَـذ فيما يشبِـه القـوة أو الاستخفاف اذا أمكن

التجاوز عن كلمة الاستبزاز وذلك باصدار تعليمات

صارمة لأصحاب المحطات مع المتابعة والمراقبة والله

النظافة والترتيب ويعض الشوارع

والاحياء ترى فيها العجب العجاب

فترى مياه الممارى عندما تطفح على

الاحياء وداخل الحارات فتجد الاطفال

يلعبون وسط هذه المياه القذرة المتلئة

بالجراثيم والاوساخ تجدهم يلعبون

دون ان يتنبهوا للمضار الترتبة على

ذلك قالبعض يعلم عن اطفاله ولكنه لا

كثير من المواطنين يأملون بأن

تصل حافلات النقل الجماعي الي

المدرسة النصوذجية ومصنع

الكسوة المشرفة : لأجل تحقيق

الهندف • ألا وفسو المسلمية

العامة ولرواد المدرسة والمستع

وذلك الحسى . فالملاحظ أن

الحافلات ذات الطابق والطابقين

هذه المياه في الخطوط العامة والشوارع الحارات . والله الموفق ،

فلاح دخيل الله الجهني

الفسيحة فعندما تمر للسيارات بسرعة تغطش في هذه للياه الكريهة مما تسبب مضايقات للمارة والواقفين عني ارصفة الشوارع ملاحظة نهديها لمسلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية نرجو العمل على تفادى طفح الميأه المتزايد ف بعض الشريف ناصر العجلاني - جدة

التي تصل و جامع أم الدرج ، لايسوجند بنها سنوى الراكب والراكبين ويعضها لاشيء . فلعادًا وحتى ولو قيل بأن الحافلة تملل

لاتضاف تك المسافة البسيطة ؟؟ الى المدرسة والمصنع في ذلك الحي قانها لاتسد الحاجة في بعض الاوقات ولكنها تؤدى خدمة لأكبر

عدد من سكان تلك المنطقة بالاضافة الى منسوبي مصنع كسوة الكعبة والمدارس الموجودة رجساء الى المستؤولين بالنقسل الجماعي تحقيق هذا الطلب والله عبيد على بالخير

مكة المكرمة

تعلن كهرباء المنطقة الجنوبية عنبيع مخلفات ، كابلات، أثاث ماكينات توليد، سيارات أنواع مختلفة ، أدوات كهرباشية ،عدادات قطع غيارسيارات، محولات، بكرات، كيبلات، أعمدة حديد وخشب، ماكينات تمهوير، كومبرسورات، حديد خردة دراجات

وذلك بطربقة المزايدة العلنية بالمناطق والوحدات التابعة لها وفي الأماكن والمواعيد المحدده أدناه وتبدأ المزايدة في الساعة التالثة والنصف عصرا.

المتاريخ	مكاث المنزاسيدة	اسم الوحدة
	مقرالشركة ببني سيار	كهرباء منطقة الباحة
الا شين ٢/٤/٥-١٤	مقسركهرياء بلجنوشي	
الثلاثاء ٢/٢ /٥-١٤	بغي ظبيات	
	الساحسة	
المسبت ١٤٠٥/٤/٧	جوارميف الإدارة جنوبا	كهرياء بيشت
الأحد٨/٤/٥-١٤	جوارميف الإدارة جنوبا	
الاتنين ١٤٠٥/٤/٩	جوارمبف الإدارة جنوبًا	•
المسبت ١٤٠٥/٤/١٤	الحصاوية (موقع المشروع المركزي)	كهرباء منطقة جيزان
الاحد ١٤٠٥/٤/١٥ عا	الخصاوية (موقع المشروع المركزي)	
	أمام محطة توليد الكهرباء	
	أمام محطة تولسد الكهرباء	

اسمالوحدة كهرياء منطقة بخران المستودعات جنوب محطة الديزل بدحمنة السبت ١٤٠٥/٤/٢١ المستودعات في شعب جبير بدحضة الاحد ٢٢/٤٠٥/٤ كهرباء شروره مستودع الإدارة جوارمينى الإدارة القديم الاربياء ١٤٠٥/٤/٢٥ الدربياء ١٤٠٥/٤/٢٥ ادارة المنطقة في العصات السب ١٤٠٥/٤/٢٨ كهرباء منطقة عسير إدارة المنطقة في لعصات الأحد ١٤٠٥/٤/٢٩ إدارة للنطقة في لعصات الأثنين ١٤٠٥/٤/٣٠ إدارة للنطقة في لعصات الثلاثاء ١٤٠٥/٥/١ مستودع كهرباء خيس مشيط الأربعاء ٢/٥/٥/١٤

ويشترط لدخول للزايدة سداد تأمين قدره ١٠٠٠رسال وعندرسوالمزايدة يتم سداه المبلغ حالاوقت السع واذا لم يم السداد فإن ميلغ التأمين تصادره الشكة.

لا يحق للمزايد الدخول في مزايدة أخرى إلا بعد دفع قيمة مااشتراه أولاوتم المعاينة من تاريخ النشرفي الامساكن

للحصول علح مزيد من التفاصيل يتم مراجعة المناطق والوحدات.

على من يرسوعليه المزاد دفع ٥٦٪ من قمة المشترى المحرج فورًا مقابل أتعابه وإخلاء الكان ورفع الموادف مدة أقصاها ٧٢ ساعة وإلا فان تتحمل الشركة أى مستولية تحساه هذه المواد.

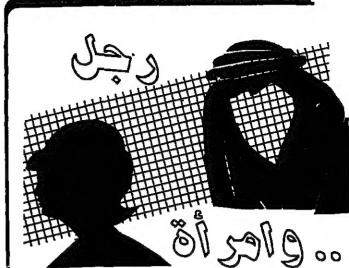
مع تحيارى كهرباء الجينوب

نثقلُ عُليك فَقد حُففناها ببعض الرطبات .. بالطرائف .

• اسكتلندا : من العسم ان تمسدق ان السماء تمطر سمكا لكن هذا ماحدث فعلا في بلدة ، أيين ، باسكتلندا وكان ذلك على شكل اسماك السردين الصغيرة عام ١٩١٧ . تكررت هـذه الظاهـرة ۱۹۲۰م في ايسيلي بمدينة ارجيلشير ومند حبوالي ١٠ سنة فقط ظهر رذاذ من الضفادع الصغيرة بشرق انجلترا اما في سنة ١٩٠٠ فقد قامت عاصفة رعدية دفعت عددا كبيرا من المخلوقات بالقرب من ليفريول ومن عجائب الطبيعة التي ارتبطت بالمطر تلك التي حدث في مدينة

ايكس حيث تساقط مطر احمر غطى المديئة كلها بلون الدماء .

استطاع طبيب امراض نساء



🗆 محكمة وهمية .. وقضايا حقيقية .. والشهود انتم أيها القراء الإعـزاء .. اما المتهمان فرجل وامراة .. اثقـلا كـاهـل المجتمـع بالسلبيات والنقائص .. والقى احدهما بالمسؤولية عبلى الآخر وتحملت المراة الوزر الإكبر .. فامتثلت امام كرسي القضاء .

القاضى: عقل الرجل العصرى لم

يف بمتسطليات الركض وتسطلعات

الانسان .. فتزامل مع الكمبيوتر

والآلة ..! فأين عقلك سيدتي ..!

المراة : اننا - ياسيادة القاضي

نستخلص من بین عشرة عقول

عقلا واحدا .. ثم نرمى بالفائض

ف البحسر .، انشا - ياسيادة

القناضي - نعناني من وفيرة

وتضخم فينية العقل الانساني ..

لكننا في المقابل نشكو من ضمور في

عضلات القلب الانساني وجوانحه

القاضى: العاطفة لاتطعم نصف

مليون جائم بموتون كل عام نتيجة

الفقير المدقيم للعقل والآلة .. ان

القلب لايداوي جروح الحصامات

البيضاء .. ولا تنمو لأجله اغصان

المراة : اذا اردت - سيدى -

ان الغي وظيفة العاطفة في كادر

قىلبى .. لأوظف .. واستشهض

واحشد كل طاقاتي في راسي فقط ..

فانتى منذ اللحظة ارفض ان اكون

رحما ينجب الاطفال .. وقنينة

حليب ترضع الصغار .. ومعلما

يلقن الانسانية الصغييرة حروف

الهجاء .. ومقشرة بصل ..

ومفرمة لحم توفر الوقبود للبطون

القاضى: لكن التركيبة الانسانية

ترفض تفوق القلب على العقل مهما

كانت الظروف .. ان شورة

تكتولوجية تجتاحنا وانت تصففين

المراة : ولو أنها تركيبة ضعيفة غير

منسجمة مع عصر الآلة ..

والذرة .. الا انها التركيبة الملائمة

لاستقبال اضعف مضلوق ..

واطهـر مخلوق .. انــه طفلنـــا ..

عالمنا الصبغير .

شعرك الجميل امام المرأة .

الزيتون الغضراء .

حياة ابراهيم

القاضي : لاقائدة .. فكلما تفوق العقل في رأسك الصغير وكبر عن هــذا القلب المتمـرد .. تعـودين فتزورين محلات الحلاقة بحثا عن قصة شعر جديدة .. وتتسكعين في السويوماركات بحثا عن نوع مبلائم لحقياظات الاطقيال .. الا تكونين اكثر ايجابية مع مايجري بالخارج .. الا تتجولين مرة واحدة ف ردهات مبنى الامم المتحدة فقد تستحرن على اهتمامك قضية واحدة في بيت مئات القضايا ..؟ المسراة: أيها القاضي .. وهل سنرضع اطفالنا مع حليب البودرة أبات الدماري ها. تضيف ال

العابهم العصرية .. لعبة الموت والخراب ..؟ . القاضى: لن تطلب الاعدام لهذا القلب المعتلىء بالحنان البلوري .. ولكننا نبطلب تحجيم المشساعس وتحديدها .. نطلب تحديد مساحة للعقل ورقعة شاسعة للفكر .. المراة : العقل سلاح مذهل .. لكته ليس لعبتى .. الكائنات الحريرية

لاتلجأ للقوة الشبائكة .. ولكنها تلجأ للقوة اللينة .. الحنان قوة .. الرحمة قوة .. والحدب على نبتة انسانية صغيرة حتى تتنامى أعظم قوة ! القاضى : والعقل الذي يعمل جنبا الى جنب مع الآلة .. اليس قضية تستحق التأمل .. والتوقف لحظة

المراة : هب ان العقل في أن تعدل فتقتص .. فعاذا يكون من يعدل فيسرحم .. وهب ان العقبل في ان تعطى لتأخذ .. فماذا يكون من يعطى ليعطى فقط .. أن لغة العقل

هنا تصبح لا مجدية ! القاضى: ترفع الجلسة لحين النظر في القضية بمنظار أخر ..!

فرنسي اسمه الدكتور سوفكن تفسير رموز الصسرخات التي يصدرها الطفال فور ولادت فالصرحة الأولى هي رمز الحياة والمسرخات الست التالية هي مسرخات النداء وطلب بالطعام والألام وهي حادةمسزعجة ثم صرحة الرغبة في النوم اما الصرخة الثامنة فهي صرخة الفرحة والسعادة .

• اوغندا: أول رغيف خبز صنعه الانسان كان من ثمرة شجرة الزان الجروشة بعد مزجها بالماء وتجفيفها في الشمس ويدأ هذا النبوع من الخياز في الظهبور في أوغندا ومنها انتشر الى القارة الافريقية أما الآن فيصنع رغيف الخيز من الموزوذلك في أوغندا ..

تسهم المعتقدات ف شكل الغذاء ففي بعض القبائل الهندية تعتبىر تجارة زيت السمك مهنة وضيعة بجانب انهم لا يأكلون الأبقار برغم انهم يملكون ١٩٪ من الثروة الحيوانية في العالم .

●● قلب المراة: ● الإيطالية .. لا تصدق انك تحبها ألا اذا ارتكبت جريمة من

 الأمريكية .. لا تصدق انك تحبها الا أذا أنفقت عليها. ● الفرنسية .. لا تصدق انك تحبها الا اذا فعلت حماقة في سبيل الوصول اليها .. • العربية .. لا تصدق انك تحبها الا أذا تزوجتها.

هوابة غربية

 الكاتب فرناندو ارسال له هواية عجيبة وهى الاهتمام بالعنكببوت حتى اصبح الاخصائي الأول في العالم بهذا المخلوق الغريب .. وفي كتابسه الأخسر ، قبلة العنكبوت ، تحدث عن ظاهرة من أغرب الظواهس الطبيعية . بقبول اريسال : ان العنكيوت هــو رمز الكسون . ويسلارغتم من أن له أريعة وستين عينا فهو اعمى او ضعيف البصر وهنو يقتلت من الحشرات والذباب الذى يعلق في خيوطه فما ان تحط اي حشرة صغيرة على خيوط العنكبوت المنصوبة سلفا حتى تطبق هذه الخيوط عليها ويأخذ العنكبوت في نسج خيوط جديدة ويسرعة فاثقة للقيض على الحشرة والحيلولة دون افسلاتها من ********

التاريخ : الجمعة ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥هـ

ابتسامة

ماذا نريد من الحياة ؟! سؤال

قد ننسى ف زحمة احداث الحياة ان

نوجهه الى انفسنا وتكون النتيجة

أن يتوه البعض منا وتضيع منه

معالم الطريق . والواقع اننى

وجدت من الاهمية بمكان ان يعرف

المرء مايريده من هذه الحياة

باعتبار ان معرفة مانريده هي

الخطوة الاولى نحو السعادة التي

يتمنى كل واحد منا ان يعيش في

ظلها . اما الخطوة التي تلي ذلك

فهى أن متأكد من أن الشيء أو

الهدف الذي نريده من الحياة هو

امر واقعى بعيد عن جنوح الخيال

واحلام اليقظة المبالغ فيها . بعبارة

أخرى علينا أن لانطلب من الحياة

الكمال والمثالية المطلقة والا انقلبت

حياتنا جحيما مع اول مشكلة او

معركة نخوضها مع احداث الزمن

• اتصلت الأم بالطبيب تطلب فورا وأخبرتها المرضة أن الطبيب غيرموجود فبكث الأم قائلة ماذا أفعسل الآن وابنى شسرب زجاجة الحبر . خيوطه واغرب ما في الظاهرة ان

العنكبوت يقبل الحشيرة قيل

التهامها وقبلته تحمل السم

الذي يقضي عليها ثم يبقى الى

جننيها ٢٤ ساعة قبل التهامها

أمسأ خيسوط العنكبسوت التي

يطلقها من فمه فهي نسيج دقيق

مؤلف من ألاف الخيوط وعندما

سئل الكاتب فرناندو عما يتمتى

في حال وجوده وحيدا في جزيرة

نَـٰ لَئِيـَة قـَـٰ اللهِ .. ان يكـون معــه

الطباخ الشهير يتفنن في تشكيل الحلوى

فقالت المرضة .. تستطيعين الكتابة بالقلم الجاف حتى يحضر

اعزائي القراء والقارئات من هذا المقهوم تستطيع ان نـوضـح حقيقة هامة الا وهي ان السعادة ق بلدنيا في متناول الجميع دون استثناء فعندما تكون الاهداف التى نضعها نصب اعيننا واقعية فان تحقيقها يصبح بالتالى امرا ممكنا في ظل الامكانيات التي توفرها لذا الدولة فيجميع المجالات الشيء الذي يجعلنا نعيش في حالة استقرار وصفاء ورضا نابع من اعماقنا وهنده بحد ذاتها من مقومات السعادة الحقة . وعليه فانا ادعو كل فرد منا أن يفكر بما بريد ثم يختار الطريق او الاسلوب الذي يواثم طبيعته هذه هي الحياة التى نعيشها في رحلة العمر الطويلة او القصيرة وعلينا ان نجعلها رطة سعيدة زاخرة بالعطاء والمحبة لامجرد اعبوام



الغتام رحبت مديرة المدرسة

ببالأسهبات اللاثني هنضبرن

للاطمئنان على بناتهن والاطلاع

على مستواهم التعليمي واوصت

المديرة الأمهات بالتعاون مع

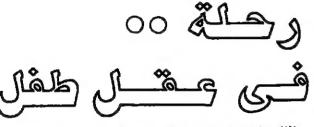
مجلس أمهات الثانوية الثانية

جدة - اقامت الثانوية الثانية للبنات بجدة مجلس الامهات السنظ يوم الاحد الماضي وحضره عدد كبير من الامهات والقت في الحفل مديرة المدرسة كلمة ترحيب بالأمهات اللاتي حضرن الحفل.

تمضى واعوام تجيء .

● من ناریمان څالد :

المدرسة وأن يكن حلقة وصل بين البيت والمدرسة لكى تكون الطالبة مرتبطة بمدرستها ومدرساتها واشتمل الحقل على عدد كبير من والمنزل الذي هو اساس التربية الفقرات الترفيهية والثقافية . وفي



طَفَلُكُ عَالَمَ خَاصَ .. في عَقَلَهُ تَدُورِ افْكَارِ .. وفي قلبِـه تَفْيِضُ أحاسيس وفي عيونه يلمع بريق .. وعلى شفتيه تنطلق الكلمات دون تنميق او تِلفيق .. وناخذها من على لسانه واضحة صريحة لنقلها اليك .. خـوضا في اعماقه ووصولا الى اعماقك . فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الأمل ..



اسعى : ريام محمد تـور الدين غزاري عمری: ۱۱ سنة

سنة : ٥ المدرسة : الثغر النموذجية بجدة اتمنى لبلدى : التوفيق

أتمنى لايي : السعادة والنجاح في أتمنين لأمى: السيعيادة وحب

(اجرة ركوب فقط) . اجرة هذا الطياخ الشهير حوالي ٨٥٠ الف دولار امريكي في السنة .وهو يستطيع طبخ أي طعام تريده بالشكل الذي تربد كما يستطيع تحضير قطع الجاتوه بالشكل الذي يرغيه الزبون وبالحجم وباللون المرغوب .

مكتب المدينة : على ظهرها حوالي (۲۰۰۰)

يقول عنه مدير الباخرة انله ه حقا فنان بصورة طباخ »

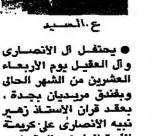


طيق فراخ مشوية

لنحن : يحتبر الطباخ النمساوي د ريكي كيرك ۽ اشهر وأغلى طباح على سطح الأرض فهو يعمل على أشهر سفينة في العالم و سقينة رحلات شبه ملكية تحمل مسافر في رحلة حول العالم لمدة ٢ أشهر تكلف حوالي (٢٠٠٠٠) دولار امسريكي للقمرد الواحد



وال العقيل يوم الأربعاء العشرين من الشهر الحالى وبفندق مريديان بجدة ، بعقد قران الاستناذ زهير نبيه الانصارى على كريمتة الأستاذ فوزى العقيلي .. ● رزق الإستساد كيسالن عبدالسلام زيدان الموظف ستسركسة قسراز للعسطور بمولوده جميلة اسماها (هبــة) جعـلهــا الله من



مواليد السعادة وميروك ..



تربطهم باللحيسن عبرى صداقات متينة . مبروك ..



ا ، عبدالباقي

• الأستاذ عبدالله المحيسن مدير عام الشركة العالمة للدعاية والإعبلان والمضرج السينمائي المعروف قدم الى اسرته اول مبولود اطلق عبليته اسم (محمد) وبدات الاسرة ق الاستعداد لاقامة وليمة كبرى بهذه المناسبة يحضرها عدد من العاملين في المجسل الإعسلامي الذين



الزملاء باقامة حفل خاص بهذه المناسية . • رزق الاستاذ محمد شوقي محمند المشترف الاجتسماعي بجامعة الامام محمد بن سعود بأبها بمولودة اسماما (نوران) جعلها الله من مواليد

عبدالحميد طهماز وقد وعد

يعجبني : الشيء الطيب

هوايتي : تلصيق الصور

طائرة أوقطار أوباخرة

احب : بلدي ووطني

لا يعجبني : الشيء السييء

اتمنى ان أكسون: نشبيطا ف

احلم: بأن يكون عندى سيارة او

السعادة واقر اعين والديها ● رزق السيد/ ينزيد ابو السميح بمولود نكسر اسمياه ه طارق . . جسعسله الله مسن مواليد السعادة واقربه اعين والنيسة .. الف مبروك يسا ابــو



وتقات تربوية

يكتبما : أنح كهل الظلمون

أبناؤنا وموسم الامتحانات

الأسرة .. لحاذا تضيق الخناق

أو تفلت المبل للأبناء الطلاب ؟!!

يستعد ابناؤنا ويناتنا من طلاب وطالبات المدارس في مختلف

المراحل الدراسية لأداء اختبارات نهاية ألفصل الدراسي الأول من

العام الحالى .. فيعد ايام قليلة تنتهى فترة الدراسة للفصل الأول

لتبدأ فترة الامتصانات ويدخلها جميع طلاب وطالبات العلم

ليحصدوا في نهايتها ثمرة الدراسة والتحصيل والتي استمرت اكثر

مثل هذه الأيام او بالأحرى في فترة ما قبل الامتحانات تختلف

عما قبلها بالنسبة لحياة كل طالب لأنها تتطلب منه استعدادا وجهدا

وعملا يختلف باختلاف المرحلة الدراسية واعمار الطلاب ..

كما يختلف استعداد الطلاب للامتحانات باختلاف اللوائح

والأنظمة الخاصة بسيرهذه الامتحانات ومدى الاعتماد فيها وعليها

• ولما كانت لائمة الامتحانات الجديدة المطبقة منذ بضم سنوات

عز الامتحانات في مدارس الملكة اعتمدت في تقديم مستويات

الدارسين على تقويم العام الدراسي الى فصلين دراسيين يجرى

التقويم فى كل فصل منهما على حدة يفترته الزمنية المحددة وفي اطار

المناهج والمقررات الخاصة به .. فان النظر الى اهمية الامتحانات

نتساوى في الحالتين سواء كان في نهاية الفصل الدراسي الأول أو

ومع اختلاف الظروف واختلاف الاستعداد الا أن موقف الأسرة

بكامل عناصرها .. تجاه ابنهم او ابنتهم القادم على أداء هـده

فئة كبيرة من الآباء والأمهات ممن لهم ابن في أي مرحلة دراسية

يحيلون هذه الفترة الىحالة مطوارىء مغير عادية ويملاونه خلالها

شعورا قويا باهمية كل دقيقة وثانية من وقته ، ويحيطونه بقائمة من

المحظورات ، ويقيدونه بتنفيذ خطة متكاملة لعدم تضييع أي وقت

من يومه في اي شيء كان سوى د المبذاكرة !!، فملا خروج .. لا

تلفيزيون .. لا فسحة .. لا جلوس مع الأسبرة او منع أي من

اصدقائه .. لا حديث .. الا في مناقشة درس او مراجعة مسألة او

حتى اذا نام .. فليس الا لساعات محدودة بمجـرد انتهاتهـا

وتعم حالة الطوارىء هذه كافة افراد الأسرة التي يفرض عليها

حساب دقيق لكل تحركاتها في المنزل حتى لا يؤثروا عسلي الهدوء

● وفئة اخرى من الآباء والأمهات .. تأتى ايام الامتحانات وتقترب

يرتفع صوت جرس الساعة و المنبه ، عاليا ليعلن من جديد

استثناف التأهب واليقظة التامة للاستذكار ..

المطلوب للطالب القادم على الامتحان ..

الامتحانات يتخذ اتجاهين :

وحالاتهم النفسية ، واوضاعهم الاجتماعية .. وما الى لك ..

في قضية تقويم مستويات الدارسين في كل فترة من الفترات.

وسائل وأجهزة الإعلام المختلفة ، ما هو دورها في خدمة قطاع المرأة والأسرة ؟ وهل تؤدى هذه الأجهزة مثل هذا الدور على المستوى المنشود ؟ أم أن يعض القصور ينال من مستوى الأداء؟.. وبمعنى أخر، هل يتواءم ما يطرح من قضسايسا وموضوعات ، من خلال هذه الأجهزة ، مع متطلبات المراة والأسرة السعودية ؟ ومن جهة اخرى هل تتفاعل المرأة والأسرة مع ما يقدم ويطرح ؟ وما الذي تفضله المراة بين هذه البرامج والموضوعات ؟ ثم ماذا تقترحه من اضافات أو تعديلات على ما يخصص لها في الصحف والإذاعة والتلفزيون ؟

> « الأسرة « حملت هذه الأسئلة الى عدد من العاملات في المجال الاعلامي ليتولين الاجابة عنها ، بصفتهن الوظيفية من جهة ، ومن جهة اخرى باعتبارهن من بين من تسرجه اليسهن هده البسراميج والموضوعات ..

الأسلوب .. والدور

السيدة عالية عباس مشيخ ، المحررة بالصفحة النسائية (هي وهو) بجريدة عكاظ، تضع تصورها على النحو التالى : احب ان أذكر في بداية اجابتي ان

لكل وسيلة اسلوبها الخاص بها الا ان التلفزيون يمتاز بكونه اقوى هذه الوسائل واكثرها فاعلية لأنه يجمع بين امكانيتي الصوت الصورة وهذا ف حد ذاته يعضد من قوته كوسيلة اعلامية ويجعلها أقوى الوسائل اذا استخدمت بأسلوب جيد وقوى .. اما الاذاعة فهي وسيلة اقبل قبوة من التلفزيون لكنها أقوى من الصحافة وتتركز رسالتها من خلال الكلمة المسموعة وحقيقة فان ما يقدم من خلال الاذاعة لكافة افسراد المجتمع يسهل فهمه ومتابعته فهبو يخاطبهم بلغتهم عبلي اختبلاف السبتوي التعليمي بين أفراد هـذا المجتمع . وذلك من خـلال تباين البـرامـج .. وأخيرا نأتى لدور الصحافة واعتبرها وسيلة قوية ايضا اذا استطاعت ان تسارح القضاية التي تهم المجتمع بصورة فعالة . فالكُلمة يمكنها ان تعبر عن القضية المطروحة بشكل جيد وياسهاب وتقصيل اكثر من التلفزيون والاذاعة ذلك لأن المساحة التي تتساح للكاتب أو الصحفي أو صاحب الرأى لطرح ما يبريد قبوله يمكنه دون اختصار كبير . ولكن قد يضعف من قوة هذه الوسيلة قلة الفئة المتعلمة في المجتمع ، وأن كانت هذه الظاهرة بدأت في التسلاشي بانتشسار التعليم . اما بالنسبة لدور هذه الوسائل ككل ف خدمة قضايا المرأة فهو لا شك دور كبير وفعال خاصة اذا وجدت الطريقة او الأسلوب الميـز لعرض أي مشكلة أو قضية أو ظاهرة ـ لذلك ارى ان هذه الوسائل جميعها

بين الأمس واليوم

تستطيع ان تضدم قضايا المجتمع

ككل وليس المرأة وحدها اذا استغلت

فيما يتعلق بما يطرح من قضايا ومسوضسوعسات من خسلال أجهسزة الاعلام ، فانه لا بد ان يكون مؤاكبا وموائما لواقع ومتطلبات الأسرة والمرأة ، والا أصبح عديم الجدوى ولكن تختلف درجة هذه المواكبة من وقت لأخس . فالمجتمع كما نعمرف يشهد دائما تطورا وتقدما ، وما كان يشار اليه من قضايا في السابق اصبيح في الامكنان اليبوم طرحت بأسلوب اكثر وضوحا وأقل حساسية فهنتك قضايا بدانا ق مناقشتها بأسلوب فعال وواقعى مدروس أكثر من السابق وهذا يدل على مدى تطور هذه الوسائل في بحث قضايا المرأة والأسرة ، وإن كانت هناك قضايا وظواهس اجتصاعية على مستنوى الأسرة والمرأة ، ما تزال تحتاج الى ان تطرح بشكل موسع ، ونسأمل أن نتمكن من طرحها على صفحات المرأة أو في وسيائيل الاعبلام الأخيري في الستقبل القريب باذن الله ..

عن الصبحافة .. وعملنا

ولكى أجيب عن الســؤال حـول

مدى التفاعل على منا يقدم للمنزأة والأسرة ، فانه ينبغي أولا أن أكون مستمعة جيدة ومشاهدة مداومة لكل من التلفزيون والاذاعة ، وهذا غمير حاصل لذلك اكتفى فقط بالحديث عن الصحافة ويالتحديد عن جريدتنا فنحن نعتبر الصفحة الوحيدة التي تصدر بشكل مستمر ودون انقطاع واعتقد اننا استطعنا أن نطرح العديد من القضايا التي تهم المرأة والخامية بها ، مثال ذلك موضوعات الأمومة ، التنميسة ، التصريض ، متاعب ومطالب المرأة العاملة ، الى غير ذلك من القضايا . وقد استطعنا من خيلال ما نقدمه ونناقشه من قضايا وأمال وهموم المراقو سواء كائت عاملة في منفتلف القطاعات أو

عالية مشيخ :

🦇 🕬 مريم الغامدي : 👸

على الهراة ان تنطلق فكريا

ربة بيت أو زوجة أو أما ، وما اوليناه من اهتمام وعناية شديدة للطفل وقضاياه وطرق واساليب تبربيته الصحية على أيدى متخصصين ، استطعنا ان نؤدى عملا جيدا ونأمل ف المزيد ف المستقبل . مع ملاحظة ان العمل الصحفى لا توجد فيه قضية افضل من أخرى فكل ما يخص المجتمع والأسرة أو المرأة أو الطفل أجد من الضروري ان يناقش ، سواء كانت قضيته كبيرة على مستوى المجتمع والأسرة أو صغيرة تخص أي قطاع من القطاعات السابقة . وواجبنا يحتم علينا طرح كل القضايا وتبادل الرأى مع القراء . ومع استمرارية الحياة ستظهر كل يوم قضايا ومواضيع تحتاج الى المناقشة والطرح وأيجساد الحلول الناسبة لها . وما نقدمه ما هو إن حقيقة الأمرليس الاانعكاسة

تأثير خطير

ومن منـطلق مختلف نسبيــا ، تتحدث السيدة مريم الغامدي ، الإذاعية المعروفة :

كعا نعلم فان أجهزة وسائل الاعتلام المختلفية هي أدوات لبنياء الانسان ، تبنيه بالفكر والثقافة والوعس والادراك والمشل الصسالح وخلق روح التجديد والابتكار . فالكلمة التي تكتب أو تذاع لا يذهب أثرها هباء ويسرعة ، ويجب ان تؤثر أشرا عميقا في بناء الناس .. ولذلك يجب دراسة المواضيع دراسة جادة ومرتبة بحيث لا تطلق كلمات في الاداعة أو التلفزيون أو الصحافة الا بعد ادراك قيمتها ودراسة اثرها ومدى تنميتهما للقدرة الذهنية للمواطن .. واثارة الخيال عنده .. وخلق القدرة على التجاوب والارتباط

يما يكتب أو يعرض . هـذا عـل المستوى العام . أما على مستوى قضايا المرأة

والأسرة .. فوسائل الإعلام يجب ان تكون رسولا يعلم المرأة والأسرة كيف ييني الجميع حياتهم لتواعم مع روح العصر الذي يعيشون بالاضافة الىما هو أصلا فيهم من قيم وعادات حسنة ومثل عالية توجههم بطريقة _ غير طريقة الوعظ - ألى الترابط والى الأسس الصحيحة في بناء الأسرة الصغيرة نواة المجتمع الكبير، فمن تجارب وخبرات السابقين نستطيع استقساء الأصطح واهمسال الغث الضحل .. فالأسرة مكونة من الرجل _ المرأة _ الأطفال .. وكل أسرة تمثل ركيزة من ركائز المجتمع .. ربما ان الاعلام في العصر الحديث قد احتل اهمية كبرى لم يسبق أن احتلها في اى عصر من العصور يسبب التقدم التقنى ف مجالات الاعلام ووسائله أفان دوره كبير وقعال ومؤشر تأثيرا خطيرا وخصوصا في خدمة قضايا للرأة والأسرة .

لماذا المراة وحدها ؟

وان كنت ارى ألا نفصل المرأة عن الأسسرة ،، قبالسرأة هي الأسباس والعنصر المهم في الأسرة .. لماذا اذن تكون تضيتها مستقلة ؟ ان تضية المرأة هي قضية الأسرة مجتمعة .. ما يؤثر فيها يؤثر على الأسرة .. وما يؤخذ عليها يؤخذ على الأسرة .. فلمسأذا نقصسل المسرأة دائمها عن عضويتها في هذه الأسرة .. فنقول مجلة المرأة - أدب النساء - برنامج المراة ـ فما يهم المرأة يهم الرجل ويالتالي الأسسرة كلها .. حتى ف البرامج الأسرية .. يكون أكثر

حديثنا مرجها للمرأة .. نقول للمرأة

اهتمى بتفسك من أجل زوجك ولا نقول للرجل .. نقول للمرأة تسأنقى وتعطرى والبسي واستقبلي زوجك بابتسامة عريضة حتى واو كنت مسحوقة من التعب والآلم والهموم ولا نقول للرجل .. نقول للمرأة اياك واضحا لحركة المجتمع النسائي وحاذرى ان يرتفع صوتك أثناء وجود

زوجك ضعى له وسائد الحريـر .. وقفى طوال النهار في المطبخ وعندما يعود قدمي له ما يشتهيه من أطعمة واياك ان تزفري من التعب والجهد والارهاق .. ولا نقؤل للرجل .. نقول للمرأة عندما يعود زوجك كممى أفواه الأطفال والجمى طفولتهم وبراءمتهم واختقى أصواتهم العفوية .. ليستلقى زوجك المنهك طوال النهار

مثله .. وريما كان هو أكثر راحة فهو جالس على مكتب في غرفة مكيفة .. الا

فاذن دور برامج الأسرة ان توجه

به البرامح للأسرة ، أود أن أقول أنه قبل مليون سنة كان مجتمع القبيلة يجتمع في كل سنة مرة في ليلة قراء .. يكون القمر فيها بدرا .. يقف في وسطهم شیخ ذو تجارب .. یروی حكاية تعرض لها .. عندما كانت الحيوانات الضخمة تأكل الانسان .. وقيل أن يعرف الانسان الأسلحة .. يروى لهم كيف أن الحيوان حمله بين ذراعيه .. وبالحظ كان ف ينده حجر مدبب فرماه به في عينه .. ألقى الحيوان الانسان وقر يصرخ من الألم .. وكان الشيخ المجبرب يروى الحكاية ويمثلها شخص أخر يلبس جك الحيوان .. وثالث يرسم على الجدار نقاط الضعف في الحيوان .. لقد كان هذا أول درس اعلامي فيناء الانسان واعداده لمواجهة الصعاب والتغلب عليها .. أتصور لو أن الرجل روى الحكاية وهمو جمالس بينهم لغلبهم النعاس ، اذن فالتجربة والاستفادة من الخيرات بطريقة عملية هي التي تـؤتي ثمـارهـا .. والالقباء والكتابية بسطريقية الوعيظ والارشاد التقليدية لم تعد تجدى في عصرنا الذي من سماه اقتران ما

اليبوم أكثر وضبوها وأقل حساسية

من حدود منزلها .. وترى أفقا أبعد

خزيمة العطاس:

المباش بالجمعور

الأسرة السعودية وحدها .. فالمرأة الغربية عامة والسعودية خاصة عليها أن تنطلق فكريا من

> من أجل قوتك وقوت أولادك مرتاحا بعيدا عن الضوضاء .. ولا نقول اليست المرأة منهكة طوال النهار في المطيخ وضجيج الأطفال .. تكسل بعسرقها أمسام الأوانى وفي غسسل الرضاعات واعداد الوجبات مثلها

اليست المرأة تشتهى ان يتحصل زوجها لها مثلما يريد هو منها ؟ أليس هؤلاء الأطفال أطفاله وعليه ان يشاركها مسؤوليتهم ؟

فعلا لكل افراد الأسرة .. حتى يكون لها دورها القعال العميق في نقوس الأفراد .

الأسلوب المناسب

وفيما يتعلق بالأسلوب الذي تقدم

يراد بثه وحث الأقراد عليه بالعمل .. لناخذ بيد المراة

ومن جهة أخرى أود أن أقول أن الأسرة والمرأة السعودية ، واقعهما

تحقيق: محروسة محمد

ومتطلباتهما ، كواقع ومتطلبات أي أسرة عربية .. وان كان هناك بعض الإختيلاف فربعض المظاهير غير الجوهرية .. ولكن الجذور تمتد الى أرض واحدة يغذيها واقع واحد ومن هذا المنطلق نقول بأنبه ليست هناك قضايا وسوضوعات معينة تخص

حدود منزلها .. أن ترى أفقا أبعد من الجدران .. أن تكسر قالب جمودها الذي وضعت فيه وتقفيز من فسوق أسوار العزلة .. ان تـرتقى بفكرهـا وقليها وصوتها الى العالم الواسع الأرحب .. ألى قضايا الوجع العربي والاسلامي .. الى هموم الأمة العربية والاسلامية .. أن لا تساهم وسائـل الاعلام في وضعها داخل ذلك الاطار الضيق .. فتوجمه لها الوعظ والنصائح والارشاد .. ف نظرى لا توجد امرأة ف الكون حتى ولو كانت جاهلة لا تعرف كيف تنظف بيتها وتسربى أولادهما وتحتسرم زوجهما وتنطيعه .. الأهم أن نسرقي هنذا الأسلوب ولكن لانجعله قضية تتطلب مناقشات وندوات وجلسات .. فالمرأة بطبعها وفطرتها وأنوثتها تحس وتعلم واجبها وحقوق اسرتها عليها .. وفي رأيي أن وسائل الأعلام هنا دورها الأخذ بيد المرأة للمشاركة الفعالة في هذا الجتمع .. انا لا أطالب بأن تهمل اسرتها وبيتها .. لا .. ولكنى اطالب بمشاركتها في نهضة الأمة مشاركة ملموسة - أمهات المؤمنين والصحابيات الجليلات رشى الله عنهن .. كن يلبسن لكل حالة ليوسها .. كن يتحدثن ف أمور دينهن ودنياهن .. يشاركن الرجال في الحرب والسلم .. يقفن الى جوارهم ف الشدة والرخاء .. بالاضافة الى

التفاعل المطلوب هناك نصف ساعة يوميا .. ق الاذاعة .. وربسا ساعة ق التلفزيون .. وصفحة وصفحتان في الصحف .. لنعلم المرأة كيف تطبخ وتخيط وتثقن مكياج وجهها .. وتقتنى الملابس الأنيقة ونتغلضي عن القضية الكبرى .. وجودها كـطرف فاعل عالى امتداد الوطن العربى والاسسلامي ... لماذا لا نعطى المرأة درسا ف كيفية القراءة الصحيحة الاستيعاب (واقصد بالمراة هنا ربة البيت) لأنَّ صواعيد بـرامج المرأة والأسرة تقدم فيوقت لا تستمع له فيه ألا رية البيت فقط وابضا لماذا لا نحكى عنها بشكل مبسط عن أهمية تواجدها في كل مكان تعقد فيه ندوات نسائية (وان كنت أشك أن بعض

المدعوات الى الاستماع من بعض

أعظم مسوولية الا وهي البيت

الازياء والصديث عن السائق والضادمة وغيرهما من امراض لماذا لا تلخص لها بشكل مبسط وسلس هموم المرأة العربية التي تفقد

المثقفات لا يتواجدن الالعرض آخر

ابنا أو زوجا أو أبا في البلاد المسحوقة تحت ثير الشر والجبروت .. نطلب منها المشاركة في مواضيع معينة ذات طابع عام ونحفزها ببعض الجوائز التقديرية حتى نلهب خيالها

أذكر انى عندما كنت اعد واقدم يعض الحلقات من برنامج الأسرة ..: كنت اذا جاءتني مشكلة لفرد من أفسراد الأسرة أقسرؤهما وأطلب من المستمعين والمستمعات المساركة في حلها لم أكن أحيلها الى اخصائي حتى يشترك معي الجمهور .. كــان يريدى يمتلىء بالرسائل الصاملة للحلول المقترحة .. وكنت أجد فيها المشاركة الفعالة من الجمهور تجاء مساحب أو صاحبة المشكلة أيضا كانت هناك زاوية يشترك فيها أفراد الأسرة بتجاربهم .. فأذهب الى حيث صاحبة التجربة وأنقلها بصوتها .. وأوجنه دعوة مفتنوحة لكبل من يود المساهمة .. الحقيقة كنت أجد تفاعلا كبيـرا بيني وبينهم .. لأن يحسـوا أنهم مشاركون في البرناميج .. اذا

ارتباط المستمع يكون فعلا في البرامج التي يشارك فيها ... أتنى أتمنى ألا تكون هناك قضيان نسجن المرأة داخلها ولا نسمح لها بالتصرك الا داخيل اطارهما .. هــذه القــضبــان هــى القضيان هي الاصطلاحات التي تعارفنا عليها وأطلقناها : كمجلة المرأة _ عالم المرأة _ صفحة المرأة _ للنساء فقط _ أدب النساء _ شعر

وكأن المرأة مخلوق يجب ان يعزل فكرا وأدبا عن العالم الكبير .. وأنا لا أطالب بدأن تلغى المرأة كينونتها كامراة خلقها الله عاطفة سامية وكائنا رفيعا ولا ان تلقى بالعبادة من فوق رأسها وتضرج .. ولا بتعاليم دينها وقيمها ومثلها .. ولكنها بكـل هذا تستطيع ان تشارك وتساهم في م المجتمع الكبير الوطن العربى

للامي والوطن الأم .. والأسرة ر الأساسي للمجتمع ..

يمكن تقديم الافضل وتنضيف خنزيمة شرف العطاس ، المصررة بسالزميسلة

دون شك فان للوسائل الاعلامية وخباصة التلفيزيون والصحافة -لكونهما أكثر الوسائيل متابعة من جمهور الناس - أثرا كبيرا بل وقعالا ف خدمة قضايا الأمم والمجتمعات الخاصة منها أو العامة .. ولهذا تقع على هذين الجهازين الأهمية الكبرى في متابعة كل ما يمس المواطن حتى تتحقق أهداف التنمية التي يسعى اليها المجتمع .. ويما أن المرأة هي الطرف الأول بـل والمباشر في حيـاة انسان هذا المجتمع فانه تقع على الأجهزة الاعلامية مسؤولية توعيتها وذلك عن طريق تسقسديم البسرامسج والمواضيع التي تشعرها قبل أي شيء أخر بمسؤولياتها الوطنية ف كيفية تتشنَّة جيل الغد ، الذي يجب أن تتوفر فيه صفات المواطن الحقيقي المسؤول والمضحى من أجل بناء الوطن في كافة المجالات .. حتى نزيل عن جيـل الغد صفـة الاتكاليـة واللامسؤولية التي الصقت بجيل اليوم .. أن الوسائيل الاعبلامية يمكنها ان تخدم المرأة وتحل قضاياها ومشاكلها من خالال توجيهها نحو كيفية بناء انسان الغد مستفيدة من اندماجه وتأثره الى حد ما بمقاهيه الحياة المعاصرة الجديدة .. فان هذا الانسان الجديد الذي تهيأت له فسرص الاعداد السليم دون شك سوف يقدر قيمة هذه الانسانة تقديرا يجعله يتيح لها فرصة المساركة والعطاء دون معارضة .. ولا شك أن أجهزة الاعلام تحاول قدر الامكان أن تقسيم تسيئا .. ولكن رغم ذلك ففي امكان هذه الأجهزة وخاصة جهاز اتلفاز ، ومجددا لكون الجهاز الاعلامي الأكثر متابعة من جمهور الناس ، أن يحقق الكثير بل والأفضل وذلك بالالتصاق المباشر بالناس وليس بالاقتصار فقط على البرامج المنفذة

مطلوب برامج سعودية اما ما يطرح من قضايا وموضوعات من خلال هذه الأجهزة ،

دلخل جدران الاستديو .

وهل يتواكب ويتواعم مع واقمع ومتطلبات الأسرة كالمراة السعودية ؟

فبالنسبة لجهازي التلفزيون والاذاعة اعتقد أن الأسرة والمرأة السعودية ما تزال تفتقد للبرامج والمواضيع التى تشعرنا بأن كل ما فيها سعودى وبالنسية للصحافة فيكفى أن الأقلام المتواجدة فيها أو خلالها هي أقلام سعودية واعية وناضجة تدرك ما هي مسؤولياتها ولكن صحافتنا للأسف

الصفحات النسائية

والمقدر لدورها .

تفتقد القارىء الموضوعي والجيد

وسوف أخص بجوابي عن مدي تفاعل المرأة مع ما يقدم لها اعلاميا . سوف أخص صفحتنا فقط، لأني لا أعرف بالضبط كيف هو التفاعل مع الصفصات الأخسري فهسذا يعكن معرفته من أصحابها ويالنسبة لنا ودون تميز فنحن ولله الحمد لا تنقطع عنا رسائس واتصالات القبراء والقسارئسات ويمضنك أعسسارهم ومستوياتهم التي تطالب أن نفتح لها مجال المساركة بل ودون غرور يطالبون بالعمل معنا كصحفيات .. وأعتقد ان كشرة الأسماء على الصفحة تدل على ما أقول ..

ان أهم المواضيع والقضايا التي أقضل أن تطرحها الصفصات النسائية هي المواضيع التي تـوجه المرأة نحو مساؤولياتها في عملية التنمية الوطنية بجانب المواضيع التي تشيع رغباتها كعقل مفكر اصبح يدرك كل ما يدور حسوله من أحداث وقضايا ليست فقط على المستوى المصلى بل والعالمي فظروف المرأة اليوم ليس كما كانت بالأمس .. فهي اليوم تسأل عن العلم والمعرفة والعمل وليس عن البيت وطبق اليوم والجمال وأحسدت الأزيساء والارشسادات العقيمة .. أما الموجود بالمسقحات النسائية حاليا فيدل فعلا بأن هذه الصفحات ادركت كل هنذه الحقائق فجاءت مواضيعها محققة الى حد ما

احتياجات وتطلعات المرأة اليوم .. ولا أقول بأنئ أفضل أن يتخلل هذه الصفحات شيء جديد .. ولكن أقول بأنى أتمنى أن أرى تقدير أفراد المجتمع بكافة قطاعاته للدور الذي تقوم به هذه الصفحات لأن المجهود الذي تقوم به لا يخص المرأة فقط وانما الأسرة السعودية عامة .

المواعيد المناسية

وبالنسبة لموعد تقديم برامج المرأة والأسرة في التلفزيون ، فاتنى لا أجدها مناسبة لجميع اقراد الأسرة لأن الرجل والشاب والفتاة والطفل والمرأة العاملة وهم يشكلون مجموعة كبيرة يكونون غير متواجدين في المنزل خلال تقديمها .. لهذا أرى انها تقدم من أجل طرف واحد فقط ، هو ربة البيت ، ويسذلك لا أعتقد أن هــذه البرامج سوف تحقق رسالتها أو أهدافها كاملة .. لهذا أقترح تقديمها ظهر يوم الخميس والجمعة حتى

يستفيد الجميع من مادتها .. ولظروف عملي فانتي لا أستطيع الحكم على مدى منا حققته هنذه البرامج من تفاعل أو نجاح الا انني ومن خملال إراء المتابعات لها من السيدات اعرف انها مازالت فحاجة الى كثير من التعديلات والاضافات التى تتسوافق واحتياجات المرأة والأسرة السعودية .

رأى المحررة

في نهاية هذا الحوار حول وسائل الاعلام المختلفة ودورها ف خدمة قضايا المرأة وهمومها ، بقى تعقيب أخير وضروري ففي اعتقادي اننا ما تنزال مقصرين في حق الطفل والطقولة . فالطغل العربى عموما لم يترك له المجال ليعيش طفولته ، وحياته مي خليط من عالم الكيار وصور مدنية باهرة ، افقدت الكثير من الخيال وبالتالي الابداعية المستقبلية . ومن المهم والحال كذلك أن يتضلى الأباء عن أفكار هي في حقيقتها مجرد فقاعات على السطح ، لأن القضية الحقيقية التي يجب أن نركز عليها من خلال وسائل الاعلام المختلفة مي كيفية ايجاد أرضية مسالصة وصحية لتنشئة طفولة سعيدة ، وعلى وسائل الاعلام ان تساهم بفعالية أكثر ف هذا المجال وشخصيا لا استطيع ان أناقش بتبحر الكيفية التي ينبغي ان تتم بها هــذه العـمليــة لأنـنى لســت مــن المتخصيصات في هذا المضمار ، لذا فان الباب مفتوح امام المتخصصين لأثراء ودعم عالم الطفولة . وتقديم

المفيد والصالح لجيل المستقبل.

وقد تنتهى دون ان يكون لدى احد منها ، علم ، بهذه الأيام .. او بالمطلوب من و ابنها و فيها والذي قد يقضي ساعات الامتحانات نفسها بعيدا عن زمالاته الطلاب .. يضيفها الى ساعات اللعب والمرح او العبث .. فيعبث بذلك بعام من عمره الدراسي يضيع .. ولا يشعر به اهله الا في اشعار الدرسة بتطلقه عن زملائه وأعادته لصنفه الدراسي ..

اتجاهان متناقضان يقف فيه الأهل وافراد الأسرة مع ابنهم في موسم الامتحان سواء للفصل الدراسي الأول او الشاني .. بين الافراط والتقريط ..

فالفئة الأولى تضيق الخناق وتفرض الحصار على ابنها الطالب المقبل على الامتجان .. فتظهره في عين وعقبل الطالب وخاصة الصغير .. كما لو كان شبحا او غولا مخيفا يتطلب الكثير من الاستعداد والتأهب للتغلب على جبروته !! ● والأخرى تقلت الحبل لابنها ايام الامتحانات فلا تلتفت اليه وترعاه وتشد من ازره .. وتشجعه على الاستعداد .. بل قد لايساعده والده المشغول عنه بضيوفه ، وبشكته ، وكذا تفعل والدته ، بخروجها المستعر الى الجارات .. او بتجمع الجارات

لديها .. وكثرة مأمورياتها لابنها .. بارساله هنا وهناك .. هذان الاتجاهان كلاهما خاطىء .. دفع الى الأول منهما النظر الى طبيعة الامتحانات بشكلها التقليدي القديم .. الملغى او المتطور الى نظام جديد ..

اما الانتجاء الآخر ادت اليه الكثير من العوامل .. لعل عدم وعي الأسرة أو أهمال افرادها لابنائها من بين أبرز تلك العوامل .. ■ الموقف الحكيم هو التوسط بين هذه الفئة وتلك .. وذلك باعطاء امتحانات الابن ما تستحق من الاهتمام والرعاية والالتفات دون الميل الى التهويل و المبالغة و التخويف لابنها ، مع فسح المجال له للاستذكار بالقدر المستطاع واعطائه الراحة الكافية والنوم بالقدر الذي يحتاج .. ومد يد المساعدة له من قبل الأب او الأخ الأكبر ..

او الأم .. وشرح مايحتاج الى الشرح .. الذى ينبغى ان يعرفه كل اب وولى امر وكل فرد في الاسرة ان الامتصانات اليوم لم تعد هي المقياس الوحيد لتقييم مستوى الطالب .. ولم يعد ف ضوبتها .. كما كان الأمر ف الماضي .. تقدر درجة النجاح من غيرها .. فقد اصبح الامتحان يمثل جزءا من عملية تقويمية متكاملة ذات جوانب عديدة .. لكل جانب درجته الخاصة التَّى تشكل جزءا من الدرجة العامة التي تشملها عمليـة التقويم

ففي ظل الأنظمة الجديدة للمسيرة التعليمية المتطورة .. لا ندرى كيف يغيب عن بال الأباء والأمهات بان الطلاب اصبحوا يتمتعون بوسائل الراحة والطمأنينة ، وقد وفرت لهم انظمة الامتحانات تلك نسبة كبيرة من درجة النجاح وهي تلك الدرجات المتمثلة في و اعمال السنة و التي يحصل عليها الطالب والطالبة خلال ايام الدراسة قبل الدخول الى صالة الامتحانات مقابل قيامه بالواجبات وتقديرا لايجابياته ونشاطه الصفى واللاصفي .. وغير ذلك من وسائل الاطمئنان وازالة اى عامل للخوف او الرهبة من الامتحانات والتي اصبحت جزءا مكملا من العملية التعليمية ذاتها وتمثل جانبا من جوانب التقويم فقط ...

ويسرى هذا الإطمئنان قاعدة عامة على جميع طلبة العلم في مختلف المراحل سواء كان الامتحان ، امتحان نقل من صف الى صف في ذات المرحلة . او كان الامتحان ، امتحان شهادة تجيز صاحبها الانتقال من مرحلة الى اخرى ..

وفي كل هذه الحالات يجرى الامتحان في جو هادي، وعادى داخل المدرسة وبين زملاء الدراسة الذين عاش معهم عاما كاملا .. هذه وقفة سريعة نهديها الى الأباء والأمهات وهم يصوطون ابناءهم بالرعاية قبل ان يجيء الامتحان بعد خمسة وعشرين يوما من الان .. فلنملأ نفوس ابنائنا بالامل والنجاح .



جو المبرة : يحدد

من اجل الافارقة المتضررين بالجفاف

أمر سام كبريم ..

وأبعاد أسلامية اصيلة للسياسة السعودية الخارجية امرسام كريم اصدره جلالة المك فهد بن عبدالعزيز بتشكيل لجان برئاسة الامير سلمان بن عبدالعزيز ، لجمع التبرعات من مواطنى المملكة لمساعدة شعوب البلدان الافريقية التي تضررت من الجفاف.

ويعبر امر جلالته اصدق تعبير عن مبدأ من مبادىء اخلاق السياسة السعودية ف علاقاتها الدولية بمد يد المساعدة والعون للمحتاجين خارج حدود الوطن وامتدادا لكل دول العالم تمشيا مع مايحثنا عليه ديننا الاسلامي الحنيف من عون للضعيف والوقوف بجانب الصديق في أزمته ومحنته. ولا يخفى على احد ماتقدمه المملكة من مساعدات وقروض واعانات للدول النامية بما يفوق الاضعاف لما تقدمه الدول



الراي الذي يتناول بالتحليل والمريدتين الضواء ماوراء الجبر والحدِّث .. يعتبر فقا صحفيا منطور أس تهاها مثل التحقيق المبحقي الذي يبحث ويقتش يي سطور الخنز كن طرق ومسالك حديدة تقيم للقارىء المعلومة الحثيدة والاجابة التي يبحث عنها لأستقسار لم يتصع له الحثير

وينطيق القول غلى بقية اساليب التتاول الصحفي المتقدمة كالقضة والكاريكات روالصورة الثي تغني عن

ويس الرباض : المحالة المحالة

بداية الطريق عند فهد بن عبدالعزيز

 اننا لا ننسى اننا في بداية الطريق الا أن أهدافنا وطموحاتنا كبيرة وسنعمل على تحقيقها باذن الله منطلقين من شعورنا بالمسؤولية تجاه شعوبنا وامتنا العربية

نختار هذه العبارات بالذات من التصريح الذي أدلى به جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز اثر عودته من اجتماعات قمة الكويت الخليجية .. رغم ان جلالته قند تناول في تصبريت المرور على منجزات وحدوية وانمائية هامة في مجالي التكامل الاقتصادى ومسؤولية الدفاع المشتركة والمكسب الكبيرة التي افرزها العمر القصير لوجود مجلس التعاون والذي بيشر عبر عمره القادم الطويل بمنجزات اكثر شمولا .. مازلنا في بداية الطريق ..

مع ان ماهو متحقق ف بلاده وعلى مستوى معطيات التعاون الخليجي يعتبر في ميدان المقارنة العربية سلسلة من معجزات العمل المتلاحقة

مازلنا في بداية الطريق ..

لان في ذهن الرجيل الكبير من موقعي القيادة والرسالة تطلعات كثيرة لاتقف عند حدود الاكتفاء من مستويات العلاج أو الغذاء ، وفي مجال التوحيد الخليجي لا تشهد الجسور وحدها على ربط المدن باتصال اجتماعي واحد ، او ان يكون الاعفاء الجمركي وحرية التملك العقارى ومسؤولية الدفاع العسكري المشترك هوكل ماهو مطلوب في تلك التطلعات . لقد اعطينا لبلادنا ولمجموعتنا الخليجية خاصة ولعالمنا

العربي الشيء الكثير لكننا مازلنا في بداية الطريق لأن الصورة التي نتأملها لواقع الغد القـريب يجب ان ترتفـع بنا حسب امكاناتنا ودورنا الحضاري المتوارث الى مانستحقه من تفوق في ميدان الزمالات الدولية ،

يدين اليوم

قمة الكويت والنتائج الإيجابية

جاءت قرارات قمة قادة دورمجلس التعاون مؤكدة للطمسوحات والاهداف لتى يعلقها ابناء الخليج على هذا المجلس ولتدفع العمل أنحدجي المشترك الى المزيد من الفعالية للاستجابة لما تمليه أأخررف الاقليمية والدولية المحيطة بالمنطقة استجابة ايجابية لا تكتفى بدرء الخطر ولكنها تنقل دول المنطقة من دائرة الظل الى دائرة المساهمة في صنع القرار الدولي ، حيث تتوفير لها من العنواميل الاستراتيجية والاقتصادية والسياسية مايتيح لها هذا الدور في عصر لم يعد فيه للضعيف مكان بين دول لا تعترف : لا بالأقوى .

حول مجلس التعاون الذي وضع صبيغ التعاون بين دول الخليج في اطارها الدستوري وليحول العمل الثنائي الى عمل جماعي اكثر قوة وفعالية .. تقول م اليوم ، :

ان هذا المجلس لا تزال امامه الكثير من المهام التي تحتاج الى وقت حتى تأخذ دورها في التنفيذ لكن وقياسا على عامل الزمن نجد ان ماتحقق ليس بالقليل وخاصة في المجالات التجارية والاقتصادية والعسكرية وفى مجالات أخرى عديدة تستهدف في مجملها الاعتماد على الذات وهنو الشعار الذي رفعته قمة الكويت.

وابناء الخليج الذين يثقون ثقة مطلقة بقادتهم .. ينظرون الى المستقبل بمزيد من الامل ومزيد من الاطمئنان .. لأنهم يدركون حرص قادتهم على المضى في طريق البناء لتظهر دول الخليج العربية امام العالم بوجهها المشرق دائما ، ولتمارس هذه الدول مسؤوليتها التاريخية في البناء والتطوير وخدمة الانسانية كجزء من عالمنا العربي يرتبط به ارتباطا عضويا بعيدا عن المحاور والتكتلات والانتماءات الاقليمية والدولية .

عکاظ

تجسيد التعاون الخليجي تصريح لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

ودور سعودى خليجي عربي واضح المنهج والمصار

التصريح ادلى ب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عقب انتهاء اجتماعات القمة الخليجية الخامسة موضحا جلالته مسيرة التكامل والتنسيق الخليجية تتجه نحو افاق ارحب واوسع من التلاحم والتكامل وصولا لحياة الازدهار وضمان الامن والاستقرار لكل شعوب المنطقة الخليجية والعربية على السواء .، وان بناء القوة الذاتية لكل دولة خليجية في اطار تصور مشترك يعزز مبدأ الامن الجماعى المتكامل للمنطقة

وق المحقق الثافة بلاقي محك تجزوى القبة ردي مع مقطعات من الطبحة: المحملة المن كالجنائ كلينا طوال الاستواع الماني يسيل من الأكثار والتنطقة: الفسيطية:

Manager designation of the party of the part وحَدَة إِسْعَةٍ - تَجْرُدِي القَارِيرَ - غِيْقُكُ لَيْسَاوَلُهَا عَلَيْ: مُكَانَة بْلَاصِفَة وِالنَّفَاقَةُ * فَعَادًا قَالُت الْصَحِفُ الْتَكْلِيدَةُ والمرتبة والمنافة حالات والملكة

الخليجية التي تتشكل منها دول مجلس التعاون العربية

والدور السعودي الذي يسعى الى تحسين التعاون الخليجي لا يخفى على احد من خلال مايلمسه العالم من سعى دؤوب وهادف وعمل متواصل لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز من اجل دعم وحدة ابناء الخليج وتحقيق كل التطلعات ليس للخليجيين فحسب ولكن لكل العرب والمسلمين ايمانا من جلالته بان الخليج جزء من المنطقة كلها .

THE ROLL WAS ARREST

الانسان السعودي هو الثروة الحقيقية

المنجزات الهائلة التي تشهدها بالدنا من اقصاها الى اقصاها تعتبر دليل اقتدار للمواطن السعودي من خلال تفاعله مع متطلبات وطنه ورؤيته التي تواكب التطور ، الحضاري الذي تعيشه الملكة ..

حول اقتدار وكفاءة الانسان السعودي كتبت البلاد تقول: عبر نصف قرن من الزمان كان لعناصر البناء السياسي والعسكرى والاقتصادى في ربوع هذا الكيان الكبير أشرها الفعال في دفع خطوات التشبيد الكامل في هذه المجالات... وكانت القيمة الفعلية لذلك كله تترجم الرؤية الاستراتيجية لتقدم المملكة في كل تلك الحقول مع الاعتماد الكامل على قدرة الانسان السعودي على تفهمه لمتطلبات مراحل البناء في كل تلك

وعليه فان ماانجزته المملكة من تطور في تلك المجالات يعود بالدرجة الاولى لقيمة الانسان السعودي الذي تقاعل مع متطلبات وطنه وكانت رؤية هذا الانسان مواكبة تماما للتطور الحضاري الذي تعيشه الملكة .

والمملكة من خلال هذا كله كان اعتمادها الاساسي والقائم على ابنائها يترجم امام العالم حالة الاكتفاء الذاتي في برامجها الدفاعية ومن هنا فان المملكة ـ والحمد لله ـ عبر قناعات قيادتها الرشيدة تقطع خطواتها الدفاعية كي تقطع كل خطوات البناء الداخلي مستندة على قدرة الانسان السعودي والذي أثبت تفوقا ملحوظاً في ذلك كله.

ان الحقائق الدامغة التي تقدمها المملكة للعالم شرقا وغربا لا تقبل اى شك او مجادلة .. وسبق للقيادة السعودية ان وجهت دعوات مفتوحة لاجهزة الاعلام العالمية للتأكد بنفسها من ان المملكة في خطواتها البناءة سواء في مجال الدفاع او مجالات البناء العسكرى او الاقتصادى انما تعتمد اسأسا على قدرة الانسان السعودي وتقوقه لخدمة اهداف وطنه .

ررم واللحوة في معروع وتعرفون الترويس

ng ting gitter of the same same of the sam

الاجماع العربي المطلوب في المرحلة القادمة

تناولت ، الندوة ، بالرأى والتحليل الموقف العربي الراهن ومابجب أن يكون عليه من تقارب وتضامن .. فكتبت و الندوة و تقول :

ييدو أن اجتماع المجلس الوطنى الفلسطيني الاخير ق عمان ، وماانتهي اليه من نتائج ، قد اطلق الضوء الاخضر لوضع حد لمرحلة الجمود التي اعترت المساعي السلمية في المنطقة ، والتي كانت بانتظار انتهاء انتضابات الرئاسة الامريكية بعد انتخابات العدو الصهيوني .. ثم اجتماع المجلس الوطنى - حيث يبدو أن المنطقة اصبحت تقف على ابواب تحرك جديد لا تزال معالمه غير محددة .

واذا كنا ، نحن العرب ، لا نوفض التسوية السلمية العادلة ، قانه لابد أن يكون لنا في دروس المناضي أكثر من عبرة .. وفي مقدمتها مسيرتنا السابقة بدون هدف محدد اولا - ثم بتفرق صفوفنا - حتى لم يجد قادة في اوربا - حرجا من دعوتنا لتوحيد كلمتنا كعامل اساسى في تحريك الاخرين نحو التسوية العادلة .

وهذا الموقف لا يزال مستمرا ، وبخلاف مشروع فاس العربى ، ليس هناك اتفاق عربي على تحرك محدد ينال الاجماع وهو مايضعف الموقف العربى في اى توجمه دولي

وعلى الرغم من أن الموقف الفلسطيني ، الذي لابد أن يكون اساس التصرك العربي المقيل ، لم يكن حاسما في اجتماع المجلس الوطني .. الا انه كان واضحا في رفض اي تفريط ، ونبذ أي تنازل والتمسك بالحقوق كاملة _وفي مقدمتها حق تمثيل الشعب الفلسطيني _ وهو مايعني ان الطروحات السابقة التي يقف العدو وراءها ، وتدعو لتجاوز منظمة التحرير ، ومواصلة مسيرة (كامب ديفيد) لا مجال لاحيائها بعد أن تجاوزها المنطق والزمن .. وأن المؤتمر الدولى يظل هو افضل اساس للتحرك الجديد ..

وبيقى المهم أن يدرك أي طرف عربي خطورة الاجراءات الانفسرادية التي لم تتخلص الاسة من كسل اضسرارها

وانعكاساتها حتى اليوم .. بالاضافة الى أن الاجماع هـ و الاساس الاول لنجاح أي عمل عربي اليوم أو غدا ..

محلل والمحينة

مسؤولية اسلامية وعربية للمملكة منهج ودعوة سعودية

منذ اكثر من نصف قرن مضى ، وبالتحديد منذ انطلاقة بناء هذا الكيان السعودى على يد موحد الجزيرة المغفور له جلالة الملك عبد العزيز أل سعود ، ومنهج المملكة وأضح وثابت من اجل دعم العمل العربيّ المشترك وتوثيق الروابط العربية التى تسرتكز عبلى الدين واللغة والارض والتساريخ والمسير الواحد .. وصولا لتحقيق الحلم العربي في ايجاد تنسيق متكامل بين الدول العربية بما يحقق طمس حاتنا في الوحدة العربية الشاملة

والدعوة السعودية .. وجهها سمو الامير نبايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية امام مؤتمر وزراء الداخلية العرب بتونس لحماية شبابنا العربي في اطار المبادىء الاسلامية لشريعتنا السمحاء من كافة اشكال الغزو الخلقى والثقافي الذي يصدره لأمتنا العربية والاسلامية اعداء الاسلام .. مؤكدا سموه وقوف الملكة بكل امكانياتها مع اشقائها العرب من خلال خطة أمنية عربية استراتيجية تنشر الامأن

والاستقرار والفضيلة في كل ربوع وطننا العربي وتتواصل جهود الملكة عبر منهج وسياسة واعية حكيمة القيام بكل مامن شأنه التعاون والتضامن بين الاشقاء انطلاقا من مكانتها القيادية ومسؤولياتها الاسلامية ليصل مناخ الامن والامان والاستقرار الذي يعيشه المواطن السعودي في بلده الامين الى كل قطر عربى واسلامى .

عفد عفداً

قمة الكويت اكدت مرحلة هامة من التعاون والتنسيق

اكدت مجلة (العهد) القطرية الاسبوعية ان القمة الخامسة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى اختتمت بالكويت مؤخرا جسدت مرحلة هامة من التعاون والتنسيق بين دول المجلس على طريق تعزيز المسيرة الخليجية ودفعها الى الأمام نحو افاق اكبر من التكامل والوحدة .

واشارت المجلة الصادرة الى أن دول المجلس تقف الآن بعد القمة على ابواب مرحلة ضامة حنافلة بالانجنازات ومكتظة بالمشاريع والتطلعات المستقبلية لصالح دول المنطقة .

وقالت أن أهتمام القعة الخليجية لم يقتصر فقط على رسم الخطوات العملية للتكامل الخليجي بل تناول الهموم العربية بصفة عامة وخاصة الهم الفلسطيني والذي مازال يستأثر بالجانب الكبح من جهود واهتمامات قادة دول المجلس واضافت أن القمة أثبتت عزم دول مجلس التعاون على بذل كل ما في وسعها لتنقية الأجواء العربية وازالة ما يشوبها من

خلافات تستنزف قدرات الأمة .. وخلصت المجلة الى القول بان القمة مازالت تضع على رأس اهتمامات دول مجلس التعاون ضرورة ايجاد نهاية سريعة وحاسمة للحرب العراقية الايرانية حرصا على مصالح الأمتين العربية والاسلامية .

🗷 السبوع العربي

القمة الخليجية مكسب هام

واكنت مجلة (الأسبوع العربي) التي تصدر في باريس ان القمة الخليجية الخامسة التي عقدت في الكويتِ الأسبوع الماضى تعتبر مكسبا مهما حيث كان اللجوء اليها ضرورة تقتضيها مصالح البلدان الخليجية السنة دون ان تكون بديلا

باي شكل من الأشكال عن القمة العربية وقالت المجلة تعليقا على مؤتمر القمة الخليجي الخامس الذي عقد في الفترة من ٢٧ _ ٢٩ الشهر الماضي في الكويت ان ما عرف عن قادة منطقة الخليج الاستراتيجية عدم حبهم للأضواء وايثارهم للعمل الصامت .

واشادت المجلة بالتحدير الذي وجهه امير الكويت من الصراعات الطائفية وقالت أن ذلك لم يكن متوقعا لو لم تكن الحرب المندلعة في منطقة الخليج العربى تقتضى سائر انواع التحصين ضد الموجات الهستيرية التي اذا ما اصابت بلدا او

منطقة تسببت في خراب ليس له حدود . ثم اعربت المجلة عن املها في ان لايصين موعد القمة السادسة الاوتكون القضايا العالقة قد حلت حيث أن الهدف ليس تكرار اللقاءات بل ما يترتب عليها من نتائج.

واشنطن بوست

عودة شارون مؤشر الى تعفن في اسرائيل

تطرقت صحيفة (واشنطن بوست) الى القضية التي رفعها د مجلة (تايم) الأمريكية وريسر الحرب الاسسرائيلي السابق ارييل شارون والذى يشغل منصب وزيد التجارة والصناعة في الحكومة الحالية .

وذكرت الصحيفة أن احد مراسلي ، تايم ، قال في شهادته امام المحكمة الأمريكية التي تنظر في القضية انه يعتقد ء ان عودة شارون إلى السلطة تحمل اشارة إلى أن هناك شيئا متعفنا في دولة اسرائيل ه.

وقال المراسل ديفيد هاليفي وهو ممواطن اسرائيلي انه يعتقد ان شمارون و يجب ان يتوارى ويبقى بعيدا عن السياسة ، بعد ان حملته لجنة (كاهان) الاسرائيلية مسؤولية غير مباشرة عن مذابح الفلسطينيين في بيروت عام

وقالت الصحيفة أن هاليفي تحدث بانفعال عن عودة شارون الى الحياة السياسية وعن اكتشاف ارهابيين يهود متهمين بقتل عرب وعن اتجاهات اخرى قال المراسل انها

واشارت الصحيفة الى أن محامى شارون قدم مذكرة متشائمة كتبها هاليفي لكبير مراسلي ، تايم ، ف شهر مايو الماضي اعرب نيها عن سأمه وخوفه من أن تبرثة شارون هي من ضمن دلائل م الحيرة والقاشية والراديكالية ، التي تسيطر على اسرائيل وقارن هذه الاتجاهات بالجو الذي ساد اوروبا قبل ظهور هنار ..

البيان و الانتفاء المحاد المدارة

بيان الكويت عبر عن امال ابناء المنطقة

وفي الكويت اشادت صحيفة (الانباء) بالبيان الختامي للقمة الخليجية وقالت انه عبر عن امل أبناء المنطقة وأوضع المواقف ووضع قواعد العمل من اجل قيام خليج عربى موحد الارادة والمميير .

وقالت الصحيفة أن دول مجلس التعاون لم تغفل دورها العربي النابع من ايمانها المطلق بانتمائها الأساسي الي الأرض العربية وارتباطها المصيرى والتاريخي بالواقع العربي رغم كل هموم الخليج العربي والهواجس التى توجب الانصراف

الى الخطر القائم في منطقتنا واضافت قائلة انه لذلك فان بيان الكويت شدد على العمل من أجل أزالة الخلافات العربية وأعلن عن استعداده للمشاركة في جهد عربي جماعي من اجل ازالة التوتر وتضييق الخلافات العربية والسعى للوصول الى اتفاق عربى يضع المسالح العربية فوق كل اعتبار .

عد الخبار سرسسسسس

المبادرة يجب ان تكون من جانب العرب

قالت صحيفة (الأخبار) المصرية ان على مشاكل العرب لن يحلها الا العرب انفسهم وان المبادرة لن تكون الا من جانب العرب لحل مشكلاتهم ومن الخطأ انتظار المبادرات من الآخرين مهما كان ثقلهم لأن مبادرات الآخرين يجب ان تأتى بعد أن نتوصل نحن العرب ألى مبادراتنا الخامة

ومضت الصحيفة قائلة (الطبيعة البشرية) تحتم وجود نقاط اختلاف ونقاط اتفاق بين الاخوة وهجود الخلافات يجب أن لا يمنعنا من البحث والدراسة والتضاهم حتى نصل الى نقطة التقاء والشرط للتوصل الى نقطة الالتقاء هو ان يكون البحث عنها مخلصا)

واشارت الصحيفة الى أن المباحثات التي عقدت مؤخرا بين الرئيس حسنى مبارك والملك حسين عاهل الأردن اكدت هذا المفهوم حيث بحث مبارك وحسين في قمتهما المصغرة كل المشكلات العربية بهدوء واتفقا على معظم النقاط.

ودعت الصحيفة في ختام تعليقها الزعماء العبرب إلى الإنضمام الى هذه التحركات باعتبارها فرصة للعرب لكى يجتمعوا على كلمة واحدة في طريق توحيد الجهود لحل المشاكل التي تواجه الأمة العربية ..

🐗 جاف تايمز

الفرقة العربية اطالت امد المشكلة الفلسطينية

طالبت صحيفة (جلف تايمز) القطرية التي تصدر باللغة الانجليزية بضرورة القيام بعمل عربى موحد وملموس لعقد مفاوضات دولية تستهدف تسبوية مشكلة الشبرق الأوسط وتحقيق مصالح الشعب الفلسطيني .

كما دعت الصحيفة الدول العربية الى تأييد عدد من النقاط التي وردت في كلمة الملك حسين عاهل الأردن امـــام مجلس الشعب المصرى والتي اشار فيها الى ضرورة اشراك منظمة التحرير الفلسطينية بشكل كامل في اي مفاوضات للسلام في الشرق الأوسط وتأكيده على أن اتفاقية كامب ديفيد جامت متناقضة مع المصالح العربية.

كما اشارت الصحيفة في هذا الاطار الى ما جاء في كلمة العاهل الأردني من أن أطالة أمد المشكلة الفلسطينية أنما يرجع جزئيا الى الفرقة العربية وان الاستمرار الذي لا مبررله للحرب العراقية الايرانية يأتى ضد مصالح كافة المسلمين الذين يسعون لاستعادة حقوقهم في القدس الشريف.

واعربت الصحيفة ف ختام تعليقها عن املها في استمرار مصر في العمل لاستعادة مكانها في الصف العربي (لأن العرب كافة يحتاجون الى مصر كما تحتاج مصر لكل العرب بالرغم من سوء فهم أو خلافات تكون قد ظهّرت في الماضي).

صحيقتى العزيزة ..

لا ازال ف حيرة من امري ضرغم انني مشوقة جدا لان أعـود الى جدة الا ان زوجى يطالبني بالبقاء فترة اطول بجانب ابنتي التي تزوجت ستضحكين كثيرا من كلمتي هـ ذه فالظاهـ ر أن عدوى حب الأسسرة قد انتقلت منكم الى زوجى . على فكرة ، خلال هذا الأسبوع قمت بزيارة لاحدى موسساتكم الاسلامية في شيكاغو ولقد كانت الرحلة بين مدينتي ومدينة شيكاغو مزعجة ومتعبة رغم انها كانت بالطائرة لكنى تعرفت في تلك المؤسسة على نوع من التعليم يمارسه اخوة لكم هذا في هذه المدينة وفي الحقيقة سمررت كثيرا فامريكا تغتسج ذراعيها للمؤسسات الاسلامية فتجدين المساجد والمراكر الاسلامية منتشرة في طول البلاد وعرضها بينما لا تجدين اى مسجد في بعض البلدان الأخرى فاذكر انه لا يوجد في اليونان مثلا اي مسجد ولقد تحدثت الى واحدة من بنات اليونان عن السر في ان في اثينا وما يجاورها من المدن والقرى لا يوجد بها مساجد ، تلعثمت المسكينة ولم تستطع ان تقول شيئًا حيال هـذا المُوضـوع . المهم انه في زيارتي للمؤسسة الاسلامية التي اشبرت اليها انفا اعجبت كثيرا بالمراة السوداء التي تعمل صباحا في تنطيف بعض البيوت وتسأتى مساء لهذا المركز الاسملامي ولقد قلت لها انت تتعبين كثيرا طوال النهار فمن أين تأتيك القوة لتكوني هنا في المساء ؟ ضحَّكت وقاآت لا تظنى اننى مسلمة فانا امريكية مسيحية اعجبتني ديس الاسسلام

بين الناس، من هذا الباب دخلت الى هذا المركز الاسلامي لأفهم اكثر عن هذه الحقيقة وبعد أن دخلت وفهمت رأيت من واجبى أن أفهم أشياء اخرى كثيرة تهمنى كانسانة تعيش على وجه هذه الأرض سسألتها اتبودين ان تكبوني مسلمة قالت قد تكون لدى الرغبة في هذا لولا زوجي فهو كاشوليكي متعصب وأننني احاول أن أجره معى ليتعرف

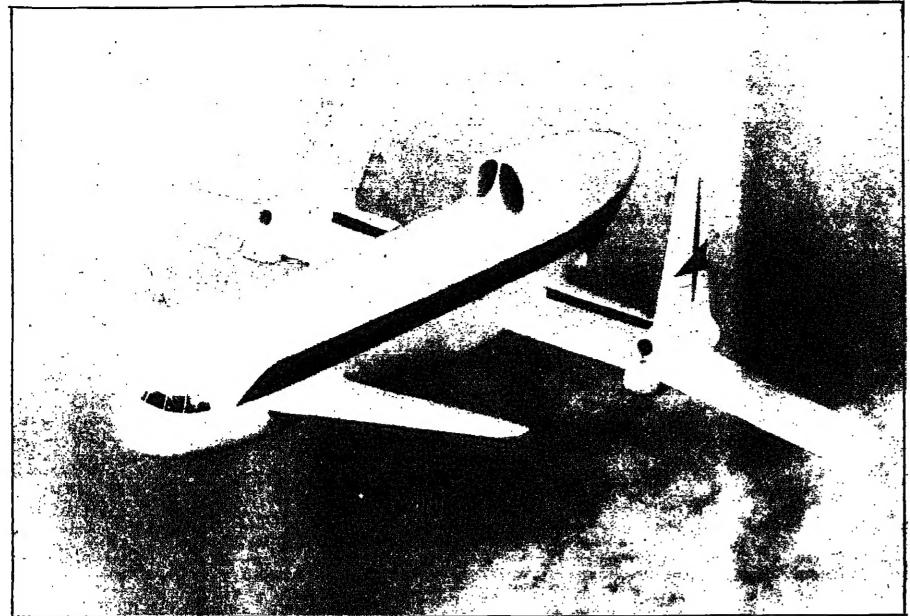
على حقائق الاسلام . بالطب لم استغرب كلام هذه المرأة فانت تعرفين انني اميل بطبعي لكل الذي اقرأه عن المساواة في الديـن الاسـالامـي . والشيء الذي ادهشني ايضا ان واحدا من رجال المركز قال لي وانا اقول هذا الكلام على عهدة راويه ان نظام الأحوال المدنية فى بلد اوربى يستمد كثيرا من مقوماته من تعاليم الدين الاسسلامي . لهذا رايت وانت اقرب منى الى الوصول الى هذه الحقيقة أن تناقشي هذا الأمر وتبحثى فيه ومن ثم تخبريني فانا كما تعرفين لا اكتفى بالكلام وانسا ابحث عن

شيء اخر اعتقد اننا نتماثل فيه معكم بالرغم من ان المقارنة غير واردة فالذى لمستء انكم انتم المسلمون تهمكم العقيدة الاسلامية تجتمعون حولها وتنفلذون جميعكم مبادئها وتلتزمون بتعاليمها . بمعنى أخسر أنتم المسلمون قسد صهرتكم العقيدة الاسلامية في بوتقة واحدة . ونحن ايضا قد صهرنا في بوتقة واحدة ولكن عن طريق الأرضى ، فنحسن في امريكا خليط من جميع انواع البشر لكننا كلنا امريكان فلو قدر لامريكي الماني المولد مثلا ان يختمار في حمالة اذا مما

اختلفت بـلادى مـع المـانيـا لفضل حتما أن يقف مع بلده امريكا ضد مسقط رأسه انتم المسلمسون تقفون بفضيل عقيدتكم صفا واحدا تدعون للسلام وهذا ما ارجوه ويرجوه كبل محب للسملام ونحن في امریکا کذلك . لا تقولی بانی ادعو الأمريكا في رسالتي هذه ولكن تسأكدى هبذا ما ندعو اليه . اما اذا خطر في بالك ان تذکرینی بما یجری فی امریکا اللاتينية فسوف اقبول انتبا هناك ندافع عن الصرية والسلام ونصاول ان نناي بشعبوب تلك المنطقة عن ان تجر ألى الملحدين السوفييت . لا ادری منی انسط

رسالتك لكنني حريصة عليها فاذا لم تكوني قد بعثت بها فلا داعى لارسالها لأنى سوف اكون عندك بعد اسبوعين ولك

صحيقتك المخلصة بات اولسون



طائرة القرن الحادي والعشرين



الحياة ف مجملها أخد وعسطاء ، ولاتملك أن تعسطي شيئًا اذا لم تأخذ أساسا .. اذ أن فاقد الشيء لايعطيه ، كما انك لاتملك أن تعطى الا من المنهل الذي أخذت وارتويت منه ، فمن ارتوت نفسه من مناهل الخبر والحب فانه لاشك سيفيض به على من حوله وبالتالي فانه يجنى حيا أكبر

عاس عثمان المبارك

هنده السنوات وهنو يملك قلبا

باشرة لا يتزوجون ١١

ياسين تقف وراءه امرأته الحامل ومن وراثهما طفلة صغيرة .. عثمان يحمل صغيرته على كتفيه وتتدلى لعبة أطفال من اليد الأخرى .. هندامه غير منسق على غير عادته أيام الدراسة .. وجاء

كان صديق الجميع .. وملاذ

عينا عادل من الدموع .. فدعاء

وجاء اللقاء مصادفة ..

الوالدة ياتى من الوجدان والأعماق .. وهو يحزم حقائبه في طريقة الى الجامعة في مستهل دراسته الجامعية .. انه فراق سنسوات طويلة من الأهمل والبلد .. ورفع عادل بصره الى السماء وقال في داخله: أمين ..

> مرت الأيام والتقى باحمد وعثمان وحسن وياسسين وبقية الشلة ، في الجامعة ... وسريعا أيضسا مضت سنوات الجامعية .. وأصبحت أيام ومجموعة الشلة يفارقون هذا الصبرح الشامخ .

خصوصنا فكرته حيال المساواة

ه يا ولدى .. الله يبارك فيك،

وينجحك .. ويعطيك بنت

الحلال تهنأ بها ، اغرورقت

احمد لا يدور في خاطره غير التضرج واستلام الشهادة والالتحاق بالوظيفة • الميرى » الهم الأول لم يكن الوظيفة أنما تك و الشحرورة و التي سلبت عقله ولا شيء يشغله غير تحديد موعد الزواج .. عثمان وحسن وياسين كان حلمهم ان يناديهم الغير - بأبو سارة ، وأبو هالة وابو صباح .. وكان ذلك محور الحديث بين الزملاء في الكافتيريا وقاعات

المعاضرات .. اللهاث سريعا للتضرج والخروج من اسوار الجامعة للدخيط في معتبرك الحياة .. والزواج هو الحلم الذي غرق فيه الجميع طويلا .. ولهذا لم یکن غریبا بعد ان اتم عثمان الشهادة كان يسير في اتجاه واحد نحو الماذون ولحقه من بعده ياسين الذي تأبط زميلة مقاعد الدراسة .. ويفترة

أخونا عادل .. وحده تخلف عن المسيدة .. عشر سنوات مضت . الدعابة لا تفارق شفته _ الكلمة الحلوة يطلقها. بمناسبة وبدون مناسبة ١٠ لهذا

قصيرة أخيرة حسن …

الجميع .. وفي قلوب الكل ..

شريط الذكريات سريعا ..

وفجأة التفت الجميح وكيان عادل يقف كما هو لم تغير فيه السنون شيئا .. ويدات الدردشية واستعادة الذكريات .. هل تلك حقيقة .. ان يبقى عادل (عازبا) طوال

سوال عن خططه لستقيل حياته العائلية .. فهل حقيقة صدق هذه المقولة التي كان يرددها .. والتقت أعين الجميع مندهشة .. ويصبون واحد

مرهفا وحساسا .. واسترجع

الجميع بسرعة صدى الكلمات

التي كان يرددها عادل دوما في

أروقة ودهاليز الجامعة عندكل

ربدوا كلهم كلماته السابقة ان العباقرة لا يتزوجون ١!١

تصورت أن صاحبي سيلقي على محاضرة طويلة في الخير والشروالحب والكراهية والكرم والبخسل ولذلك استسوقيفته ليعطيني مساحة زمنية معقولة مصاضرة من هذا النوع في وقت كنت فيه مجهدا تمنيت ان اخلد فيه الى الراحة أن لم يكن

من أولئك الذين قاض عليهم

بحبه وخيره ، والعكس صحيح

النوم !! لم يمهلني .. ولم يلتقت الي بل واصل حديثه قائلا:

على كل هذه حال الدنيا ، ولا اتصور اننا نختار هذه المناهل بارادتنا ، ولوكان الأمر بيدنا لاخترنا أفضسل مناهس الضير والحب والكرم بيـد أن ذلك قد لايكون متيسرا لنا ولانجد أمامنا سوى مناهل فقيرة شحيحة تملأ نفوسنا شرا وحقدا وبخلا نتعامل بها في هدده الحياة ومن ثم نجني ثمارا اسوا وانكى .

وقبل أن يواصل محاضرته قاطعته قائلا:

عفوا .. من المؤسف جدا

أن نفكر بأثر رجعي وبهذا الاسلوب السطحى لأن من شان ذلك أن يلغى وببساطة دور الارادة، ولاشك انك لاتخالفني الرأى بأن في داخل الإنسان قدرا هائلا من الارادة ولو احسن استغلالها فان كثيرا من الجوانب السلبي ستختفي من حياته ، المهم أن

يدرك هذه الجوانب ويعترف

بها وفي حالتك اعتقد انك

ادركت هــذه السلبيـات التي

لاذنب لك فيها ولكنها موجودة

وقائمة وتحتاج الى مواجهة

مسريحة وباسلوب عقلاني

رفع الى وجها يائسا وقال:

مبدئيا انت تعتسرف بأننى

ادرك هنذه السلبينات التي

ورثتها وهى موجودة فعلا

ولدى الرغبة لمواجتها بل

وسلكت فعسلا بعض السيسل

قىلت له وأنسا اخفىف من

أننى موقن بأنك ستنجح في

جهودك اذا ماعرفت الطريق

الصحيح بعد ان تنتصر الله

للمواجهة ولكن كل جهودى

بالقشل .

وارادة جادة .

عندما تنتمب الحقيقة بصرك عنها فليس من الحكمة أن تهرب عن مواجهتها مهما كانت مرة أو مؤلمة ، ولا تحاول أن تلبسها ثوبا فضفاضا وان كان جميلا لاتك بذلك تمنحها الفسرصة لان تنمسو وتكبس وبالتالى تسلبك القدرة نهائيا على الانتصار عليها .

شبح الماضي الذي يسيطر على

خطواتك الصاضرة من اجل

الحقيقة العاربة!!

نواف مشعل السبهان

يختلف مسمى الرحلة

باختلاف الهدف والدافع لها

خصوصا بعد ان تعددت المهام

في هنذا العصر، وجنزىء

التخصيص الى أجزاء صغيرة .

ورحلة سياحة .. ورحلة

نزهة .. هذا بالإضافية الى

انواع أخرى مثل رحلة علاج

ورحلة عمل . وهذه لا نستطيع

ان ندرجها في القائمة لأنها

رحلات طارئة غير مستديمة .

فرحلة الاستجمام: تهدف

الى اختيار مكان جميل هادىء ،

يقضى فيه الانسان وقتا من

الزمن في راحة تامة . ما بسين

الاستحمام في البحر أو المسابح

والتمتع بالمناظر الضلابة

والاسترخاء ورحلة السياحة:

لا بــد ان تكـون في بلد مـــلىء

بالمعالم الحضارية والأشرية

يقضى فيها السائح أغلب النهار

ف التنقل بين هنده المعالم

ورحلة النيزهية : هي تلك

الرحلة التي لا يهدف صاحبها

الا الى الذهاب الى أي مكان ..

من أجل التغيير فقط .. فاختيار

البلد أو المكان يكون عشوائيا

فالمهم القيام بالرحلة والسلام.

ويما ان كثيرا منا قد ذهب

وسوف يذهب في رحلات . فلا

بد وان تكون الرحلة من ضمن

هذه الأنواع السالفة الذكس

ولكن الصعوبة هي في تحديد

أي نوع من الرحلات هي ؟ لذا

فهناك اقتراح طريف يمكننا عن

طريقه معرفة نوع الرحلة ..

كأن تطلب مثلا من كل عائد من

رحلة سياحية ان يكتب لنا

مشاهداته وانطباعاته من

الألف الى الياء ، أعتقد أن

غالبينة هنذه المشناهندات

والانطباعات سوف تكون غير

صالحة للنشر . هذا اذا لم يدع

انه أمى لا يقرأ ولا يكتب .. او

انه كان مريضا خلال رحلته فلم

يغادر الشقة أو الفندق الا الى

الطبيب .. مع وعد قاطع بأنه في

المسرة القسادمسة اذا سلم من

المرض سوف يكتب مشاهدات

وانطباعات ولا • ابن بطوطة •.

متفحصا ومصورا ..

فهناك رحلة استجمام ..

الورد والشوك

يسرقنى الشوق اليك .. والى ماضيك العابق بروائح الزهور ولكنني سرعان مااتذكر الشوك الذي أدمى كمفسي الغضتين يومها فاعود الى رشدى واتأكد ان في الورد شوكا قاتلا مهما حاول العشاق اغرامنا بغير ذلك واتسامل في بسراءة أن كنت الجانسي أم

Jost mocs'

يأسه :

للحقيقة فأنا لم أقرأ هذا الموضوع اثما سمعت عنه من احد الزملاء لكن هذا لا يمنع من الاعتراف بأننى استمتعت

يه ربما اكثر مما لو قرأته ؟ والموضوع هو عبارة عن نصيحة مخلصة طرحتها أو عرضتها احدى السيدات المتحمسات - المجتهدات ركزت خلالها على امكانية تفادى الزحلقة باستضدام البطاطس وذلك اشتاء لبس السيدات للأحذية الجديدة ، والنصيحة تقول : علیك یا سیدتی بـدعك الحذاء بقشر البطاطس .. وبعدها لن تواجهك أية مناعب أو مخاوف من الزحلقة أو

والنصيحة في حد ذاتها أمر محمود ومشكور سواء خصت النساء، أو شملت الرجال ،

السقوط ؟!

ولأن المرأة تستخدم ، الكعوب العالية .. والأحذية الرقيقة ، فانها عرضة للسقوط والزحلقة اكتر من الرجل .. ولولا أن البطاطس نعمة نأكلهإ لما تأخرنا في تطبيق هذه التجرية بحدافيرها . وقد رأيت من

جانبی أن أطرح معاناتی مع و الأحدية الجديدة وعندما استخدمها حيث اتعرض الزحلقة وخاصة عندما أسير في مساحات طويلة مفروشية بالبلاط الناعم ولذلك أحرص على المشى بهدوء شديد تقاديا من خطر السقوط .

وقبل شهر اشتريت حذاء جديدا ونصحتني احدى قريباتي بأن أدعكه جيدا باطراف الاسفات .. وقد التنزمت بنصيصة فبريبتي ورجدت فيها حالا لمشكلتي .. وفرضت مناسبة البطاطس ان أطرح هذه النصيحة اجتهادا متواضعا منى .. وخوفا من تطبيق دهن الأحدثية بقشر البطاطس لوكانت الرواية الني

قالها لي منديقي صحيحة ..

وليست سخرية كما تعودنا أن

نفعل بين وقت وأخر عندما يظهر قلم جديد في العمل الصحفى ؟!!

حدث ریاضی صغیر فی شکله ، على خالد الغامدى

خطوة الاتحاد والهلال

اشتراك أربعة من لاعبي الاتحاد ضمن فريق الهلال ، في لقائهم بفريق ساوتهامبتون هو

كبير في معناه ومضمونه .. ونفس الشيء بالنسبة لاشتراك لاعبين من فرق أخرى ضمن الهلال أو النصر أو الأهلي أو الاتحاد .. ، فالكراهية ، التي تصنعها بعض الأقلام الرياضية والأهواء الشخصية بين الاتحاد والهلال ، أو الهلال والنضر أو الأهلى والاتصاد . أوالاتفاق والقادسية لا وجود لها في اطار الروح الرياضية ، والمنافسة الشريفة بسين أندية

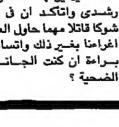
ومع تسجيل اعجابي بهذه الخبطوة بين الهالال والاتحاد فكم كنت أتمنى لو أن عددا من لاعبى النصر هم الذين شاركوا فسريق الهلال مباراتهم مع الفريق الانجليزي .. وأيضا كنت اتمنى لو ان عددا من

الوطن الواحد .

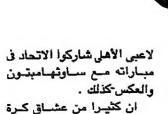
والعكس-كذلك .

ان کثیرا من عشاق کرة القدم « الواعين » يشاركونني الكراهية لهذه والقطيعة و التى تصبيب قريقين في مدينة واحدة .. ووطن واحد .. وهذا ما يجب أن ثلثفت اليه ، وثهتم به ونعالج عيوبه وسلبياته ومخاطره ومحاذيرد .

اليومية ؟!



ولست في حاجة ، لمزيد من



التفاصيل ، حتى اروى لكم كم يكره بعض مشجعي الاتحاد ان يشاهدوا فريقهم يرتدى الزي الأخضر والأبسيض اثسناء التمارين ، وكم يتالم بعض مشجعي الأهلى لو رأوا أفراد فريقهم يلبسون الزى الأصفر والأسسود خسلال التسدريبات لنكن واقعيين ..

لتحقيق رسالة المسجد!

فكلمة سابقة – هنا في هذه الزاوية الاسبوعية – تحدثت عن ندوة عقدتها ادارة الصحافة والنشر برابطة العالم الاسلامي حول و رسالة المسجد ، وأوجزت فيها وجهة نظرى : أنه ينبغى أن نكون واقعيين . والا نذهب بعيدا في طرح القرارات والتوصيات والمقترحات من اجل تحقيق رسالة المسجد . وهذه ء الواقعية ء التي اطالب بها تفرض أن نبدأ اولا : باختيار الائمة والخطباء الصالحين المصلحين ، المحسنين

لإداء حق الامامة والخطابة .. فان معظم المساجد في العالم الاسلامي

واليوم اريد أن استكمل ايجاز بقية حوارى - في الندوة - مع

اولا - طالب أحد اخوة الحضور: أن نتحدث عن دور المسجد في

مقاومة اعمال ، التنصير ، .. فكان تعقيبي عليه : أن عمليات التنصح.

اكبر واعظم من إن يقوم المسجد بمواجهتها .. لأن الدروس الدينية

والخطب الجمعية لاتنفع فيها ، اذ انها لاتطعم جائعا ، ولاتشفى

مريضًا ، ولاتكسو عاريا .. في حين تعتمد اعمال ، التنصير ، على هذه

الإغراءات المادية للفقراء والمرضى والعراة من المسلمين في أسيا

وادًا كان لابد من الحديث عن (التنصير) فلتعقد له ندوة خاصة

تتناول اسبابه واهداف ونشاطات . وكيف تتحقق مواجهت بصدق

ثانيا - اقترح بعض الاخوة: أن نقيم بعض « الملاعب " حول

المساجد من أجل أغراء الاطفال بالصلاة فيها ، وربطهم بها - فكان

تعليقي على ذلك : أن المساجد بنيت لما بنيت له ، كما هو معنى حديث

نسوى معروف ، وان اقامة ، المالاعب ، سيزيد عبث الاطفال

ولهوهم ، وسيشوشون على المصلين ، ويكفينا مانسراد من غلبة

النعب ، على عقول الكبار والصغار ، واهتمامهم بمباريات كرة

القدم المحلية والدولية ، وانتظارهم الساعات الطوال امام التلفاز

وقد ارشدنا نبى الاسلام عليه الصلاة والسلام الى الطريقة

التربوية المثلى لتعويد اطفالنا على الصلاة في قلوله : (عروا اولادكم

بالصلاة لسبع ، واضربوهم عليها لعشر ، وفرقوا بينهم في

المضلجع) والملَّاحظ أن الآباء والأمهات لايهتمون بهذا التوجيه

النبوى . ولايراقبون اولادهم اناثا وذكورا من أجل اداء الصلوات في

بيوتهم .. أي انهم لم يتعودوا عليها ، فهي ثقيلة عليهم ، فهل من الممكن

ان تجذبهم و الملاعب ، المقترحة الى اقامة الصلاة في المساحد ؟ أنا

ومن المطلوب أيضًا: تعويد الاطفيال والشباب عبلي الصلاة في

المدارس وفي الاندية الاجتماعية والرياضية .. أي ننقل اليهم روح

المسجد ، ونربطهم به .. كما قال الدكتور ، كامل باقر ، معقبا على

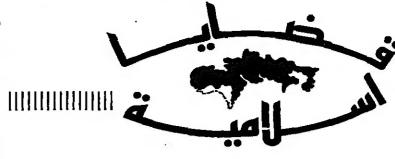
واذن .. فالبيت أولا ، والمدرسة ثانيا ، والمجتمع ثالثا - لكى

ننشىء جيلا صالحا نافعا لنفسه وأهله ومجتمعه ، ومتمسكا بدينه .

واخلاص وعمل وحركة .. لامجرد كلام وخطب واجتماعات !!

تفتقد هؤلاء الاكفاء الاكفياء من الائمة والخطباء.

الاخوة القضيلاء المشاركين فيها:



و الجمعة ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ - المدينة المنورة - العدد ٦٤٥٧

ماتقى الغقم الخالصي الثالث بتونس



صلاح الدين المستاوي

وقد أشبع الباحثون هذه المسائل

درسا وتمعيصا أمام جمهور من

المثقفين والاسائدة والدارسين

والاستفسار لكل من طلبها من

الحاضرين . وتولى الاساتدة

وقد بينت الدراسات المقدمة أن

القصد بالفقه المالكي والعناية ب

ليس التعصب له أو التقوقع حوله

أو تقسيم المسلمين عوض السعى

الى جمع كلمتهم وانما نظرا الى أن

مذهب الامام منالك هنو المذهب

السائد والمنتشر في شمال افريقيا

(لبيبا - تونس - الجزائر -

المغرب - موريتانيا - وماوراءها

من دول غرب افريقيا) بالاضافة الى

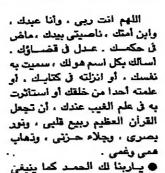
ماكان يعرف بالغرب الاسلامي

(الاندلس وجنوب فرنسا وصقلية

والجنوب الإيطالي . حيث تشهد هذه

المحاضرون الرد عليها .

اللهم انت ربى ، وأنا عبدك ، وابن أمتك ، ناصيتي بيدك ، ماض في حكمك . عدل في قضاؤك . أسالك بكل اسم هو لك ، سميت يه نفسك ، أو انزلته في كتابك . أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك ، أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ، وتور يصرى ، وجلاء حـزنى ، وذهاب ھمى وغمى . ياربنا لك الحمد كما ينيغن



ومضرجا ، وارزقني من حيث لا

اللهم لك الحمد ، عدد عفوك

عن خلقك ، اللهم كما لطفت بلطفك

بعظمتك على العظماء ، وعلمك بمأ

تحت ارضك كعلمك بما ضوق

عبرشك ، وكسائت وسياوس

الصدور كالعبلانية عندك

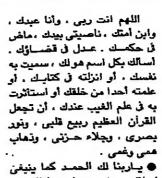
وعلانية القول كالسر في علمك ،

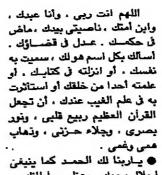
يامن انقاد كل شيء لعظمتك ،

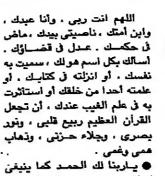
وخضع كل ذى سلطان لسلطانك ،

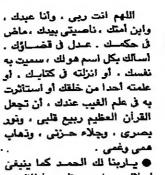
وصار أمر الدنيا والأخرة كله

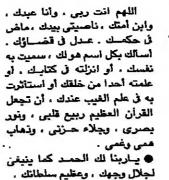
ق عظمتك

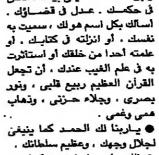












المنساطق من اروبا دخول جماعات

كبيرة الى الاسلام تصرص على أن

تتفقه في دينها على مذهب الامام مالك

رضى الله عنه . فمن أجلهم ومن أجل

سكان الشمال الافريقي تعقد مثل

هذه المنتعيات المختصة لتبصيرهم

بسيرة امام منفيهم ومناهج هذأ

المذهب الفقهية والاصولية ومميزاتها

واشبهس المؤلفات والامهات التشريعية التي لاتنزال الى اليوم

رهيئة الخزانات العامة والخاصة

مع احتوائها على روائع تشريعية

يمكن أن تكون للمسلمين اليوم راقدا

لما ينشؤونه من لجان لتقنين الشريعة

الاسلامية أو مجامع فقهية على

مستويات قارية (كالمجمع الفقهي

برابطة العالم الاسلامي أو المجمع

الفقهي بالقارة الإوروبية) أو على

مستويات عالمية كالمجمع الفقهي

الذى انشأته اخيرا منظمة المؤتمر

لأجبل ذلك اسفيرت عبلي ملتقي

الفقه المالكي الثالث المنعقد بتونس

عدة قرارات نامل أن يوفق القائمون

عملي الملتقي والمشرفون عليمه عملي

تنفيذها ويصفة خاصة التوصيات

المتعلقية بالشراج كتب حليلة في

الفقسه والتشسريسع والقسواعسد

والاصول والمساشل الضلافية

لاتزال مخطوطة تنتظر ان تتوجه

اليها أيدى البلحثين بالتحقيق

وجهود الناشرين بالطبع

والاخسراج حتى يستفيد منهتا

المسلمون في كل مكان . وانها لنخائر

الأسلامي بجدة .

• اللهم أجعل لي من كل هم اصبحت أو امسيت فيـه فـرجـــا

■ تونس ــمكتب المدينة :

انعقد في ايام ٢١ - ٢٢ - ٢٣/٥٠٤ هـبدار ثقافة (أبن خلدون) بتونس العاصمة (الملتقي الثالث للفقه المالكي) بتنظيم واشراف ورئاسة من فضيلة الشيخ (محمد الشاذل النَّيفر) العميد السابق لكلية الزيتونة للشريعة واصول الدين وعضو مجلس النواب وعضو رابطة العالم الإسلامي والمجمع الفقهي يمكة المكرمة وهذا الملتقي هو الثَّالَثُ من (سلسلة المُلتَقيات الفقهيـة) ذلك أنَّ المُلتَقَى الأولُّ عقد باستضافة وتنظيم من الجماعة الاسلامية بنور فيتش ببريطانيا . أما الملتقى الثانى فقد نظمته واستضافته الجماعة المسلمة بغرضاطة

> أما هذا الملتقى فقد عقد في قلعة من تسلاع الفقه الاسسلامي والمالكي بالخصوص بتونس (جامع الزيتونة) وشيوخه الاعلام .

كمانت أيمام الملتقى حافلة سالدراسات العلمية الجادة القساها اصحاب القضيلة والسماحة الشيوخ (محمد الشباذي النيفس) رئيس الملتقى ومنظمه ومحمد الاخوة استاذ الفقه المقارن واصبوله بالجاسع الاعظم سابقا وكلية الشريعة واصول الدين . و (عبدالعزيز الزغلامي) القاضى بالمحكمة العليا بتونس. والقاضي المتقاعد الحقوقي الاستماذ (محمود شمام) والراعظ الشيخ عثمان العثماني ، والمربى الاستاذ عثمان الحويمدي والقاضي الاستاذ (الكامل سعادة) .

وقد شارك من الجرائر الاستاذ (الإكحيل شرفياء) مفتش معاهيد التكوين الديني، ومن اسبانيا الاستأذ (حامد ولد عمر) بالأضافة الى وفدين من انجلترا واسبانيا ، وقد كان من المنتخار أن يشارك وفود أخرى من الإمارات العربية المتحدة بصفة خاصة فصَيلة الشيخ (أحمد عبدالعزيسز آل مبارك) رئيس القضياء الشرعي ببالامبارات الذي رعى وشجع شخصيا هذا التجمع الفقهي المالكي منذ نشاته ويسادر في السنة الماضية الى تمويل مشروع انشاء مسجد جامع بكل مرافقه وملحقاته للجماعة الإسلامية في

والقنضاة والمصامعين والطلبة وكان الحضور مكثفا و التجاوب تلقائيا سواء يوم الافتتاح في الذين عرفوا في الشيخ (أحمد بن القاعة الكبرى بدار الثقافة ابن عبدالعزيـز أل مبارك) سعـة العلم خلدون أو في بقية الحلسات ودماشة الخلق والتواضع الكبير العلمية التي ادارها نياية عن والتشجيع التلقائس للمبادرات الشيخ محمد الشباذلي النيفس العلمية الجادة . (الشيخ محمد الاخوة . واعطيت وكان من المنتظر أن يحضر من الكلمة للتعقيب والمناقشة

ورغم تغیب هـؤلاء الاعـلام من

فضياته وقع على كل الحاضرين

المغرب وفد علمى كبير تعود المشاركة أل هذه الملتقيبات المختصبة ويالخصوص الشيضان (محمد المكي الناصوي) رئيس الجلس العلمي بالرباط وسلا ، ووزير الثقافة والشؤون الاسلامية بالمغرب سابقا والمعروف برسوخ قدمه في الابحاث العلمية الجادة والتفسير القرأني العميق . والاستاذ عبدالله قنون رئيس المجلس العلمي بطنجة والامين العام لرابطة علماء المغرب وعضو واسطة العبالم الاسبلامي والجميع

الفقهي بمكة الكرمة . المغرب والامارات والتسوعك الخفيف الذى طرأ على فضيلة الشيخ محمد الشاذق النيفر رئيس المؤتمر فان الجلسات العلمية دارت في مواعيدها

حيث ألقيت المحاضرات والدراسات الفقهية التي انصبت في اغلبها على السياسية المالية في الإسلام . و بصفة خُاصة : نظام المُلكية ق الاسلام والتكافل المالي والاجتماعي في الإسلام كما تطرقت الدراسات التي القيت ألى بعض اصول التشريع الاسلامي كالمبلحة الرسلة وعسل أهل المدينة وسد الذرائع والعرف .

غورناطة باسجانيا ، وكان لغياب

لقد قطع القرآن في هذا الامر غير المشروع بقوله تعالى : . ولا تنايزوا

بالالقاب بئس الاسم الفسوق بعد الايمان ، لما للتنابز من اخطار على حياة المسلم . وما تخلفه وراءها من تأريث للعداوة بسين الناس ، وتجعل منهم الداء بعد أن يكونوا احباء . وظاهرة التنابز دوما يرتديها الضعفاء من الاقوياء الاشرار، لعلم الاشرار

ان امتال هؤلاء لا يملكون حق الدفاع عن - انفسهم ، واكثر ما تصب هذه الإلقاب القبيحة على الموالي من الاقوياء شرا ولسانا . والله سبحانه وتعالى لم ينه عن شيء الا وكان النهي فيه مصلحة للعباد ، ومثال الالقاب (المماراة) كأن يقول احدهم الخيه ال عندى كذا أذا ظهر أن كلامك صدق ، والرسول الكريم بيتر هـذه العادة السخيفة بقوله - انا زعيم بيت في الجنة لمن ترك المراء و ان كان صادقا ، لما يتركه المراء على النفس البشسريسة من شر وغبن ومسمساولة للانتقام ، وظاهرة الالقاب نجدها لا تقف عند الملقب بها وحده ، بل تتعداه الى ولده وواد واده . كان يسقسول اللُّقبُّون . بكسر اللام ، هذه عائلة ابي كلاب ، ولم يقصد القائل ، قبيلة كلاب ، الشهيرة وانصا يقصدون تنتقيع اختاهم الى مستبوى الحيوانات الكلبية ، فيظل الإنباء في خجل من امرهم ، وهم ينسبون الى غير لقب اسرتهم الطيب الذكر . او يقولون هذا ، ابوصهو ، نسبة الى بغاث الطير ، او يقال (ابوجعل) نسبة الى حشسرة الجعسلان ، او يتجاوزون هذا الى تسعية لاعارج حاضرا كان او غائبا بقولهم (فسلان الاعرج او عائلة الاعرج) ولم يدرك القنائلون لفرط جهلهم وبعدهم عن تعاليم القرأن ما يتركه هذا النبذ على نفسية صاحب العاهة ، وهو لم يكن له

يدف حدوثها ، بل الأمركة لله وهو

الذي ايتلي عيده ليكون اعرج او

اعمى او اعور . وبعقدار ما يحتمل اصحاب العاهات من الجهلاء بامور الدين هذه الفلتات الضالية من ادب التخاطب ، بمقدار ما يحقدون عملي القائل ، ويتمنون له البلاء " ولو علم القائلون بهذا ، ما يترسب في نقوس

اخوانهم من امتعاض و ألام ما قالوا

يقفُ وكما اسلفنا عند حقية من

- وخطر الألقاء والتنابز بها لا

الشهور ، بل قد يتعداها الى ترسيخ اللقب السيىء اسريا ، وينصرف امر الاسسرة مثلا من ال عملي الى (ابى كلاب او سنانج) وقد يحدث هذا اللقب السيميء او ذاك من الاوراق الشخصية لكنه اشارة ومناداة ثظل تلازم صاحبها !! لقد استمعت اليه وهمو يحسب اللعقة عملي رجمل ممأت واصبح أمره بين يدى الله ، فذكرته سالمنديث ، الكروا مصاسن موتاكم موان لعن المسلم لا يجوز حيا كان ام ميتا ، قال (اعرف هـدًا) . واستغفر لذئبه ، لكنه قال مستدركا أن ذلك الرجل الذي لقى ربه كان يسخرمنا واضغى عليناء لقباسينا لا نستحقه ، الى أن اصبح الخاص والعام اذا قلت لهم اين ابن سعيد قَالُوا ، أبو كلاب ، " ثم اخذ بتأود حسرة على أن الرجل قبل موته ويعد مونه قد اساء اليه والى اسرته اساءة بالغة لا مبرر لها ، وهذا العمل وما شابهه يعتبر من الاعمال القذرة التي نهى الاسسلام عن التخلق بها ، ومن عجائب الأمور ان بعضا من الاعراب يرى أن تسمية ولده باسماء صالحة علامة ، دروشة ، ولابد من تسمية مولودهم اما شرار ، او کلیب . او حطيعط ، او جعيدان : : (بزعمهم ان الموت لا يأخذ الاشخاص التي لهما علاقة بهذه الاسماء المرنولة) في حين ان الحديث يقول . • خير الاسماء ما حمد وما عبد ، فاللهم امنا الي طريق

الحقّ ، فسأنت الهسادى الى سسواء

الروح الدينية في السودان

والخاص ب السودان ،

فقال: ء أن الروح الدينية في السودان قوية وللدين في نفوس العامة من الناس مكانة كبيرة . أعتقد ان هذه حقيقة صوروشة والناس هناك يولدون بالقطرة على الاسسلام . وأود أن أضيف أن الشياب بل أعظمه في السنوات الأخيرة التزم بربط سلوكه بخلق الإسلام وأدايه ..

العامل السوداني

لقد أشاد الكاتب بجدية العامل السوداني وحسن ادائه بمطاري بورتسودان - والخرطوم وأشاد بسالنسظافة ودقسة الاجسراءات ومعقبوليتها أثنياء الخبروج من المطار .. والحقيقة ايضا انكر ان الفارد السودانى ببطيعه يحب الانضباط ف سلوكه والصدق في عمله ومعاملاته مع الأخرين ولاشك أن علاحمنة شيم أنا ... وأدابه تنمى فضيلة حسن السلوك في المجتمع وليس الكلام على اطلاقه فلن أنقى الكلمة المائورة ، لكل قاعدة شوأذ ، وفي الأثر من شد شد ق النار ..

حركة المرور

لقد أشار الكاتب الى ان الزائر للخرطوم قد يسترعى انتباهه لاول وهلة حركة المرور اليسارية المرهقة

عبر الكاتب عن الروح الدينية

كتاب قيم - أطلعت عليه في بعض المكتبات بجدة -

وهو يعطى القارىء المعلومات الضرورية بسهولة عن

عدد كبير من شعوب القارة الافريقية المسلمة والكتاب. في

افريقيا الخضراء ، هو عبارة عن مذكرات وانطباعات

المربى الكبير ، محمد بن ناصر العبودي الأمين العام

للحامعة الأسلامية بالمدينة المنورة .. سابقا وفي البداية

لابد من الاشارة والاشبارة بنان الكناتب التبزم تقديم

المعلومات - عن تلك الشعوب التي زارها - باسلوب

أدبى سهل وبصدق العالم المسؤول في تقديم الحقائق ..

وساقصر تعليقي على الجيزء الأول من هذا الكتياب

ولاشك أن رابطني الدين واللغة ي دري الرواط الشروة وتعياق ظاهرة الانفتاح الأخيرة انعكاس واضح لحياة الشعب السعودي وخلفه الدينس عملي المجتمع

التي نحمد الله عليها .

للزائرين .. وقد بىدل جهد كبير لتصحيح هذا الوضع وأصبحت الأن حركة المرور يمينية فليطمئن كل زائر فلن يشعر بمضايقات ..

اللغة العربية

قال كاتب افريقيا الخضراء: تتميز اللهجة السودانية بقربها من لهجة الحجاز وضرب مثلا لذلك بكلمة ، مرية ، بمعنى ، ماء . وقبال انها لا تشطق كما بضطفها المجازيون الا في السودان .. وهذه حقيقة بل ان التشابه هاصل في مخارج الحروف وفي كشير من الكلمات والنعابير .. ويؤكد ذلك ان الفرد السودائي عند وصوله الى المملكة لأول مرة ~ حاجا أو معتمراً أو عاملاً وزائراً - فانه لا يشعر بأى صعوبة في التخاطب مع افتراد الشعب السعبودي المتلم الشقيق .. وهذه من النعم الكبرى

السوداني .

الخراقات أما الخرافات التي اشار اليها المؤلف وذكر مقبرة أبى جنزير كمثال لها . أقدول بحمد الله قد انتشر الوعى الديني بين المواطنين

يفضل جهود الدعاة المخاصين ..

وقد شمل تخطيط العاصمة أخيرا منطقة أبي جنزيز فأصبحت ميدانا عاما وموقفا للحافلات التي تربط بعض أحياء العامسة ببعضها . وتبعا لذلك أصبح أثر أبي جنزير لا یکاد بذکر .

فعلا يشيد بها الاوائل ويلفتون اليها

الامتمام والانتباه ولكن الخلف تحول

بيته وبين الاستفادة منها عدة

ورغم بعض التقدم الحاصيل في

هذا الميدان في السنوات الاخيرة من

عوامل !!

في مساجد الخرطوم

اشاد الكاتب بما لاحظه من

اقبال الناس على أداء الصلاة في

المساجد وتشوقهم لسماع أي حديث عن الاسلام .. وقد لاحظ فرقا و تسليمة الضروج من الصلاة حيث أن المصلى يخرج من صلاته بعث اتصامها بقوله . . السلام عليكم ، عسلى جسانب الايمن فقط ، وهذا هـ و اختيار المنهب المالكي الذي يعمل به معظم أهل السودان ويدرس فقهه في المدارس والمساجد .. ولعيل الامام في كثير من المناطق لو اكمل التسليم كما يقصده الكاتب وخرج من صلاته بقوله ، السلام عليكم ورحمة الله - يعينا - المسلام عليكم ورحمة الله - يسارا . كما ورد في السنة وعليه بعض المذاهب الاخرى .. لو فعل ذلك قد لا ينظره أحد الا بصعوبة أو بترجيه سابق

هدده بعض الضواطر التي سجلتها وانا اتصف منكرات غضيلة الأسين العاد للجسامعة الإسملامية بالمنيشة المشورة .. سنبقا ولعل في نشرها ما بفيد في راء الغرض الذي كلبت من اجله ونسو القناء الضسوء عبلي يعض الامضاء الاسلامية واحوال المسلمين .. وأو أن هذا لا يغنى القارىء عن الاطلاع عني الكتاب وما هوى من اراء ، وما ضم من حقائق وفعالت عن افريقيا الخضراء .. وأنه ولى التوفيق .. ال أهيم مصطفى عثمان

مدرسة النساقعي المتوسطة -

طرف الصندوق المستدرك الذي

انشأته كل من المغرب ودولة الامارات

والخساص بتحقيق التنراث الفقهي

والتشريعي الموجبود في الخزانات

العلمية ، وبعض ماتصدره وزارة

الاوقاف والشؤون الاسلامية في

المغرب أو ماإصدرته دار الغرب

الاسسلامي في بيسروت من كتب في

السنوات القليلة أو ماتعتزم اصداره

دار الحكمة بتونس ، رغم كل ذلك

فانه أمامنا كنوز عظيمة جدا

لايستدعى اخراجها أكثر من تأليف

لجنة من الباحثين الجامعيين بكليات

الشريعة والدراسات الاسلامية في

هذا الجزء من العالم الاسلامي تتولى

التحقيق وضبط (رزنامة زمنية) لهم

ثم تقديم ذلك للطبع بعد أن تطورت

وسائله ومن الله على كثير من البلدان

الاسلامية والمؤسسات وحتى الافراد

فهل يجد هذا النداء الصار لدى

مؤسساتنا وأهل الخير ومالكثرهم في

عالمنا الاسلامي وبصفة خاصة ف

مشرقنا العربى فتقع المبادرة الى هذا

العمل الجبار والانجاز الهام الذي هو

مقدمة ضرورية لاخراج الموسوعات

الفقهية التي بدأت أعسالها بعد ق

مصر وسنورينا والكنويت والملكة

ومن التوصيات التي صدرت على

ملتقى الفقه المالكي الشالث الدعوة

اتى انشساء مجمسع فقهى مستسلى

للتدارس في المسائل الفقهية بين

علماء كل مذهب على عسدة ابتداء

بمنذهب مسالك في ديسار المغسري

ذلك هو أهم مااسفر عليه الملتقي

الشالث للفق المسالكي الذي تشولي

اخراجه في عدد خاص مجلة جـوهر

الاسلام بعد العدد الذي اصدرته

اخيرا عن الصحوة الاسلامية

والعضارة المعاصرة وهو موضوع

الملتقى الثامن عشر للفكر الاسلامي

العربية السعودية ؟!

ېخىرە وفضلە .

البدعة فتنة عمياء . وتمهيد

طريق الى النار، بينما

المعصبةتكفرها التوبة

النصوح، وأذا ما استمر

المؤمن على المعصية دون ان

ينساق ورآء البدع . فانه مؤمن

ناقص الايمان تقصانا فيه

معصية لا كفر والعياد بالله .

والشيطان - كما اخبرنا الحق

سبحانه وتعالى _ يصول ويجول

على قنوات عدة • واجلب

عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم

في الأموال والأولاد وعدهم وما

يعدهم الشيطان الا غروراً .

وهذه القنوات الابليسية كثيرة

ومتشعبة المسالك، فسنامها

الكفر وقتل النفس ومعصبة اعه

فيما يخالف عن أمره، لكن

الشيطان قد يخسر الجولة !

الهَدُفُ في ملعب القلوب

والشهوات) لعلمه ـ عليه لعثة

أنه ـ أن الاسلام يجب ما قبله ،

والتوبة تمحو ما قبلها ، فتكون

● اما البدعة وحرصه على

انتشارها فانما تعنى (بين ما

تعنى) أن الدين الاسلامي لم

يكتمل بعد ، ولم يقرأ المبتدعون

المخربون قوله تعالى ، اليوم

أكملت لكم دينكم واتممت

عليكم نعمنى ورضيت لكم

الاسلام ديناً، أو يقرعون ولا

بندبرون القرآن وعلى قلوب اقفالها وحرص الشيطان على

انتشار البدع أيضا لأستعرارية

السيخيا (سلفا وخلفا) أو

بعبارة أدق (من السلف الى

خسارته وخسرانه الارجح اا

(رغم اجادته لتصويب

الاقتراح واعتراضي عليه .

ومدافعا عن وطنه .

ذات ذكر لكن الانصراف بها الي ان اهلها يعلمون شينا جديدا ق الدين يعد من النسرانسات حسن صالح بابعير

> الخلف) ومن هذه البدع ابتداع أمورهم لم يرد النص مها من علماء المسلمين واهل الاجماع ، بل كان الامر إبتداعا على غير هدى ، فاقتيد لها بشر كثير، والبدعة بمفهومها اللقظى والعلمى فتق في المدين وهذا سا يجعل الشيطان يمخر عباب البحر من أجل أغراق السفينة ه اهلاك اهلها

> • والمبتدعون يحسبون انهم يحسنون صنعاً . والغريب في ألامر أنَّ المبتدعينُ في الدينَ ينَطَبِّق عليهم قُول القائل . احشفا وسوء كيله ، نهم في خرضهم يجمعون حشفا لا تمرا ، وفي كيلهم سوءا ونقصا للمكيال ، ورغم وضوح الحق أمام أعينهم نراهم يتمثمون كلمأت هشة لا تقدم على قاعدة من الدين ولا ساق لها .

• وأدوات اللهو تدخل في قنوات المعصية ، ولا علاقة لها · البنة · بالابتداع ق الدين . وتشريع وتدرير ما لم يامر به الله . ولكن اني لهم وهم يرون غيرهم الجاهل، وانهم أهل العلم أو من أولى - العجاء . والعقل في تعلت وروغان مسالة المؤمن أنى وجدها التقطها بان و الشاذلية . و و الرفاعية .

والسنوسية والمهدلية كلها طرانق

والتمتمة الجوفاء وحتى وال قالوا عن هدد الطرانق المستحدثة بأن اهلها يضعون اقدامهم على النار فلم شحترق ايضا لا يعنى ان اصحابها ـ وأن كان أكترهم الدنه وذهب والحقيقة في امر الصوفية انها سبيل من سبل ، الارتزاق واكل طعامهم من هدا الطبريق، ويزكن عبدا (وحسب اقوال معاصريهم ق القرن المنصرم) بنامون السهار ويمرحمن في الظلام تم تاحد الحوادث سلسلة وسلاسل بان يموت الرحل طبيا او درويشا لا يعرف من الدور دينة اي شيء . وادا بالقباب قد سيدت " والقرابين قدمت " وهكذا تبدا الاصور لديهم بخطوة عس

 ويبدو أن سادائهم ورا. إضلالهم، ولهذا يقولون بوم القيامة (ربنا اربا اللذين اضلانا من الجن ، والانس نجعلها تحت اقدامنا) الأبة . والمبتدعون لا يقفون علانية . ولكنهم يعطون ما يرونه مفيدا على حد زعمهم في استكانة وخور ، وهم يعلمون ان طريق

محسوبة . بيموت بسببها خلق

كقير . وكقير ما تكون المعركة صد

ضعارات المبتدعين . لكن المكادرة

جعلت ابلیس علعوما اد عرف

الحق فاخذ يعارضه وينكره

اساسية في بناء المجتمع والدولة الاسلاميين . .

الاقتصادية والاجتماعية للإكَّاة } .

المدينة المنورة ـ العدد ١٤٥٧ ـ الجمعة ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ ـ

الفترة من ١/٢٢ - ١/٢٦ .. تقدم الدكتور جمال الدين صادق احمد

ببحث وأف عن (الاثار الاقتصادية والاجتماعية للزكاة في ظل الشريعة

الاسلامية) متناولا في ذلك اثر الزكاة في القضاء على الركود

الاقتصادي ، وفي تحقق المنفعة الكلية العائدة على المجتمع بأسره . ثم

تأثيرها على الاستثمار ، واثارها النفسية والاجتماعية بصورة عامة ..

وما الى ذلكَ من جوانب عميقة المساس بصوضوع الزكداة ، كركيزة

(والدكتور صادق) من الاقتصاديين الضالعين في الكتابة عن

الاقتصاد بعامه ، والاقتصاد الاسلامي على وجه الخصوص .. ومنذ

اربع سنوات بدأ يتناول بجدية دراسة الاقتصاد السوداني .. وذلك بعد

مجينه من بلاده مصر للسودان ليعمل استاذا للاقتصاد بجنامعة ام

وقد خدس الدكتور صادق ، المدينة ، بعلخص لبحثه حول (الاثار

كان الاختلاف التوازني في توزيع الثروة قبل الاسلام شاسعا

فالفقير معدم لا يجد ما يسد رمقه سوى (الاحسان الاختياري) الذي

فلما جاء الاسلام اوجب على الدولة اتباع الوسائل الكفيلة بتحقيق

عدالة توزيع الدخل . اذ كان (النفاوت) في الدخول حادا . بحيث

تركزت الثروة في ايدى افراد قلائل ، كانت هي وحدها القادرة على ان

الزامية ، وبذا انتقل مفهوم الزكاة من مجال الاحسان الى مجال الفرض

والألزام . وتعلق حق الفقير بهذا الجزء من المال الذي يقول عنه سبحانه

واعتبر الاسلام الزكاة ركنا في الدين الاسلامي . واصبحت بذلك

وقريضة الزكاة مقررة شرعا على كل مسلم ، وهي الركن الثاني من

بل لم يكتف الاسلام بمجرد الدعوة الى الزكاة . لكنه اعتبرها الاداة

الفعالة للتوازن المادى بين الفنات الاجتماعية المختلفة لضمان حد ادنى

لمعيشة الفرد ، من ماكل وملبس ومسكن ، على حين كان الناس ينظرون

الى المال قبل الاسملام على أنه الوسيلة لحياة الترف والرفاهية

ولاستعباد الفقراء وتسخير الضعفاء ، فجاء الاسلام ليصارب هذه

الفكرة الخاطئة واعلن ان المال انما هو سبب لعمل الخير والبر

والرحمة والمعروف ومواساة المنكبوب واغاشة الملهوف واطعنام

الجائع وكسوة العارى واسعاد الناس ، وهو وديعة الله في ايدى

اولا : الزكاة كوسيلة لتوزيع الدخل واعادة توزيعه :

اهم المشاكل التي واجهها الاسلام ، للاسباب التالية

التزام أو تحديد لاى حد ادنى يكفل حدود الخمروريات .

يتصدقون عليهم من فضلهم .. ومن زادهم ..

العصر الجاهل بل كان ضنيلا وتافها .

ولاهمية الزكاة وتأثيرها المباشر على الاقتصاد ، كمان لزاما شمرح

كانت مشكلة الاختلال والتفاوت في ملكية الشروات بين الطبقات من

١) مجتمع الجاهلية كان اساسه الظلم الاجتماعي ، والتفاوت

الكبير بين دخول الإفزاد . وكان الفقراء يصدون ابديهم للاحتنان

لاستجداء العطف والرخمة من قلوب الاغنيام لعلهم يمسنون اليهم او

٢) كانت الصدقات تتم في شكل نبوع من الإحسان ، دون اي

٣) لم يؤد هذا الاحسبان او التصدق على الفقراء اي دور في

أ لم يكفل الاحسان الذي كان متبعا في العصر الجاهلي حدا ادني

للحياة (وهو حد الكفاية) بل كان يعنى مجرد الكفاف ، فلابد أن يصل

تشكل الحياة السياسية والاقتصادية في الدولة .

وق اموالهم حق معلوم للسائل و المحروم ...

اركان الاسلام بعد الصلاة اذ يقول الله عز وجل:

واقيموا الصلاة واتوا الزكاة ،

الإغنياء ومال الله استخلفهم عليه .

وعرض هذه الاثار.

يتعطف به عليه الاغنياء بينما الثرى غناؤه فاحش وثراؤه عريض !!



كان من سجاياه الحميدة _ حسلى الله عليمه وسلم ـ انه لا يسرد طالب حاجة أبدا ، فقد كانت الدنيا أمون عنده من أن يمسكها عن أحد من أصحابه !! كيف وقد كان يتقرب الى ربه بكل ما يملك من الدنيا ، تحقيقا لموعود الله له في الأخرة ؟ وقد أوصى اليه ربه : ﴿ وَلَلْأَخْبُرُهُ خَيْرٌ لِكُ مِنْ الأولى ، ولسبوف يعبطينك ريبك فترضى ،) سورة الضحى : (2 ـ ٥) وكان من وصاياه لأصبحابه : (اذا رأيتم طالب حماجمة يبطليهما فارفدوه ..) ای اعطره ما پیطلب .. وورد أن الصحيحين عن « محمد بن المنكدر ء: سمعت جابس بن عبدالله يقول: (ما سنل رسول الله منى الله عليه وسلم شيئًا قط فقال : و لا ...) وكليف يقبول ، لا ،، وقد أنسؤل عليه ربه ﴿ مَا عَنْدُكُمْ بِنَقْدُ وَمَا عَنْدُ اللَّهُ إ باق ، ولنجرين الذين صبروا أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون)

سورة النجل (٩٧). ولم يكن عطاؤه صلى الله عليه وسلم مقيدا بغناه .. ولكنه كان يسخو وييذل ولو لم يكن بيده من المال شيء .. والد عجب لهذا ء عمرين الخطاب ء رضي الله عنبه ، وتمنى لو تبوشف الرسول الكريم عن العطاء مادام لا يملك من المال ما يعطيه لطائب. فأعرض الرسول منتى الله عليه وسلم عن عمر ، واليك الرواية بنصها كما وردت في شمائل الثرمذي :

(ان رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم قساله أن يعطيه ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم ، ما عندي شيء ، ولكن ابتع على .. أي اشتر ما تريده على نفقتي ! _ فلاا جاءني شيء قضيله الأفقال عمس: ويبأ ربسولِ الله .. قد إغطيته .. فسا كلفك الله ما لاتقدر عليه !، فكره صنى الله عليه وسلم قول عمر ، فقال رجل من الأنصار : • يا رسول الله ، انفق .. ولا تخش من ذي العرش اقلالا ... فتبسم رسول الله عملي الله عليه وسلم ، وعرف في وجهمه البشر لقول الأنصارى ، ثم قال : ، بهذا

كان المسطقي الكريم يشترب المثل بنفسه لامته ، وكان يريدهم ان يكوبوا متسواصلين رحمياء ، متسساندين اقرياء ، بشد بعضهم بعضا بالتأبيد المعنوى والحون المادى ، حتى يكونوا يدا على من سواهم .. أو كما وصفهم القبرآن : (اشيداء عبلي الكفيار ، رحماء بينهم) سررة الفتّح (٢٩). ولهدا كانوا رضوان الله عليهم أمثلة حية للبذل والعطاء ، حتى لقد اشبار الامنام البضاري في جنامعه المنجيح الى أن فريقنا منهم أرادوا التصدق فلم يجدوا ما يتصدقون به ، فاشتغلوا بالحمل على ظهورهم ، حتى يجدوا ما يقدمونه صدقة لوجه الله

ذات ألدلالة ، من قول الصديقة بنت المسديق ، عائشسة رضي الله عنها : (ان كشاء ال محمد ، تمكث شهرا .. ما نستوقه بنار !! ان هو الا الثمر والماء) رواد الترمذي . واخرج مسلم والثرمذي في كتاب الزهد عن النعمان بن بشير : (الستم في طعنام وشراب منا شنَّتُمُ ؟ لقد رائتم نبيكم صلى الله عليه وسلم وما يجد من الدقل - بفتح القاف : وهو ردىء التمر ـما يملاً بطنه !!) ويقول (أبو طلحة) رضى الله عنه : (شكوتا الى رسول الله الجوع !! ورفعتا عن سطونتا عن حصر حجر .. فرفع رسول الله عنلي الله

. • أما معيشت مصلى الله عليه

وسلم .. فتكفيك هذه الاشارة العميقة

كأن صلى الله عليه وسلم يهتم في المقام الأول بتحصيل ، خير الزاد ، له عند ربه ، وكان كل همه ان يحقق لأمته ما تنجو به يوم الحساب ، فما كانت الدئيا أكبر همنه ، ولا مبلغ علمه ، بقدر ما كان يجعل منها مزرعة

عليه وسلم عن بطنه حجرين !!)

اخرجه الترمذي .

م لقد كان في مقدوره أن يجمع من الدنيسا الكثمير والكثمير ، وكمان بمقدوره أن بنافس كسنرى وقيصر فيما بمثلكان من مناع الحياة وزخارف الأرض ، ولكنه صلى الله عليه وسلم كان يعلم خطورة داء الترف الزائد عن الحد ، وما يجره ذلك على أصحابه من الوبال والنكال !!

لهذا كله . لم يزد ميرانه صلى الله عليه وسلم عما رواه البخارى وغيره عن (عمرو بن الحارث) قال : (ما تبرك رسول الله صبلى الله عليبه وسلم الاسلاحه ، وبغلته ، و أرضا جعلها صدقة !!)..

٥ فأعتبروا .. يا أولى الأبصار .

ايراهيم محمد سرسيق

مكتب المدينة - الخرطوم : على شرف مؤتمر تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان المنعقد في

لدفع الاحسان اليهم .

عليه كرامته . ذلك هو حد الكفاية ، وليس حد الكفاف الذي يكفل للانسان أن يعيش كريما في حدود ضروريات الحياة الملائمة .

 آ) اصبح للزكاة دور كبير في اعادة توزيع الدخل ، وذلك بتأثيرها على دخول الافراد التي تصرف لهم . ودخول من تجب عليهم . نفقات استهلاكية !!

شانيا : (الزكاة تحقق زيادة المنفعة الكلية العائدة على

الى (حد الكفاية)

تساعد الزكاة - كما سبق ان ذكرنا - على زيادة الطلب الكلى الفعال المؤثر في القضاء على البطالة ، والوصول الى حد العمالة الكاملة . ذلك أن الميل الحدى للادخار لدى الافراد يتزايد بزيادة تروتهم ، الامر

 لهذا فان اموال الزكاة التي ستنقل من الاغتياء ذوى الميول الحدية الادخارية المرتفعة الى الفقراء ذوى المبيل الحدية العالية للاستهلاك - يترتب عليه زيادة الطلب الفعال ، وهذا بدوره يعمل على انسياب الاموال بشدة من قنوات الادخيار والاحتباس ، ويحبولها او بعضها الى مجرى الاستهالات ، الامر الذي يمنع من (الركود الاقتصادي) ويساعد على تحقيق العمالة الكاملة .

مما سبق يتضب أن (ريادة حصة الفقراء من الدخل القومي بمقدار الزكاة) سيؤدى الى :

١) رُعُادة اللهل الحدى للاستهلاك . ٢) تحويل الطلب الاستهلاكي ليواجه الضروريات في المجتمع

بدلا من ان يدفعها من راسماله قبل استثماره.

البؤس بالممتاجين الى درجة كبيرة . حتى بصل الى قلوب الناس ويحركها

ت) لما جاء الاسلام استهدف ضمان حد ادنى لمعيشة الفرد بصون

٧) كما تعتبر الزَّكَاة بخلا لمن لا بخل له ، وبالقالي تحول كلها الى

 ٨) تؤثر الزكاة على النصط الإستهلاكي في المجتمع ، اذ بعد جبايتها وتوزيعها يتغير النمط الاستهلاكي في المجتمع ، فيقل الطلب على السلم الكمالية والشرفيه غير الضرورية ، والسلع غير المشروعة (كَالْخُمُورِ وَغَيْرِهَا) ويَرْبِدُ الطلبِ الكِيلِ على السَّلْعِ الاستهالاكية والضرورية

المعروف انه كلما زاد استهلاك وحدات متتابعة من السلعة ، قلت المنفعة العائدة منها ، إلى أن تصل هذه المنفعة إلى الصغر عندما نصل

والغنى في انفاقه المتزايد تقل لديه المنفعة الحديثة الى ان يستكمل حاجياته ، فتصل المنفعة الى الصفر ، ومن هنا بمكن للزكاة ان تؤدى دوراً هاما ، اذ أن انتقال بعض المثل الزائد عن حلجة الاغنياء ، الدِّينَ بِلَغْتَ الْمُنْفِعَةِ الْحِدِيَّةِ للنَّقُودِ الْي الصَّفْرِ ، الْي الْفَقْرَاءِ الدِّينَ يقومون بانفاق أموال الركاة في شراء سلع هم في اشد الحاجة اليها. نكون المنفعة الحديه العاندة من انفاق الزكاة مرتفعة عندهم . وتكون النتيجة النهائية هي ، زيادة المنفعة الكلية العائدة عل المجتمع نتيجَّة اعادة توزيع الدخل عن طريق انفاق حصيلة الزكاة .

ثالثًا: ﴿ الرَّكَاةُ وتَأْثِيرِهَا فِي القَصْبَاءُ عَلَى الرَّكُودِ الاقتصادي بربادة الطلب القعال)

الذي يترتب عليه تناقص ، الميل الحدى للاستهلاك ، لديهم .

٣) تعمل اعلاة تـوزيع الدخـل على رفـع المستوى الصحى ، خاصة أذا اخذنا في الاعتبار تحريم انتاج السلع الضارة والمحرمة (وهوا ما لا يتوافر في المجتمعات الاسلامية)

رابعا: (تَأْثِيرِ الرَّكَاةَ عَلَى الاستثمار) أن كل ممول لآبد أن ينمي ماله ليستطيع أن يدفع الزكاة من ربحه ،

قرأت لك:

الدعوة الى الاسلام عقيدة

بقلم الدكتور

ومما يشجع على الاستثمار ايضاً { تحريم اكتناز المال والغاء الفائدة

١) الفاء الفائدة على راس المال : مما يؤدي الى خفض تكاليف

٢) تكييف نمط الاستثمار في المجتمع بما يودي ال تناسب

٣) الحد من تقلبات الاسعار : يمنع الاحتكار . وتوغير المنافسه .

٤) توفير الضمانات الكافية للمستثمرين : لنه الاحساطات

) تكيف نمط الاستثمار : بحيث تتحدد اولويات الانتاج في توفير

تامين المستثمرين ضد المخاطر كلها واهمها مضاطر

٧) الغاء الفائدة وتكيف نمط الاستثمار على النصو السابق

يؤديان الى انخفاض التكاليف الانتاجية (النَّفقة المتوسيطة

للانتاج) وذلك لتقليل ، الفاقد الاقتصادى . ، ولقيام النشاط

٨) قيام النساط التطوعي او الخيري الذي يتواجد في ظل نظام

الزكاة : حيث يتحدد الدخل القومي في هذا المجتمع بالتقاء (منحني

الاستثمار بمنحنى الادخار) وتكون نقطة الالتقاء هنا اعلى منها في ظل

نظام لا يطبق الزكاة ويعنى هذا زيادة الدخل القومي بصفة عامة في

الاثار النفسية والاجتماعية المترتبة على انفاق الزكاة

لما كانت الزكاة من اعمال الجباية بل واعدل انواع الجبايات واكثرها

اعتدالا وانزانا ، ذلك لانها تضمن موردا لا ينضب ، ومصدرا لجمع

اموال الزكاة ، لذا فان اثار انفاقها متعددة ، فمنها النفسيـة ومنها

اولا : الاثار النفسية : وهي هنا تنفسم الى قسمين الاول فيها يتعلق

أنَّ أول ما تقدمه الزكَّاة للمعطى أنها تطهو نفسه ويقول سيحانه

واول مشاعر الطهر تتجلى في الراحية النفسية ، والاحسياس

فالمسلم الحق لا يطيب له نفس ولا تضاطر الا اذا تقرب الى الله

بالزكاة لتطهره وتمنحه الرضاء عن نفسه وتكفيه شح النفس وحب

الذات ، ويقول سبحانه وتعالى : (ومن يوق شح نفسه فاولنك هم

المُفلحون) ويقول منل الله عليه وسلم (أباكم و الشبح أنما هلك من

كان قبلكم بالشح ، امرهم بالقطيعة فقطعوا ، وامرهم بالبخل

اما العائد من انفاق الزكاة فقد وعد الله عباده في قوله : ﴿ مِثُلُ الدِّينَ

بِنَفَقُونَ اموالَهِم في سبيلِ الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل

سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم).

وتعالى : (حُدُ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم) اما التطهير

السلع الضرورية والاحتياجات الاساسية لحفظ الدبن والحياة البدنية

والحالات النفسية السيئة التي تؤثر على قراراتهم بالاستثمار.

على رأس المال) مما يجعل رؤوس الأموال تتجه صوب الاستثمار، ومما

الاستثمار واتجاه الناس الى الانتاج .

والغاء المقامرة ، وتدخل الدولة في ذلك ،

الاستثماري التطوعي .

مجتمع يطبق نظام الزكاة .

بمعطى الزكاة ، والثاني يختص بأخذها .

فعقصود به ملهارة النفس من الطمع وحب النفس .

الإثار النفسية لمعطم الزكاد:

بالتعاطف وتحقيق راحة الضمير .

فبخلوا ، وامرهم بالقجور فقجروا) .

• محتد*الشا*ن النيشغ

• عبشد*ا زحت*ان شيبتان

۰ مست*ولود نست*ام

و محت د الغب زال

• عبدالسربرعبدالحسن التركي

• سعسدديمشان البوطي

ه ترحستاء وشيارودي

ه خشام بن محسف د

أيجاد المبرر الشرعى المتعسف له حتى

يونر لنفسه المرقة بعض الراحة

الموهومة ، أو بالنسبة للبعض الأخر من

عنت توحؤج:

الهيكل السلعي للعرض ، مع الهيكل السلعي للطلب

الاستثمارات الجديدة ودورها في الحد من الكساد .

الاسلام هو الدين الحق الذي ارتضاه الله لليشر . والايمان به ، والاستهداء في الحياة بمناهجه الحكيمة حق على كل مكلف . ولا نقف مسؤولية الملكفين أولى الألباب عند الايمان والاستهداء بل لا بد لهم أن يتجاوزوا ذلك إلى الدعوة اليه ، وحث الناس عليه وكشف حجب الغفلة والضلالة عن قلوب المعرضين عنه ،

ذلك لأن الاسلام الحق لا بد ان يعم الدنيسا ، ويمسلا الأفساق ، والعقيسدة الاسملامية القائمة عملي التوحيد الخالص ، والعبودية الصادقة لا بد ان تكون كلها لله . والسلوك الاسلامي لا بد ان يحفظ وان يصان . ومجتمع السلمين لا بد ان بيقي خير أمة اخرجتَ للناس . وهذه الإهداف الكبيرة في الاسلام لا تتحقق الإ اذا كانت الدعوة الى الإسلام عقيدة . واصبح التناصح شعبار كل سلم . وآلاس باللعبروف والنهي عن المتكر منهج كل مؤمن . وتخلصنا من داء السلبية ازاء النجاوز والتعدي الذى يتعبرض له الاسلام وشبريعته واستبعدنا مسلك التنصيل والهروب

من كل تبعة أو مسؤولية ومن أجل هذا كانت الدعوة في الاسلام عصيه وقنوامه ، وحيناته وحيويته ، والحافظة لحركته ومسيرته . وحظيت من كتاب الله تعالى ونسة رسوله صلى الله عليه وسلم بأكبر قدر وأوق حظ من العناية والاهتمام .

ويأتى من هند الله هذا الأمر القاطم ، والتكليف الجازم بضرورة وجود الدعاة الى الغج ، الحراس لحدود الله وشرعه في مجتمع المسلمين فيقول تعمالي: (ولنكن منكم أمة يدعون الى الخير ، ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكس ، واولك هم المقلصون) ال عمران : (۱۰٤).

وبالتناصح والتحذير والترجيه تستطيع ان نقى المجتمع السلم من اخطار الفرقة والانقسام ، ولذا كانت الآية التالية : (ولا. تكونو! كالذين تقرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات واولتك لهم عدّاب عظيم) أل عمران (۱۰۵).

وبأسلوب فيه تخصيص بالغ يدعس رينا تبارك وتصالى الى النفرة والخبروج للتعلم والتفقه استعدادا للدعوة فيقول تعالى : (فلولا نقر من كل فرقة منهم طائفة نيتفقهوا في الدين ولينذروا قبومتهم اذا رجنعتوا اليهم لعلهيم

يحذرون). (التوبة : ۱۲۲) . وق نصيحة لقمان لاينه ـ التي سجلها القران الكريم _ وفيها اصول وعناصر البر نرى من بينها : (يا بنى اقم الصلاة وامر بالمعروف واته عن المتكر واصبر على ما أصابك

ان ذلك من عرم الأمور). (لقصان . وأول مسؤولية يطالب بها المسلم اذا مكن الله له في الأرض ان يدعو الي الله فيقول تعالى : ﴿ الذِّينَ أَنْ مَكْتَاهُم في الأرض اقاموا الصيلاة واتوا الركاة وأسروا بللعبروف ونهوا عن المنكس ولله عاقبة الأمور). (الحج: 41) فمسؤولية الدعوة ـ كما تنص هذه

الآسة _ مثل اقاسة الصيلاة وأبتاء

ومجتمع المطمين مجتمع ضير وسمو ، وكمَّال واستقامة طالبًا ادركُ أفراده أبعاد هذه المهمة ، مهمة الأمر سللعروف والنهى عن المنكس فيقول تعالى ٠ (كنتم خبر أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ، وتؤمنون بالله). (أل عمران ١١٠) وسرهدا الاهتمام القبراني الكيسير بقضيمة الدعوة انها في حقيقتها وفي جوهرها ، قضية حراسة لحدود الاسلام

لرد الأعداء والمغيرين . ولهدا قبال النبي مسلى الله عليه وسلم : ، أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر ، رواه النسائي وابن ماحة واحمد . وهي قضية قيام واع من العلماء

ومبادئه لا تقل عن المرابطة على الحدود

على أوامر الدين وأموره . ولقد اثنى القرأن الكريم على طائفة من أهيل الكتاب كانت قائمية على دين الله ، قوامة عليه ، فيقول أن وصفهما ، (ليسوا سواء من اهـل الكتاب أمـة قائمة يتلون أيات الله أناء الليل وهم يسجدون . يؤمنون بالله واليوم الأخر ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكسر ويسسارعسون في الخيسرات ، و أولئك من الصالحين) (أل عمران . (111_111)

عن كتاب الدعوة عقيدة ومنهج للدكتور . السيد رزق الطويل

﴿ مَجِلَةً جُوهُرُ الاسلام التونسية تصدر عددا خاصا عن :

••••••••••••••••

أخرون انها مشكلة الحكم وتسال فريق عبدالرحمن شبيان وزير الشؤون الدينية الصحوة الإسلاميية) للدكتور سعيد " ثالث انها: مشكلة فكرية بحثة وقال قريق رمضان البوطى ، ودراسة للاستاد رابع انها مشكلة علمية مادية وقال فريق (رجاء جارودی) ، ومقالة بعشوان :

(الصحوة الإسلامية بين ضيابية

الرؤية وواجب التصدي للتحديات)

بالاضافة الى قصيد عن الملتقى الشاعر

﴿ محمد الشبوكي) وتقرأ في العدد

وعرضا مغمسلا عن الملتقي للاستاذ

(محمد صلاح الدين المستاوى) وق

القسم الفرنسي دراسة للدكتور عملاح

الدبن كشريد عن وجوب نهضة الامة

ومسأجاء في افتشاحية هذا العد

الخماص والمشار من مجلة (جموهر

الاسلام) الصادرة في تونس بقلم رئيس

التحرير الاستاذ (محمد مسلاح الدين

المستاوى) الموضوع الأتى : (لملذا لم

أن اليقظة أو الصحوة التي يعيشها

العالم الاسلامي اظهر ولبرزمن أن نقيم

عليها الحجج والأدلة وان المتتبع لما يدور

ق العالم الاسلامي يجد صداها ق كل

مجالات الحياة وعلى كل المستويات ، لقد

بدأت هذه الصحرة منذ مايزيد على القرن

تقريبا ، وكانت رد فعل على أقسى ما حل

بالعالم الاسلامي من تحد تعثل فأسلبه

حبريته واغتمساب ارضيه والتحكم ن

مصيره من طرف من يعاديه 🐧 الدين .

واستا هنا يصدد تعداد مظاهر رد الفعل

الاسلامي وبوادر الصحوة ولكننا تلمع

فقط الى بعض رموزها الكبار الذين كان

لهم فضل السبق والاقدام وتحصل

التبعاث من أمثال السيد جمال الدين

الاقفاني والشيخ محمد عبده ومن سلك

سبيلها ف كل اتحاء العالم الاسلامي .

وأكن الأمر المصير الذي نود الوقوف

عنسده ونحن نعبائج قضيسة الصحسوة

الاسلامية هو للذا لم تثمر هذه الصحوة

الىحد اليوم نهضة تخرج السلمين مما

لقد تعددت أرجه الطرح لشكلة

النهضة في العالم الاسلامي فقال فريق

من المطلع ان مشكلة المسلمسين الاولى

والاخيرة هي مشكلة تربية وتوجيه ، وقال

هم فيه من تخلف وتحلل وتمزق ؟

تلمر الصحوة نهضة) ؟!

(جوهر الاسلام) في سنتها ١٦ وهو عدد خاص بالصحوة الإسلامية والحضارة المعاصرة ، وهو سوضوع (الملتقى الثامن عشر للفكر الإسلامي بالجرائس) الذي انعقد في المسائقة الماضية ، وقد اشتمل هذا العدد على الدراسات الآثية :

 الاسلام دین الصحوة) للشیخ محمد الشاذني التيقر ، ● ومقال بعضوان (لا أصل برجي في الصحوة الاسلامية أذا لم يقدها العلماء الراشىدون المرشيدون) للاستساد

سعود الاسلامية . ومقال بعنوان (من اهم افسات

واصبري ، فقالت : اليك عنى ، فانك لم تصب بمصيبتي ، و د لم تعرفه ،.. فقيل لها انه النبي صلى الله عليه وسلم .. فأتت باب النبي صلى الله عليه وسلم فلم تجد عنده بوابس ، فقالت : و لم (عرفك ۽ نقال : • اتما الصير

عند الصدمة الأولى ، متفق وفي رواية لمسلم : ، تبكي

على صبى لها ء.. فقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه المرأة بالصبر والثمات خاصة عند الصدمة الأولى أي القجأة ألتي تأتي على حين غفلة. بثعم لقبد تعددت المشباكل

والمصائب في هذا الزمن على المسلم من كل جهة ، فينبغى عليه التسليم بقضاء الله وقدره ، وتفويض أمرد لله تعالى ، والصبر والثبات خاصة ن مثل هذه الحالات التي تشتد فيها الأزمات ..

• ومقالة بعنوان : (أهي حقا صحوة ام تنوم في غفوة) ؟ للأستاد منزارد

• وبحث للاستاد الشيخ محمد الغزالي بعنوان : (تدين يكره الحضارة ، وحضارة تكره التدين) . • ريحت بعتران (بلاغ الى الصفوة) لعالى الدكتور (عيدالله بن عبدالمحسن التركى) مدير جامعة الامام محمد بن

الصدمة والمصيية .

وعن أنس رضى الله عنـــه

أكبر وأعظم ..

(FOI _VOI).

لقد أمرتنا الله سيحنات

لأن له احساسيس ومشارع تجعله يتأثر بأدنى حدث ، لكن

قال تعالى : (الذين اذا

قال: (عر النبي صلى الله عليه وسلم على امراة تبكئ عند قبر، فقال: اتقى الله

وثعالى بالصبر في أكثر من أية ، وحثنا رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم على الصبر والثبات في السيراء والضيراء ، وقت

من هنا كان الشواب اعظم للصابرين عند تلقى خبر ما يهز كيانهم ، وتقشعر له جلودهم ، وهذا الأمر طبيعي للانسان، جزاءه عند المولى ، عز وجل ،

اصابتهم مصيبة قالوا: أن الله ، وانا اليه راجعون ، اولئــك عليهم صلوات مـن ربهم ورحمة ، وأولئك هم المهتسدون) سسورة البقسرة

ميقول بعض الملحدين: ان القضايا الدينية وجدت لاسباب تاريخية احاطت بالانسان ، فلم يكن في استطاعته ان يفلت من السهول والاعاصح والطوفان والزلزال فأوجد قوة فرضية (الأله) يستغيثها

خاس انها مشكلة اجتماعية اقتصابية

وكادت تتعدد اطروحات الحلول لشكلة

النهضسة بتعبد امصبان المسلميين

واقطارهم وقومياتهم ولغاتهم وفشاتهم

وطبقاتهم ، وسعت كل فئة الى العمل وفق

المنهيج الذي اغتقدت أنبه السبيل الي

النجساة والطريق الى الرقى والتحضر.

ولكنها لم تغير ما بالمسلمين من أوضاع

متردية أن لم نقل أنها زادت الطين بلة

والوضع تأزما فأشتدت حيرة الملم

الذي يعيش ممزانا بين ماض مجيد ومثل

رقيم رائعة تحتريها أصوله الخالدة التي

التنزال محفوظة مكتبونة ميسرأة من كل

زيف . وبين واقع مؤلم محزن لايستطيع

أن يغيره يتمثل في غزو حضاري مادي

يملأ على المسلم كل جوانب الحياة

فيضطره اضطرارا الى التعامل معه

وقبوله مرغما محاولا في بعض الاحيال

لتنقده من هذه الكوارث :! وهدا رأى ساذج باطل ، بدليل ان العلم الحديث لم وإن مستطيع التحكم في مشل هذه الكوارث ، وان هؤلاء الملحدين يكونون كالفئران المحصورة في قفص الرعب عندما تفتح الأرض اقواهها من براكين ، أو ترقص رقصة الدمار في الزلازل أو تزار كالأسد عند

معظمهم في القرن التاسب علماء أخرون مؤمنون ، عُلقد دَال العلماء في

هيوب الاعاصير !!

مدا القرن - ان الطسعية لاتفسر الكون ، وانما هي نفسها في حاجة الى تقسمير ، وفي الواقم ان العلم يعجسر اسعسلا عن ادراك حمقسانق الاشياء . ولم يستطع العلم التجريبي ق بحثه المتواصل عن المادة ان ينكر الغيبيات في العلم نفسه . وبهذا غان نشوة علماه الالحاد المادي لم تدم

ولقد تصدى للرد على هولاء

العلماء الملحدين الماديين الذين ظهر

طويلا لأن القرن العشرين كان فاتحة

متعددة تقوم عليها المدنية الحديثة

الحالتين ليس قائما على الادراك المباشر، ولكن عسلي الاستنشاج يمكننا العلم من ادراكه ماديا أو المستخلص من الوقائم والأتار ، لقد رؤيته ولكنه معروف تماما باتاره ٠ قال نيوتن عن قانونية ق الجاذبية ومناك الكثر من الجسيمات الذرية المعروفة بأثارها موكذلك الاشتعاعات انه لأمر غير مفهوم أن نجد مادة لاحياة فيهاولا احساس وهي تؤثر غير المرنية (مثل اشعة الراديو على مادة اخرى ، مع انه لاتوجيد والرادار وتبتت الصمبراء وفسوق اى علاقة بينهما . وقال . هذا البنفسجية واكس وجاما) التي همو اسلوب الله في العمالي ، فسالله لاتخلو حياننا من تطبيقانها في أجهزة يجرى مشيئته في الكون بوسساطة رغم عدم رؤية اشعاعاتها بالعين " اسباب وعلل . .

وبهذا فليس للالحاد المادي تعوق في لكثير من المقائق العلمية التي تعتمد ايصانه بهذه الغيبيات على ايمان المؤمن بوجود الله . فالاقرار في كلمنا (فالاليكترون) مثلا لم ولن

المسلمين ترك الموروث من قيم ونصوص

واحكام جانبا والارتماء كليا في احضان

الدخيل المستورد طمعا في التحضر !!

الجمعة ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ تـ المدينة المنورة - العدر ٦٤٥٧

الطائرة الكويتية المختطفة في مطار مهرباد بطهران .. لحفظة انزال الراكب

تستغرق ثلاثة ايام ودعماه الى زيارة

واوضح جوسيان ان العلاقات بين

وقد بدأ بيسريز الخسطوة الأولى في

دعم العلاقات بين البلدين عندما اطلق

سيراح المبدرس القبرشي هتبري

اكبولتزير الذي كان معتقلا فالملسطين

المحتلة بسبب تعارنه مع منظمة

وتوجه رئيس الوزراء الاسرائيلي

بعبد ذلك الى الجميعيية الرطنيية

الفرنسية كما استقبله البرلمانيون

أعضاء جمعية المبداقة القرنسية

الاستراثيلية مع الجمعية الوطنية

ومجلس الشيوخ وقال جان بوبـرين

رئيس جمعية الصداقة مع العدو ل

الجمعية الرطنية والرجل الثاني في

الحزب الاشتراكي الفرنسي أن بيريز

اوضح للبرلمانيين انه يعول الكثير على

استثناف المفاوضات والعلاقيات مع

مصر وعلي بدء التقاوش مع الأردن

وركز بيريز ايضا على الدور الخاص

الذى تتميز به العللاقات الفرنسية

الاسسرائيلية فيما يتعلق بالشرق

وقال انه يمكن لفرنسا ان تلعب في

الشرق الأوسطدورا شبه فريد بسبب

العلاقات والروابط التقليدية القائمة

حاليا اما بالنسبة لنظمة التعريس

الفلسطينية فقال رسيس وزراه

اسرائيل انها غيرت بالأحرى مقرها

وليس سياستها .

الحزبين طبية شانها شأن العلاقات

الفرنسية الإسرائيلية .

التعرير الفلسطينية .

اسرائيل في بداية السنة القادمة .

بروتو كرايسكي

كسرايسكي يشهد

في محاكمة فدائي

فيينًا - رويتر : مثل مستشار

النمسا السابق برونو كرايسكي امس

الأول كشاهد في محاكمة فدائي عربي

أتهم ببالتخطيط لهجوم عبلى معيت

يهودي في فيينا وقتل عضو في مجلس

وكان السيد كرايسكي الذي ظل

مستشارا للنمسا لمدة ١٢ عاما حتى

تخل عن منصبه عام ۱۹۸۲ قد قام

بدور وسيط ف الشرق الأوسط وجافظ

على اتصالات وثيقة مع زعيم منظمة

التصرير الغلسطينية السيد ياسر

عرفأت وقد استدعاه الدفاع للشهادة

ف المعاكمة التي تجري في فيينا لتأبيد

بعض اقوال المتهم نجيب محمد يونس

٢١ عنامنا عن التقروف في الشيرق

وابلغ السيد كرايسكي المكمة انه

لا يعرف المتهم كما انه غير مؤهل

للشهادة فيما يتعلق بالمحاكمة ولكثه

تحدث خلال ساعة امضاها ف منصة

الشهود عن قضايا الشرق الأوسيط

القى القبض عليهما بعد الهجوم على

للعبد الذي قتل فيه اثنان وجرح ٣٠

شخصا وقد ادبن وحكم عليه مرتين

بالسجن مدى الحياة ولكن ف كل مرة

الغى المكم لأسباب فنية وصدر الأمر

باجراء محاكمة جديدة .

انجريح الذى سمح قراصنة الجو بمغادرته الطائرة

في أول يوم لزيارته لباريس:

وقد تناولت مساحثات بيسريز مسع

لوران فنابيوس رئيس وزراء فسرنسأ

بعد ظهر امس الأول التعاون بين

البلدين وخناصنة عنلي الصنعيند

الاقتصيادي والعلمي والتكنولوجي

والتجاري وابعاد هذا التعاون في

واكد فابيوس في اعقاب مباحثات

استغرقت تسعين دقيقة عما اسماه

البعد الخاص لهذه الزيارة فقال لقد

ناقشنا التعاون بين بلدين وتحدثنا عن

علاقات الصداقة بين اسبرائيل

وفرنسا أن بيريز صديق علاوة على أنه

اول رئيس ورّراء اسرائيل نستقبله .

القبرنسي الاسترائيسلي الذي انتعش

سزيارة الرئيس فسرانسسوا ميتسران

لاسرائيل في مارس ١٩٨٧ شهد توعا

من الفتور واكب الغزو الاسترائيلي

وقند تمييزت عبلاقيات التعباون

الغرنسية الاسرائيلية بازدهار مشهود

للتعاون العلمي الذي بعثه فسابيوس

تقبسه عندمسا كان وزيسرا للمستاعة

والبحث الا انها كانت تباتحة عيل

الصعيد الاقتصادى يسبب القيود

التي فرضتها اسرائيل على المنتجات

والواردات الكمالية للحد من استفحال

واستنقبل رئيس الوزراء

المسهيوني قبل ذلك ليونيل جوسيان

سكبرتبير اول العمزب الاشتبراكى

الفرنس بقمر مارينيي مقبر اقامية

بيبريز اثناء زيارته لفرنسا التي

تحلق

شركة مرزاريوا لشعوديترللنقل بجدة

أن السيد/ توساهمد ورطيرى - الصومالي الجنسية -

التي انترت خدماته من الشركية قدانقطعت أخباره -

فنرجوهم تنعرن عنه شيئنأ سرعة الاتصا لسيب

بالشركة بعمارة الجولقرة - على هاتفسي

اعلات

تعلى عن فقدات إ فامة مكنوليها الآلحَت أسما وُلِتَم :

۲- ادیلییتومولینا د ۱۸۷۲۰ ۱ ۱۱۰۲۱۰۱۵

التالية : ۱۵۱۲۵۸ ۱۵۲۱ سيهات.

مؤسسة البيات للمقاولات العامة بسيات

١- اویترنینا فاکرچسین هندی ۱۲۱۷۸ تخ ۱۲۰۲۸۱۰۰ مدمام

فنامل ممن يجدها أن يقدمها مشكوراً لدى

إدارة الجوازات بالدمام أوالإنتصال على الهواتف

يعان بخيت معيض سعيدالزهراني عن تنب مكنوله السائق (ما مُون بن مجالدیت إرشا د اللندونیسي المنسیة

بموم جوازالسفر يتم ٥٥١٤٦٥ كا الصادر مت

حِإِكْرِمَا بِتَارِيخِ ١٩٨٣/٤/١١ وجامل رخصة إقامة

حِمّ ۱۷۲ ٤٤ / ب المصادرة من عبق بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٨

قديعيب عن العمل دويت إذه مسبق وذيك منذ ٢٠/١١/١٥

وللعب لمرغبري لنشره

تلييني ۱۱۲/۲۰۱۱ ش ۱۱۰/۲۰۱۱ م

" A-7-7-5 291-417-31a. "

الجنسية رخماالمفامة تاريخها مصدرها

رقم ٦٢٥ ٣٤٦ وللعلم جرع نشوه .

برجوتزاكويينوبا

ع بينيجوسالونجا

التضخم في البلاد .

للبنان في مسيف ١٩٨٢ .

وتجدر الإشارة الى أن التعاون

تجاه منظمة التحرير

باريس ، ا ف ب ، . بدا شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل بعد ظهـر

امس الأول الأربعاء في باريس مباحثاته السياسية مع القادة الفرنسيين بمناسبة اول زيارة رسمية يقوم بها رئيس حكومة اسرانيلي لغرنسا منذ

الرئيسي نلامم المتحدة في قرية الناقورة في جدوب لبنان

وتريد أسرائيل من القوة الدولية المؤقفة في جنوب لبنان ان

اما السيد كرامي فقال أن الجيش اللبناني يجب أن بتولى

مسؤولية كل المنطقة التي احتلتها اسرائيل لمدة ٢٠ شهرا وال

القوة الدولية بجب ان تلعب دورا مساعدا بين نهر الليطامي

والجدود الاسرائيلية ودعا السيد كرامي كل اللسانيسين الى

الاتحاد للنضال لتجرير المنطقة التي تحتلها اسرائيل فألبنان

وقال كيف يمكن ان نجرر ارضنا اذا لم نحرر انفسنا وقلوبها

وعقولنا اولا وكيف يمكن ان نحرز النصر ضد العدو طالما امنا

وقال السيد كرامي أن اسرائيل تتأمر لجعل وجودها في

جنوب لينان داشما واضاف كيف يمكن ان نشعر بالعخر طالما

ان بلادنا تحت الاحتلال والعدو لا يحاول الخروج من الباس

راشسد

تشرف على الأمن في تطاع شمالي من الأرض المحتلة على أن

تقوم ميليشيات تدعمها اسرائيل بدوريات في قطاع حدودي

لن نوقع ابدا اتفاقا يحول بلادنا الى رهينة .

وقال متحدثًا امام حشد كبح ضم عددًا من السياسيين

ورجال الدين والدبلوماسيين ان لبنان سيتابع المفاوضات مع

اسرائيل هتى نضعن الجلاء غير المشروط للعدو عن ارضنا

وندد باسرائيل بمحاولتها ابشزاز المتفاوض اللبناني في محانثات انسحاب ثنائية وبمحاولة تحويل الرأى العام العالى

ضد لبنان وتدخل الفاوضات الثي تتعشر هتى الان بسبب

الخلاف على من سيسيطر على جنوب لبنان بعد انسحاب

حوالي ٠٠٠ رُ١٧ جندي أسرائيلي الجنولة الثامنية في المقر



السجن الؤبد بالنسبة لخمسة اخرين

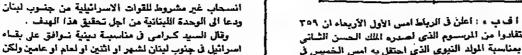
المنظمة تستنكر الاعتداء على الدبلوماسي الأردني

والعلاقات الأخوية القائمة بين الشعبين الأردشي والفلسطيني . الفلسطينية في بوخارست واي نشاط سياسي على مستوى الطلبة

القدس المحتلة ، رويتر ، : قال وزير المالية الصهيوني اسحق موداي امس الأول ان الحكومة الإسرائيلية تبحث ف ان تحد بالقانون قدرتها على طبع الأوراق المالية من اجل المساعدة على استقرار الشاقل ولكسب المعركة ضد التخضم التصاعد

وبدا موداى يحيى بصورة تتسم بالحذر فكرة ربط الشاقل بالدولار وقال للصحفيين أن خملة الحد قانونا من قدرة المكومة على تغطية

وأضاف قوله أن الحكومة ستضمار إلى أنفاق حوالي ٢٠٠ مليون دولار على الدعم خلال فترة الثلاثة اشهر التي جمدت خلالها الاجور والأسعار والتي من المقرر أن تنتهي الشهر القادم . وقال اقتصادی فی بنت اسرائیس لرویتر انه یخشی من انفجار تَصُحْمَى لُم يسبق له مثيل بعد التجميد .



بوخارست حادث الاعتداء الاجرامي الذي وقع في العاصعة الرومانية بيوم الثلاثياء وقتل اثنياءه احد مستشياري السفيارة الأردنية أ بوخارست وجاء في بيان اذاعه مكتب المنظمة امس الأول الأربعاء اننا بصدد اعتداء يرمى الى تقويض علاقات الصداقة العربية الرومانية وقال المكتب أن المجرم ليس له أي علاقة بمكتب منظمة التحرير وجاء في خدام البيان ان المعتدى شخص منعزل عن مجموعات

العدو يحييي فكرة دولرة الاقتصاد الصهيوني

وانشطة الطلبة الفلسطينيين في رومانيا

الأمريكي وهو خيار لوحت به اسرائيل منذ العام الملضى . الزيادات في انفاقها بطبع الأوراق النقدية قد تشمل ربط الشاقل بعملة



الرياط: أ ف ب ه : أعلنُ ق الرياط أمس الأول الأريماء أن ٢٥٩ مسجونا استفادوا من المرسوم الذي لصدره الملك الحسن الشاني بالعقو عنهم بمناسبة المولد النبوي الذي احتقل به امس الخميس في المغرب ويقضى المرسوم الملكى بالعفسو الجزئي او الكملي عن عقوبمة السجن الحكوم بها عمل ٢٥٤ سجينا كما يقضى بتخفيف عقوبة

بوخارست ، ١ ف ب ، : ادان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية ل

في حديث (للميسجيرو) الإيطالية :

القوات الليبية من تشاد

روما ، ا ف ب ، : صرح العقيد معمر القذاق في حديث نشرته امس الحَّميس صحيفة (المساجّيرو) الإيطالية بان كافة القوات اللببية غادرت

واكت الرئيس اللبيي لمرامسل المحيفة قائلا اننى لم اخدع فرائسوا ميتران بل على العكس فاننا قد تقاممنا الى درجة كبيرة .



الأسريكية عن استعسرار الوجود العسكري الليبي في تشاد فقال ان القوات المرابطة في شمال تشاد تنتمى الىحركة لفرولينات احدى حركات المعارضة المسلحة في تشاد وتتفقد معسكرات فرولينا في الوقت المساغر لجنة تغسم منسدوبين فرنسيين وليبيين ويوتانيين وهم سيؤكدون مندق حديثي .

واختتم حديثه قائلا ان ليبيا تزمع ايلاء اولوية لاقامة علاقة مع فرنسا سواء في المجال الثقبافي أو الاقتصادي .

وق بساريس مسرح وزيسر العلاقات الخارجية الفرنسي كلود شيسون بان الجماهيرية اللبيية لا يزال لها قوات في شمال تشاد لكن الحكومة التشادية لا ترغب في عودة القوات الفرنسية للدفاع

وكنان السيد شيسون يجيب امس الأول عن سؤال في الجمعية الوطنية الفرنسية عن تشاد وقال الوزيمر الفرنسي لا تسزال القوات اللبيعة في شمال تشاد أو عادت إلى هناك وهذه القوات دفاعية محضة ومضى قائلا والدليل على ذلك يكمن ق حقيقة أن الرئيس حسين حبري عارض عودة العسامير الدفاعية الفيرنسيية الأمسر الذي لم يكن اليحدث بالتأكيد لو كان يعتقد انه

قد يمنع ضحية لهجوم ليبي وكمانت ضرنسا قد ارسات ۲۰۲۰ جنندی الی تنساد فی اعسطس عام ۱۹۸۲ لساعدة الرئيس حبرى على وقف تقدم الثوار من الشمال وقد تم سحب جميع القوات الفرنسية الشهر

تصدير عربى بشأن الأمن الغذائي

الدوحة . ق ن أ ، : تقوم المنظمة العربية للتنمية الزراعية بعمل مسح

العربية حوالي ٢٥٠ مليار دولار

لاستيراد المواد الغذائية عام

٢٠٠٠ اضافة الى تنوقف برامنج

التنمية في الدول العربية واتجاه

كل الجهود لتوفير الطعام اليومي

واشار الى ان المنظمة بدأت في

وضمع برامع للامن الغذائي

العربى عام ١٩٨٠ وتتكون من

١٥٨ مشروعا ولها استثمارات

تقدر بحوالي ٢٣ مليار دولار مؤكدا

انه اذا تم تنفيذ هذه المشروعات

فسوف يتحقق قدر كبح من الأمن

وعن انتاج البروتين الحيواني

في الدول العربية قال مدير الدائرة

الاقتصادية بالمنظمة أن الدول

العسربية لا تكفى نفسمها من

البرونين الحيواني وبصفة خاصة

من اللحوم الحمراء أما بالنسبة

للدواجن فقد حدث تنطور كبير في

هنذا المجنال واصبحت الدول

العبربية تحقق نسبية معقولة من

احتياجاتها من الدواجن

للشعوب العربية ،

الغذائي العربي ،

طبوغران لدولة قطر يستعر سنتين وذلك تعهيدا التخطيط لعملية التنعية

للفزو الاسرائيلي في لبنان .

لماملة أسرى الحرب .

الذى أعسرب عن القلق عسلي حيساة العراقيين ل معسكرات اسرى العرب الإبرانية الى تأمين حمايتهم .

مساعدات عربية

جامعة الدول العربية امس الأول ان وزراء الشؤون الاجتماعية العرب الذى اجتمعوا هنا قبرروا ارسيال مساعدات مادية مستعجلة الى سكان جنوب لبنان لتعزيز مقاومتهم للاحتلال

اعسرب الوزراء عن القلق ازاء مصير الأسدى العراقيين في ايران ودعوا طهران الى احترام معاهدة جنيف

بيان نقلته وكالة انباء تونس ف نهاية اجتماع الوزراء الذى استمر يمومين وقال أن الوزراء قرروا أيضًا أرسال مساعدات الى الضحايا الفلسطينيين وبشأن الحرب العراقية الابرانية

ودعموا الصليب الأحمس الدولي

للبنان تونس ــرويتر : قال مسؤول من

وادان استغدام الارهاب وتسال ان افضل دفاع في مواجهته هو القضاء وكان السيد يبونس الذي اعترف بعضويته أل مجموعة منشقة عل منشمة التحرير الفلسطينية قد اعتقل علم ۱۹۸۱ بناء على شهادة رجاين

السناعة والزراعة القطربة واعلن السيت ابسراهيم اسعند استكمالا لانشاء مركز المعلومات أبراهيم مساعد الأمين العام ذلك ق الزراعية بالوزارة . وحذر الدكتور جمدي سالم من

أن الوضيع القيدائيي في الدول العربية يزداد تدهورا نتيجة ازدياد استهلاك المواد الغذائية في الوقت الذي لم يتزايد فيه حجم الانتاج الزراعي العربى وهو الأمر الذى يؤدى الى زيادة هجم الفجوة

الشناملة في قطر .

وقال الدكتور حمدى سالم مدير

الدائرة الاقتصابية بالمنظمة

العربية للتنمية الزراعية في حديث

لمجلة استواق الخليج القنطرية

نشارته امس انه سيتم قاريبا

الاستعانة بالتطور التكنولوجي ف

مجال الكمبيوتر حيث تم التعاقد

على شراء جهاز كعبيوتر لوزارة

واضاف أن حجم هذه الفجوة الغذائية قد تطور من اربعة مليارات دولار عام ١٩٧٥ الى ١٣ مليار دولار أن أوائل التمانينات ونبه الى انه اذا أستمر الوضع على

الغذائية العربية .

ما هو عليمه فسوف تبدقع الدول

الأردن يتسده يمشسروع القند مسمسساة الامرائيليد

جهود جديدة من اجل الخارجية المسرى في

القاهرة - ق ن 1: رحبت مصر بالبيان الذي اصدره رؤساء مجعوعة الدول الأوربية في ختام اجتماعاتهم امس الأول ق دبلن بايارلندا الجندوبية وقسالت ان البيان جاء متطابقا سع وجهة النظر المصرية بشان اسس ووسائل اقرار السلام في الشرق

المسراع العبريسي الاسترائيلي كصاطالب بوجوب انضمام منظعة التحرير الفلسطينية لأى مفارضات سلام ،

تثكيط لجنسة عليسا لستضطيط التضهية في الأمارات

ابو ظبي ، د ب ١ . : اعلن امس في ابو ظبي ان الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امر بنشكيل لجنة على اعلى مسترى لبحث ومعالجة الصعوبات الاقتصادية الناجمة عن انخفاض

ويواكب هذا الاعلان بداية الدورة الجديدة للمجلس الاتحادى الوطنى للامارات وستقوم اللجنة التي تضم بعض اعضاء مجلس الوزراء واعضاء البرلمان بتحديد الإجراءات العدلية ووضع خطة

ترحيب مصرى ببيان دبلن

واعسرب الدكسشور

الأوسط عصمت عبدالمجيد وزير

السلام أن الشبرق ثمريح نشرته مسيفة (الأهرام) القاهرية الأوسطعن طريق اجراء مفاوضات مباشرة بسين امس عن امل بلاده في الأطراف العنية لتسوية ان تستمس المجموعية الأوربية في النفاذ هـ ذا الموقف البناء انطلاقا من

ان سملام واستقمرار الشرق الأوسط مبرتيط ارتباطا كلسلا بالأمن والاستقرار في أورباء وكبان مؤتمس القمة الأوربى قند اكند عسلي أ الأهمية الحيوية لبذل

وطالب البيان بضرورة التنفيذ الكامل لنصوص قرارى مجلس الأمن رقمي 227 و228

وقدال للندوب الأردتي في

كلمة القاها في اجتماع اللجنة

السياسية الضاصة التابعة

للأمم التحدة لدى مناتشة

مشروع القناة الاسرائيلي أن

تنفيذ هذا المشروع من جانب

اسرائيل يأتى امتدادا لحربيا

ضد الأمة العربية للسيطرة

على جديع مصادر الثروة

المانية السطحية والجوفية في

الدول العريبة والأراضى

واشبار السيد صبلاح في

كلمته التي نقلتها اذاعة عمان

امس الى ان استرائيل بدأت

بحفر نفق عند نقطة نهاية

المتسروع بالقرب من البصر

الميت وادعت ان حفــر هـــذا

النفق يهدف الى معرفة انواع

الصخبور لخندمنة أغتراض

وغند المتدوب الأردني هذه

الادعاءات وقال أن انقاق مبلغ

اربعة وعشرين مليون دولار في

اغراض هذا البحث خاصة

العربية المحتلة .

البحث العلمي ،

الامم المتحدة • ق ن أ • : اكد السيد عبدائله صلاح مندوب الأردن الدائم ادى الأمم المتحدة أن تتفيذ مشروع قتاة البحرين الأسرائيلي يلحق الضرر البالغ بالمساح الحيوبة والاقتصادية والسياسية والاستراتيجية ق

وانها تعانى من ازمة مالية واقتصادية اضافة الى ان حفر النقق وأعداد الدراسات هو جــرء من مخـططات تنفيــذ المشروع . وقال أن أسرائيل درجت

على عدم الامتشال للقرارات

الصسادرة عن الأمم المتحدة ورفض المسادىء والقائسون الدولى والاتفساقسات الدوليسة كامنة اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩م واضمحني ذلك مسن فلسفتها السياسية القائمة على التوسع والاحتبلال العسكري والابقاء على حالة التوتسر في المنطقة وطالب المؤسسات الدولية بوضع حد رادع لهذه السياسة التي تشكل خطرا على السلام الدولى وقال ان الأردن سيتقدم لاجتماعات اللجنة بمشروع قسرار يطالب اسرائيل بالتوقف عند تنفيذ مشروعها العدائي ويبطالب الدول والهيئات الرسمية والدولية بادانته

التعاون الخليجي تنموى بالدرجة الأولى

الراشيد :



صباح الأحمد

الكويث .. و ا س : اكد وكيل وزارة الخارجية الكويتى السيد راشد الراشد ان مجلس التعاون لدول الضليسج المسربيسة حسقق أنجبأزات ضفصة عبل صعيد الخليج أذ وضع أسس التكامل لكل القضايا الأساسية التي تهم المواطئ التطيجي .

وقال الراشد في مقابلة مع اذاعة مرنت كارلو ونقلتها وكالة الأنباء الكريتية الليلة قبل الماضية أن مؤتمر القمة الخامس لمجلس التعماون الذي عقمد في الكهويت الأسبوع الماضي سجل نجاحا باهرا في كافة المجالات .

واوضح أن المجلس ناقش كل القضايا الملحة التي تتعلق بالمنطقة وبالعالم العربى واصدر بشبائها القرارات السلمية التي كان يجب ان تنخبذ ونامي وكبيل وزارة الخارجية الكويتية ان تكون قمة المجلس بحثت قضيية عودة مصر للمنف العربي مشيرا الى ان قرار مقاطعة مصر أتخذ من قبل مؤتمر قمة عربى واتضاذ قرار معاكس يحتاج الى مؤتمر قعة عربى جديد واوضح أن مجلس التعاون ليس بديلاً عن الجامعة العربية أو عن منظمة الأمم المتحدة ليحل الشباكل العربية والدولية بل هو في اساس مجلس تعاون تنموى وق الدرجة الثانية سياسي .

وذكر السيد الراشد ان مجلس التعارن أسد في قمسة الكسويت أجنتساعيات المجلس الوطنيي الفلسطيني مشيرا الى أن المجلس انعقد في اطار شرعي ودول مجلس التعاون التي تعتمد على انظمة الشرعية اعلنت تأبيدها لشرعيسة اجتمعاعات عممان ايما تكمون القرارات التي اتخذت واضاف ان المجلس لم يشنماول قنضينة المفاوضات التي يجريها لبنان مع العدو الاسرانيلي لتحريس ارضه لأن ذلك شأن ليناني د اخلي

تعان شركة مرزاريوالسعودية للنقل بجدة أن كمنولا السداميدى واهدنورشيخ - الصومالي الجنسية والذي كان يعل لتهارنيس حسابات فداستقال س العمل اعتباساً من أول دليسمير ١٩٨٤م الموافق ١٣/٩، ١٤٥ نعلى من له أى مطالبة أوحفوت أن تبقيم الى الشركة خلال أسبوع من لأريخه بعمارة الجوهرة الدور الأول تايفون ١٤٣٥٦٥ وللعلم جرى نشره.

تعان/مؤسسة عزام لسلم للتجارة والمقاولايت أنحامنحة تنفوها العبالرجمن محمد يعقوب باكستان لجبسية جوزسفررهم ٣٥٢٧٦٧ وكاريخ ١٩٨١ المصري لاهوروتصريح إقامة رقم ٤٥٥٨٩ واريخ ١٠/٢٢ ٧٠٠٧

وللعلم جمجسب نسترح

مصدرم جدة كاشرة خروج وعودم ولم ليدليا شرة ملع محت الكيك . لَذَا مُلْفَتَ ا تَسْبَاد الجميع بعِدم تبشيغيله أوالتعامل معه

بيروت - كونا: اعربت مصادر ببلوماسية بريطانية عن قلقها من نحتمال قيام أسرائيل بانسا التقدم النسبى الذي تحرره مقاوضات راس الناقورة العسكرية ..

الدولية والانسحاب من لبنان .

بلدهما وبشكل لا يمس السيادة اللبنانية

ونسبت صحيفة (السفير) امس الى هذه المسادر المقرية من وزارة

الخارجية البريطانية بان الانسحاب الاسرائيلي الجزئي امر محتمل

الحدوث واضافت ان تنفيذ مثل هذه الانسحابات بخالف تفاهما يبن

الدول الغربية من ناحية واسرائيل من ناحية ثانية على انه لا يجوز

التلاعب بثلاث مسائل جوهرية سيادة لبنان على ارضه ودور القوات

مسألة الحيلولة دون تنفيذ اسرائيل لانسحاب جزئي من لبنان .

وعلقت المصادر قائلة بان موقف واشتطن هو حاسم وجوهسرى في

واوضحت المسادر أن التأخر في الوصول إلى نتائج مرضية في رأس

الناقورة وتفاقم الأزمة الاقتصادية في اسرائيل قند يشجعان حكومة

شيمون بيريز على تنفيذ انسحاب جزئي لارضاء الأوساط الناقمة في

اسرائيل وذكرت المصادر التي تعبر عادة عن مواقف الحكومة البريطانية

ان بريطانيا تراقب عن كثب تطور المفاوضات العسكرية بين لبنيان

واسرائيل كما انها تواصل بحث الوضع اللبناني مع الأطراف المعنية .

ومما يذكر ان الرضع اللبناني ومحادثات رأس الناقورة نوقشا امس

ف القائين منفصلين عقدهما في بريطانيا وزير الدفاع الاسرائيلي اسحاق

رابين مع نظيره البريطاني مايكل هيسلتاين ووزير الخارجية البريطاني

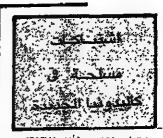
جيفرى هاو وقالت المصادر ان الوزيرين البريطانيين طرحا وجهة نظر

واشارت الى ان مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الشرق

الأوسط ريتشارد مورق سيتحول الى منطقة الشرق الأوسط لاجراء

المزيد من المباحثات التي من شسانها دفع مباحثات رأس الناقسورة

وخلصت المصادر الى القول بان واشنطن ترغب في الأونة الحالية احراز



تومياه اف به: اضاد بيان اذاعه بعد ظهر امس بقليل المفوض السامى لجعهورية كاليدونيا الجديدة ان التراشق بالنيران في وادى هينجين الساحل الشرقي لكاليدونيا الجديدة قد اسفر عن مصرع ثمانية اشخاص واحسابة اربعة اخرين بعضهم فاحالة

وصرح المصدر نفسه دون تأكيد للنبأ .. انَّ ثلاثة من اشقاء جان ماري تجيباو رئيس المكومة المؤقتة لحسة التحرير الوطنية كاناك الاشتراكية من

وذكر المغوض السامي ان كاف الضحايا قد لقوا مصرعهم من جراء اسابتهم باعيرة نارية او برساسات بنادق صيد .. وجميع الضحايا من ابناء كاليدونيا الجديدة ...

بيرو: مقتل ٢٨ شخصا في هجوم للثوار

ليما ، رويتر ، . ذكر التلفزيسون الحكومي في بيرو الليلة قبل المأضية ان ۲۸ شخصنا منهم ثلاثة من رجال الشرطة قتلوا في هجمات جديدة شنها الثوار الماويون في شمال شرق البلاد . وقال التلفزيون ان ۲۲ من ثوار جماعة سندرو لومينوسو الطريق المضىء قتلوا في هجسوم فسأشسل عسلى معسكر للجيش قرب هوانتا على بعد ٥٠ كيم إلى الشميال من ميدينية

وقد شنت هذه الجماعة هجمات ق خمس مدن منذ يوم الاثنين في المرحلة الاولى على مابيدو من حملة جديدة لافسياد انتخابات الرئاسة القبرر اجراؤها في ابريل القادم .

وقد قتل نحو ٢٠٠٠ شخص منهم ٣٠٠ شرطي في العرب التي تشنها سندرو لومينوسو منذ اربع سنوات للاطاحة بالمكرمة المنتفبة للرئيس فرناندو بيلوند تيري ،

تايبيه : مصرع ٣٣ عاملا في انفجار منجم للقحم

تايييه ، واس ، ، اعلن في تاييه امس أن ثلاثة وثلاثين شخصا لقوا مصرعهم نتيجة الانفجار الناجم عن تسرب الغاز الذي وقع في منجم الفحم في منطقة قريبة من جنوب غرب العاصة يبوم امس الاول .. وذكرت مصنادر الشرطة أن ٦١ عاصلا لا يزالون محتجزين على مسافة كيلو متر من فتئة المنجم وان فرص يقائهم على قيد الحياة ضبيَّلة ،

١٩ صفر ٥-١٤ هـ.

بعان السيدرعتيوس عبدالرزاد الجبرلى عن تغيب

متفوليه الآتية أسماؤهما وذلك منذ تاريخ

١-١ برا صيم عبد الرحمن عبداللر مزارع مودا فالجنسية

ي صديق على شرف الديث مزاع سه

فن يعلم عنهما شيئاً الانصال مشكوراً

س د ۱۹۲۲/۱۸۲۲/۹۴ مدة وللعلم جرى نشره .

كغيب مكفي لرعد الرثيد غوري طاكتان

الحيثية بالجحازرتيم ٩٩٤٢٨٩ ولقامة

رتم ٩٩٥١١/١ د تاج ٨٦/٦/٥٠٤١

حتى دَارِيْ فعلى مهربيرِف عَيْرِشْيِداً الانصال بالكفيل عميطي بق مكت يرسِ

خلیص ، والعلم عری نشره)

من تاريخ الاعلات

يعان عسد عايد عب الحي الهدى بدانوية خليص عمد

يعلن مستوصف الناصريتبوك عن سفر مكفوله

المامل أمان أمين أمان خوان . مصرى المنسية -

جواز ـ فررتم ١١٩٢٤ بتاريخ ١١٨١/١٨١١ ٢

بَيَاسَيْرِه حَرِوجِ نَهَا لَحُتِ . مَن له أى حقوق طُرق المذكور الاتصال بالمستوصِيت

بحي السليمانية ت: ٣٠٧٦٦٤ خلاك تلاثه أنام

محطات راديو حرة

من العث باريس ـ رويتر : امرت الهيشة العليبا للسمعينات والمرئيات ستاحن معطات الراميو المستقلة في باريس متهمة بالتداخل مع خدمات الطوارىء او مراقبة حركة الطيران او موجات الاذاعة المكومية بالتوقف عن الارسال . لكن مديري المصطات

التى ارتفتها الهيشة لمعد نشراوح بین ۱۲ و ۳۰ یـوما يقبولون انهم سيتجاهلون الأمر وسيعشدون تناييد مستمعيهم وقال السيد جان بول بودكرو مدير محطة ن . ر . ج کیری مصالت الرادیو السنقلة في ريس لقد اساء هذا القرار السخيف والظالم الى سمعتنا وإن نتوقف عن البث وادا كانت الهيئة العليا تريد تدميرنا فلتفعل ولكننيا ان تنتحر بايدينا ورغم ان الهيئة العليا لا تملك سلطة فاتونية اذا رفضت المطات الأمنتأل للأمر الذي حسدر يوم الشلاشاء فنائه يعكن مقاضاتها من جانب الهيئة العامة التي تشارف على عمليات التلقزيون والراديو الفرنسيين وتسمى

بللحافظة على النظام

بالاجماع على اتفاقية

فترة استثجارها ف علم عشر من شهر ديسمبر وينكر ان هذه التوقيع على الاتفاقية الراسمال في المستعمرة والذي استحمر ١٥٠ فترة خمسين علم اخرى سنة .

الصينية بعد انتهاء تاتشر الى بكين في التاسع الجارى الى بكين البريطاني على الجزيرة

اعدة مستعمرة هونج رئيسة الوزراء كونج الى السيادة البريطانية مارجريت

ومَّن المُقرر ان تتوجه الحكومة الذي يضم سيعة اعضاء الرئساسة

السويسرى اول امس الصين الشيوعية لصالح تنولى وزينر الاقتصاد كورت فورجلر رئاسة سويسرا عام التتباوب في سويسرا يتولى واحد من الوزراء في المجلس الاتحادي

الرئيس العسام القسادم

وزير الداخلية الفونس ايجلى وكنان السند قورجلر عضو المجلس الإتحسادي منسذ عسام ١٩٧٢ قد تو في الرئاسية عامي ۱۹۷۷ و ۱۹۸۱م . ● واشتنطن طلب الرئيس الامريكي رونالد ريجان بتوصية من وزير خارجيته من السفير بول

نيتيز العمل كمستشار

شولتزق مصادئات جنيف لنزع السلاح . ريجان تعيين جيمس بيد كبوق كمندينر لشنؤون الشرق الادنى وجنوب اسيا في مجلس الامن القومي وكمساعد خاص للرئيس ريجان فاشؤون الامن القومى ولقد عمل

لوزير الخارجية جورج كعسا اعلن الرئييس كـوفى فى قسم الدراسات الاستراتيجية الدولية

اخبار موجزة

موسكو ، الوكالات ، : ذكر دبلوملسيون غربيون ان الرئيس السوقيتي كونستائين تشيرنيتكو بدا فيما يبدو مصاولة كبرى لاحياء الوفاق مع الولايات المتحدة وانه ربما كأن يهدف الى جعل هذه السمة المميزة احكمه

> وقال الدبلوماسيون في تعليقهم على اخبر تصريح في سلسلة من التصريحات ذات النزعة التصالحية ادلى بها الزعيم السوفيتي بشان الملاقات بين الشرق والغرب أن هناك تحولا كبيرا في المواقف السوفيتية تجأه واشنعان وانه بيدو ان الرئيس تشيرنينكو مسؤول شغمىها عن

> لكن معظم المطلين الدبلوماسيين الغربيين قالوا انه ربما كاتت هناك خلافات داخل القيادة في الكرماين حول تحركات الرئيس لاحياء حوار بشأن الاسلحة وتكهنوا بأنه ربما لا يزال بواجه معارضة قوية لموقفه

وقال احد الدبلوماسيين يبدر ان الرئيس تشيرنينېكو يرغب ق ان يخك اسمه باعتباره الرجل الذى احيا الوضاق وحقق تقدما في الحد من التسلح لكن ستكون هناك جماعات قرية تجاول منعه .

القرن الجادي والعشرين .

فقلال الشهر الذي انمسرم منذ

اغتيال رئيسة الوزراء انديرا غاندي

زارت الهند وفود تجارية قوية من

وتضع هذه الدول اعينها علىسوق

تضم ٧٠٠ مليون نسمة واقتصاد

يجعل من الهند رغم كل فقره عاشر

اكبر قوة صناعية كما أن الهند لا

تعانى من مشكلة الديسون التى

يواجهها كثير من البلدان النامية ..

البلدان الثلاثة ..

وكان الزعيم السوفيتي البالغ من العمر ٧٣ عاما قن ايل خلال محادثاته مع رجل الصناعة الاسريكي ارمان هامر باول اعتراف من جانب موسكو بأن الكرملين اقترح اجراء محادثات بين القوتين العظميين في جنيف الشهر القادم لوضع برنامج لمفاوضات الحد

نيودلهي - رويتر - : تتسابق الولايات المتحدة واليابان والاتحاد

السوقبيتي لتعرض على الهند منتجات ذات تكنولوجيا متقدمة منذ وعد

رئيس الوزراء راجيف غاندي بلجراءات للنهوض بالاقتصاد الهندي لمواكبة

وقال الدبلوماسيون ان الاقتراح في حد ذاته یشیر الی تنازل کبیرمن جانب موسكو التي اصرت من قبل على أنه لا يمكن استثناف محادثات الحد من التبسلح الالذا سنجب الغبرب الصواريخ الامريكية الهديدة مترسطة المدى من اوربا الغربية -

وقبال الدېلوماسينون ان اوضيح دليل على وجود خلافات حول هـ دُه التطورات هو قرار عدم عقد الاجتماع العادى للجنة المركزية للحزب الشيرعي في الشهر الماضي قيما يبدو لتحاشى انتقال النزاع الى العلن .

والولايسات المستسعدة والاتسحساد

السوفييتي لهما مصالح استراثيجية

مهمة معرضة للخطر .. اما اليابان

بهي جريصة عبل أن تلعب في الهند

دورا كبيرا يضارع دورها في جنوب

وقد ثار اهتمام هذه الدول بعد

تعهد السيد راجيف في ابل بيان له

بشأن سياسته بعد از خلف والدته في

رئاسة الوزراء بالقضاء على ألروتين

شرق اسيا ..

الحكومي والتعجيسل بادخال

التكنولوجيا وبعد ذلك باسبوعين ألغى

الرسوم الجمركية على استيراد أجهزة

الكمبيوتر وسمح بالاستثمار الاجنبي

وقد لخص رجل الاعمال الامريكي

أورفيس قريمان الذى يرأس وقدا

يعضر اجتماع مجلس النشاط

التجاري والصنباعي الامريكي _

الهندى المشترك الامال الجديدة

عندما أبلغ الصحفيين قوله منذ ٢٠

عاما كان رجال الاعمال الامريكيون

يعتقدون أن الحكومة الهندية معادية

للنشباط الاستثماري غيران هنباك

تغيرا كبيرا .

في تصنيعها للمرة الاولى .



دانبوري ، ولاية كونيتكت الأمريكيية ـ ١ ب ـ رئيس مؤسسية يونيون كاربايد السيد وارن م . اندرسون يجيب على اسئلة الصحفيين قبل توجهه الى مدينة بهوبال الهندية والتي شهدت ماساة كبيرة نتيجة لتسرب غاز سام من مصنع للمبيدات تملكه المؤسسة

هل تعرقل الرموز الانتخابات في الهند ؟

فيسودلهي ه د ب 1 ء : يندرس المستؤولون الغناء الانتخابات في احد الدوائر الانتخابية في ولاية ، تاميل نادو ، جنوبي الهند بسبب عدم رضاء اغلبية المرشمين عن رموزهم الانتخابية

تقدم نحو تسوية شاملة في منطقة الشرق الأوسط

وشكا المتنافسون من أن الرموز مشل الفار والقبط والسحلية والكلب وحتى القرع لاتوائم الناخبين المطيين وستفقدهم اصواتا كثيرة .

ويتنافس ٩٠ مرشحا فدائرة مادورانتاكام على مقعد في برلمان ولاية تاميل نادو الذي تجرى انتخاباته في نفس وقت اجراء الانتخابات العامة في الشهر الجالي . وذكرت الانباء الصحفية ان المسؤولين في لجنة الانتخابات اغسطروا الى امعان النخار ف كتب الاطفال خلال الأيام القليلة الماضية لايجاد رموز جديدة لـ ٨٨

وينتمى المرشحان الاخران لاحزاب لها رموز معترف بها على المستوى القومي وفي حالة حزب المؤتمر الحاكم يعتبر الكف هو رمز المشح . وبخلاف الرموز واجهت اللجنة ايضا مشكلات تتعلق بعجم تذكرة الانتخاب ويتعين اصدار التذكرة الانتخابية ف حوم الصحيفة لتتسع لجميح المشدين التسعين

مرشَّما مستقلا يتنافسون في الانتخابات .

وتعتبر الرمور الانتخابية امرا ضروريا في دولة تبلغ سبة الامية بها هوالي ٦٠ بالمائة من عدد الناخبين البالغ عددهم ٢٧٨ مليون ناخب ولذلك لا يمكنهم قراءة اسم المرشع ولا الحزب الذي ينتمي له ، وتتوقف فرص المرشح الفوز على مدى تقبل الناخبين

أمريكا: مساعدات اضافية للبلدان الافريقية ٠٠٠ واشتطن ، رويتر ، وافق الرئيس ريجان ابل امس على مساعدات غذائية طارئة اضافية قيمتها

> وقال مسؤول مساعدات كبيران أثيوبيا تتلقى من المساعدات مباتستنطيخ تسلمته لذا فنأن معنظم المساعدات الاسريكية الجديدة ستنفب الى دول

وقال السيد بيترو مكفرسون مدير وكالة التنمية الدولية أن الخصصات لم تتقرر ولكن اليوبيا وموزمبيق وكينيا والسودان وتتناد والنيجر ومألى ستبدأ تسلم المواد الغذائية خلال شهرين تقريبا .

باكستان تنفي اتهامات افغانية

شلاثة انتهاكات زعمت افغانستان انها حدثت الاسبوع الماضي وقالت أن الاتهامات مَلفقة . وكانت افغانستان قد تكرت الاسبوع الماضي ان طائرتي هليكويتر باكستائيتين حلقتنا قوق منطقة باريكوت في اقليم كرنار الجنوبي الشرقي يدوم ٢٥ نوفمير وان الباكستانيين اطلقوا نيران اسلحة تقيلة على المنطقة في اليومـين التاليـين والحقوا الهــرارا

اسلام ایلا ، رویتر ، . نفت باکستان اول امس

الله

ريجان

بالمتلكات ووصف بيان لوزارة الخارجية الباكستانية الاتهامات بانها زائفة ولا اساس لبا .. وقال أن باكستان غير مسؤولة عن الاحداث داخيل



ضياء الحق

اسبانيا تفتح الحدود مع جبل طارق

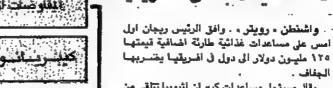
مدريد ُ = ق ن 1 = : اعلنَ هنا امس ان الحكرمة الاسبانية ستقوم بفتح الحدود مع جبل طارق يوم ٨ فبراير القادم وذلك تطبيقا لاتفاقية بروكسل التي تم توقيعها مع بريطانيا في السابع والعشرين من شهر نوفعير الماضي ، وقىالت مصادر وزارة الضارجية الاسبانية أن اجتماعا سيعقد بين وزير الغارجية الاسباني فرناندو موران ونظيره البريطاني جيفري هاو في الخامس عشر من قبراير القادم في احدى الدول الاوربية للانقاق على المسائل الغنية التعلقية بذلك

رمن جهة اخرى حثت الجمعية المنامة للأمع للتصدة الليلة قبل الماضية كلا من اسبانيا وبريطانيا على اجراء مفارضات بينهما حول جبل

الملاربا تقتل ١٠٥ اشخاص في اندونيسيا

جاكرتا مد ب ا م . ذكرت وكالة انباء انتارا الاندونيسية أمس أن وباء الملاريا الذي اجتماح جنوبي جماوة اودی بحیاة ۱۰۵ اشخاص منذ شهر يوليو الماضي ومازال اكثر من ٤ الاف شخص رهن العلاج من هذا الرض الذى يسببه البعوض .

واعلن السيؤولون أن المصيدر الرئيس لوجود البعرض الذى يحمل ميكروب الملاريا يكمن في المزارع السمكية المعلية .

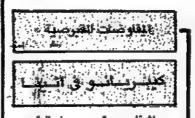


والتركية ،

وكانت محادثات تيويورك التي عقد الرئيس كيبريانس وزعيم القبارمسة الاتسراك رؤوف بنكتباش غبلالهما اجتماعات منقصلة مع الأمين العمام للأمم المتحدة بي كريلار قد تموقفت الاسيوع الملفى على تحو غير مترقع وعاد الرئيس كييريانو الى قبرص

وذكرت تقاريس مسحفية هشا وفي تسرس أن التوقف المؤقد أعقب عرضا من السيد دنكتاش بخفض النصيب الذي ستديره طائفته من الجزيرة الى حوالى ٣٠ في المائة من ٣٧

ركان السيد دنكتاش الذي كانت طائقته تشكل ١٨ في المائة من السكان عندما انشطرت الجزيرة من الناحية الفعلية بالغزو التركى علم ١٩٧٤ يصر حتى الاونة الاخيرة على الاحتفاظ يما يشراوح بين ٢٣ و٣٤ في الماشة من الجريرة للقبارصة الاتبراك في أي



اثيثاً ، رؤيتر ، : وصل الرئيس القبرمي سبيروس كبيريانو الى اثينا لاجتراء مصادشات منع الزعمناء اليوتانيين وسط علامات عبلي احراز تقدم في مجادثات الأمم التحدة الرامية الى انهاء تقسيم الجزيرة بين الطائفتتين القبرمسيتين السوتانية

في المانة في أيدى الاثراك الأن ..

اتفاق انحادى وفقا لما ذكرته النقارير

ويجتمع الرئيس كييريانو معع الرئيس اليوناتي قسطنطين كارماتليس ورثيس الوزراء اندرياس پاباندریو قبل عودته الی نبویـورك



دول غرب افريقيا تصبيح نفطية سنة ١٩٩١

رقال ان الهند تعتزم بشكل حازم

المغى على طريق تحرير الاقتصاد ومن

المرجح مبدئيا ان تكون المعركة

الرئيسية على السوق الهندية بين

الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي

ويقول خبراء الاستثمار ان قرارا

سوفيتيا اتخذ ف الاونة الاخيرة ببيع

الهند ثلاثة اجهزة كمبيوتر عسلاقة

تبلغ قيمتها نصو ٤٠ مليون دولار

شجعت الولايات المتحدة عبلي المضي

قدما في اتفاق مع الهند بشأن نقال

وقال الخبراء ان الولايات المتحدة

كانت ترفض السير قدما في اجراءات

وقال السيد اسريمان انه يتوقع

التكنولوجيا .

وهما اكبر شريكين تجاريين للهند.

جنيف ، رويتر ، ﴿ جا، ﴿ تَقْرِيرِ لشركة مستشارين بتروليين دوليين ان ست دول فی غیرب افریقیا جنبوبی نيجيريا ستنتج اكثر من مليون برميل نفط يوميا بحلول عام ١٩٩١م وهمو مايعادل مثلي انتاجها الحالى .

وتشمل الدراسة التي احبرتها شركة بتروكونسالتانتس والتي نشرت امس انجولا والكاميرون والكونفو والجابون وزائح ولا تنتمي سوي الجابون لمنظمة الدول المصدرة للبشرول أوبيك فضسلا عن غينيسا الاستوائية وهي لم تنتج نفطا بعد ولكن يتوقع ان تصبيح دولة منتجة بحلول نهاية العقد .

النفيط تضح المنبطقة عنيد مستويي ۲۰۲۲ ملیون برمیل یومیا خلال سبح سنواث اخری تقریبا ای حسوالی ۷۱ بالمانة من انتاج نيحيريا الحالى

وقالت الدراسة ان تقديرات انتاج

السلطات السيريلانكية تأسر ٤ انفصاليين

كحولومبو واس نتحت البحرية السرسلانكية الليلة قبل الماضية النيران على عدد من الزوارق التي تقل على مثنها رجالا من طائقة التناميل الانفصسالية كنانوا فنادمين باتجاه سريلانكا مما ادى الى اغراق

احد الزوارق . وذكرت مصادر وزارة الدفاع السريلانكية امس انه تم اسر اربعة اشخاص اعترسوا بالتخطيط لشن هجوم دبره زعماء الطائعة الموجودين في ولاية تاميل واشارت المصادر الي أن الانفصاليين هاجموا مركزا للبريد في مدينة جافنا شمال سريلانكا

ريجان يقرر تجميد الانفاق المحلى للضغط على عجز الميزانية

قيما عدا برتامج الامن الاجتماعي .

العمل بها اعتبارا من شهر اكتوبر عام

١٩٨٥م مخصصات تبلغ ٩٦٩ مليار

دولار اى نفس حجم ميزانية العام

وتضم هذه الميزانية التي ستبدأ

واشتشان د د ب ۱ ه . اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان خبططه الرامية لخفش الاضفياق الفيدرالي بصورة كبيرة في محاولة الدين القومي الى مائة مليار دولار مع

وقد وردت هذه التخفيضات في وثيقة من خمسة وعشسرين مطحة تعشل اسماس مشمروع الميزانيسة الامريكية لعام ١٩٨٦ والتي تقدم الي الكونجرس في شهر يناير المقبل وقد اخبر ريجان مجلس وزرائه

برغبته ف مفض الانفاق المعلى به دار اربعة وثلاثين مليار دولار وكذلك خفض نفقات الدفاع بمنا يربسو على ثمانية مليارات من الدولارات كما اعلن الرئيس ريجان ان كافة البرامج ستتعرض لتفغيض مخصصاتيا او تجميدها او الغائها

حلول عام ۱۹۸۸م .

🖁 اتهام غربي بمحاولة اغتيال الدبلوماسي الأردني في اثيثا

بن مصدر قصائی از 💆 المواطن المغمرين عصر المستب في 🗋 ارتكابه مصاولة اغتيال القائم باعمال السفارة 🗖 الأردنية 🐧 اليونان في 🖁 الأسبـوع الماضى وجــه ◘ الية المدعى العلم امس

المالي الجاري .

اثینا ۔ اف ب ، علم

الم تيمة الشروع في القتبل

ان الاعتداء على الرجل ا الثبائس في المستسارة الأردنسية وقسع يسوم الخميس قبـل المَّافي ثُ احند میسادیس حسی بسيشيكو شمال شرقى الثينا بالقرب من السفارة

بدون ترخيص

وتجدر الاشارة الي

المفترض لحادث الاعتبداء من قبتيل التيلومساسى يمسيب

بيتما كان الدبارساسي عائدا الى منزله بسيارته المرسيدس البيضاء برف**نة** طفليه .

كما اعلن ريجان انه يهدف الى

حَفْض العجز الفيدرالي من ٢١٠ مليار

دولارات وهو مقدار العجز الذي تشير

اليه التقديرات خلال العام الجالي الي

۱۷۰ ملیار دولار خلال عام ۱۹۸۱ شم

حقض هذا العجز مرة اخرى الى نحو

ولم يتمكن الجاني

امنابة سلاحه بعطل 🖥

الاطلنطي تاتو .

البيث الابيض انه سيتم وضمح اللمسات النهائية للتخفيضات فأ ميزانية الدفاع بعد اجتماع الرئيس في الاسبوع المقبل مع كاسبار واينبرجر وزير الدَّفاع الذي كــان في بروكســل لمحضلور اجتماع حلب شبمال

مائنة مليار دولار مع حلول عبام

وقسد أعلن المسمؤولون أن هسده

التخفيضات في الانفاق المحلى ستؤثر

عملي الغالبية العظمي من الاسريكيين

وكخلك مختلف الادارات الحكومية

حيث ستنخفض المعونات الثي تقدمها

الدولة للطلبة والمزارعين بصورة كبيرة

كما ستلفى برامج المساعدة في نفقات

المعيشة العسكرية والفيدرالية

المخصصة للمتقاعدين عن العمل وقد

أعلن لارى سبيكس المتحدث باسم

تختاري ما تريدين من كتب علم النفس وضعي

اسماءها كمراجع .. قالت : لكن هناك كتبا لا علاقة

لها بالبحث الذي نحن بصدده .. قلت : لا فرق بين

هذا وذاك ، وعندما اقتنعت برأيي تشاولت بعض

الكتب وسجلت اسماءها واسماء مؤلفيها لتضعها

في مقدمة البحث كمراجع اقتبست منها معلوماتها ،

ثم انصرفت في طريق عودتها الى مكة المكرمة ..

ويعد مرور اكثر من شهر اتصلت بي هاتفيا لنقول

لى : مبروك لقد حصلت عبلى شهادة الماجستج

كان احد معارف يدرس بقسم الاعلام ، وقد

فوجىء في نهاية العام بـرسويـه في مادة كـان قد

استذكرها جيدا واجاب على اسئلة الامتحان فيها

بتقدير جيد جدا ...

الصورة الثانية :

د . محمد عيدالعظيم سعود

فيأتي عن طواعية من الناظم الى

المستمنع بغنير تسلينط ، ولا

إكراه ؟!.. على أي شيء كان يدور

هذا الادب ؟ كان يدور على ملاحم

ابي زيد الهلالي . والزناتي خليفة .

والزيـر سالم ، وسيف بـن ذي

يزن ، ومن اليهم من المغاويـر ف

هذا الطراز ، وعلى هذه الشاكلة ،

ولقد تبدلت الهيئة الحاكمة في مصر

من الفاطميين الى الايسوبيين الى

الماليك الى العثمانيين ؟ وتغيرت

الإحوال الاقتصادية من تجارة بين

المشرق والمغرب ، ويقى القصيص

الشعبي ، هو ، هو لم يتغير ، ولم

يتبدل ! ولم يكن لقبائل بني هلال •

اوینی تغلب ۱ اوینی من شئت من

الآباء ، كما يقول العقاد _ سلطان

على الدولة الحاكمة : ولا كانت

هنساك منساورات مصسرفيسة او

برجوازية ، او انتهازية ، او

حركية ، او استرخائية ، لصرف

النياس عن الشعير في الرغيف

والقبول المندمس الى الكسلام في

وأذا كانت قبضة المضرجين المحكمة هي المهيمنة على الافلام والتمثيليات والمسرحيات ، وكان رأس المال هو السيد ذو القبضة · الحديدية بالنسبة للمخرجين · فمن ذا باتري هـ و المسيطر عـلى شاعر الربابة الذى يغنى بعشرة دراهم من العشساء الى منطلع

واذا جاز ان ينشىء احد هؤلاء التقدميين ، حديقة للنزهة لا يزرع فيها لا القمح ولا الشعير، ولا يفرس فيها اشجار التفاح أو الكمشرى ، فلماذا لا يجور أن ينشب الشعار وصفنا للازهبار

بل ان العقاد لينحدر عن عالم الانسبان الى عبالم الحبيوان والنبات ، فيسألهم الماذا يغنى العصفور اذا شبع ؟ اليس الشبع هو الكفاية ؟ ولماذا تضيع الطبيعة وقتها في تزويق اوراق الفول "" أليس هنذا تبرفنا ببرجبوازينا استرخانيا مظهريا ، الى أخر هذه

اتصا مدار الأمير أن الشعب السيان ۽ قبل کل شيء ۽ والنفس الانسانية تهتبز لاريحية البحلولة

والغزل في كل وقت وزمان . كيفما اختلفت الطبقية الحاكمية وكيفما تغيرت الاحوال الاقتصادية

ولقد كان الشعب يستمتع بتلك

الملاحم ، وهو موفور الغذاء ، يرفل

ق حلل الرخاء ، ويستمتع بها وهو

مهدد بالمجاعة والوياء ، وما كمان

من هم الطبقة الحاكمة ان تعلم

النساس البسطولة وتستمسرب لهم

الامثال في المجازفة واقتحام الموت

ثم يقول : د ما عهدنا ف تاريخ

الانسان حطة دون الحطة التي

يهبط اليها - منتفذي بكبرياء

الجهيل - من يسمون انفسهم

بالتقدميين . وما عبدنا احدا اشد

على الشعب قسوة من هؤلاء الذين

يبزعمون الغيرة عملي الشعب،

ويجمعون عليه بين الحرمان من

ألمال والحرمان من الشعور . فاذا

كان المجتمع ، الراسمالي ، يقسو

عبل الفقع فيصرمنه غسرورات

العيش ، فافظع من ذلك قسوة من

يجسرده من الشعبور الانسساني

ويفرض عليه ان يجهل معانى

البطولة والعاملغة لأنه فقس وادا

كأن المجتمع الراسمالي يفرض على

الفقير أن يعمل لقوته ، فأفظع منه

قسسوة من يفرض عليه أن يقرأ

لقوته ، ويشريص لقوتمه ، وينام

ويصحو ويحلم ويعلم لقوت، ولا

شيء غير قوته في المستاعة ولا ق العلم ولا في الفن ولا في الادب ولا في

لقد كنان اجهل جناهيل من

المستمعمين الى مسلاحم الهسلالي

والزير سالم انسانا اكرم من هؤلاء

التقدميين الذين يسرسمون للادب

طريقه ، وللحياة طريقها ، وهم

The second of the following second se

عالة على الادب وعلى الحياة ،

الواقع ولا في الخيال

والرياحين والبساتين ؟!

البطولة والغزل ا

الفجر ؟!

الجسمة ١٥ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ المدينة المدرة - العدد ١٥٥٧

هنباك صبور عن المناضي الدراسي استعبرضت بعضا منها في عدد يوم الجمعة الماضي ، وكان استعراضي لها على سبيل المشال لا الحصر .. لان الغرض من ذلك هو ابراز صنفين من مدرسي الجامعة يخضعون في مصارساتهم الدراسية لظاهرتين متناقضتين ، اما الايجابية واما السلبية .. واستطرادا واستكمالا للحديث فان هذه السطور ستحمل بعض النماذج من ماتين الظاهرتين ومعايشة طلاب اليوم لهما:

الصورة الاولى: ● في ظهيرة يوم قائظ من أيام الصيف ، زارتني شقيقة زوجتي التي كانت تعد موضوع رسالة الماجستير ، عن السلوك الفردى ومدى تماشره وتأثيره في البيئة الاجتماعية المحيطة بالفرد ... وكان وجهها مكفهرا من شدة الغيظ والارهاق اذ كانت تدرس بكلية التربية بمكة المكرمة ، وقد وصلت من

كانت زوجتي تعتقد ان مشاجرة وقعت بينها وبين من تعيش معهم في منزل واحمد .. الا انتي ادركت جزءا من الحقيقة منذ الوهلة الاولى عندما رايتها تمسك بيدها مجموعة من الكتب في علم النفس .. وطلبت لها كوبا من الشاى واخذنا

نتجاذب اطراف الحديث في امور لا علاقة لهنا بالدراسة ، وبعد أن عاد اليها هدوء النفس ، ويدات تشعر بالارتياح ، سألتها : ماهي مشكلتك ؟ عندئذ انفرجت اساريرها وهي تجيب على سؤالي ، قالت لى : تصور اننى قدمت اربع مرات البحث الخاص برسالة الماجستير ، وفي كل مرة أقدمه له يرفضه دون ابداء الاسباب ، واخيرا علمت من احد اقاربه ان المقدمة والمنهج اللذين اخترتهما

 قلت لها ما عليك ، سنتدبر الامر الآن وقبل تناول الغداء وتصفحت كتابا واحدا عن السلوك الفردي من مجموعة كتب تناقش نفس الموضوع .. وامليت عليها خلاصة عن هذا الموضوع ثم اشتركنا في رضع منهج البحث ، واعتقدت أن المشكلة قد انتهت عند هذا الحد ، الا انها عادت بعد اربعة ايام ، واخبرتنى بانه يريد وضع اسماء المراجع التي اقتبست منها مقدمة البحث .

للبحث لم يعجباه ، انه الاستاذ المشرف على رسالة

● قلت : ولم لا تقولي له ان ما كتبتيه هو خلاصية معلومات عامة لفتاة تعد نفسها للحصول على الماجستير ، فاجابتني بقولها : كأنك تقرأ افكاري ، لقد قلت له هذا الكلام ، لكنه لم يقتنم ..

● فاشرت باصبعى إلى المكتبة وقلت لها بامكانك ان



بصورة جيدة .. واصرعلى مراجعة استاذ المادة الذى استجاب لمطلبه في الحال ودون الالترام بالروتين الجامعي في مثل هذه الحالات ، وبعد انتظار لم يطل اكثر من نصف ساعة عاد اليقول له مبروك ، لقد حدث خطأ في جمع الدرجات وهذه غلطتى وليست غلطتك ..

قال هذه العيارة - كما روى لى - في اعتداد بالنفس ، وهكذا يفعل الانسان الواثق من نفسه ، المتمكن من علمه ، البعيد عن رواسب العقد

الصورة الثالثة :

كان استاذ احدى المواد لا يمنح الطالب اكثر من تقدير جيد كاسلوب وسياسة تعليمية تمسك بهما منذ أن بدأ حياته العملية في سلك التدريس وذلك على حد قوله .. وكان يوزع الدرجات على الطلبة طبقا لما يلي :

 طلاب يمنحون تقدير جيد جدا « وهـذا استثناء ، ١٠ طلاب يمنحون تقدير جيد اما الآخرون الذين يستحقون النجاح فلا يمنحهم اكثر من تقدير مقبول ..

وكان الوحيد الذي يحصل على تقدير ممتاز هو من بني جنسه . لقد اكتشف الطلاب هذه الحقيقة بعد فوات الآوان ، بعد ان اكتشف امره من قبل

في سنوات الخمسينيات من هذا القرن العشرين افتعل بعض الاتباع لاحد المذاهب الحديثة ، التى ابتليت بها امتنا العربية الاسلامية فيما ابتليت به ، معركة مع كبار اساتذتنا ، قوامها ان يكون الادب للحياة وليس للادب. وهم ينزعمون - كما يقول استاذنا العقاد - أن الطبقة

الترهات في مقال و ألادب والمذاهب

الحاكمة هي التي تنحرف بالادب

عن خدمة المجتمع الى خدمة مصالحها ومأربها ، وان الأمر لو وكل إلى الشعب إلما يُقلم أحد شعراً ولإكتب حسرفها في غسير القهوت والكساء والدواء ، وما يلحق بهذه ويرد الاستاذ العقاد على هذه

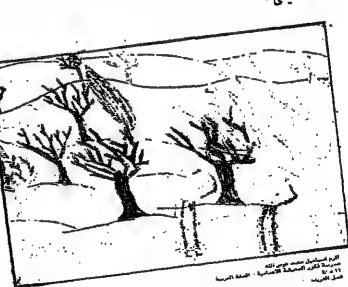
الهدامة ۽ بأن يضرب المثل بالادب الشعبى في مصر منبذ القبرن السادس للهـجـرة: او ليس المقصود بالادب الشعبي هو الادب الذي يصدر من صميم الشعب ء ولا يصدر من الحكام أو من طبقة راس المال او الاقطاع الستغلة ،



الملجدة وسيلة والشلاق القليبي ق افتتاح المعرض



تحت اشراف الماجدة وسيلة بورقيبة تم افتتاح معرض لرسوم اطفال فلسطين اقامته جامعة الدول العربية بالتعاون مع منظمة الأمم المتصدة بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب



تعلن مؤسسة رشيد الجري التحارية بجدة عن نفد حقيبة يد وبداخلها أوران رسمية منها اقامان عمال ونواتير شاء خلاطتين كبيرة وصنيره (أسمنة وفرسانه) فعلى من يجدلها أن يسلمها الح مؤسسة أبوحسن - أمام جامعه الملك عيدالعزيز ك ولهالسكر.

تعلن المؤسة العودتيرللخدمات الفنية والتحارة عهر فقدارقامة مكفول سيعب الله شاه الهندى اكحلية دفترار كاعترض ٧٠٤ ١/٤٥ وكاريخ ١/١/٥ ٤٠ عتى ١٤٠١/١٢ عا صادرة من حدة يرجى ممتركزها تسليم للإارة حوازات حدة أو الإتصال المؤسر على تليفولت ١٩٢٤٢٩٤ عِدةً >

تعلن شركرسا والسعولية المحدورة) ن مكفول المهندس م محمعط المحدث كمرهذى المصمى الحنبة والذى يحمل قامر نظامية رقم ٧/٣٦٤٩ صالحة إلى ١٤٠٧٢/١٧ الث قدمني قا ثبيرة خروج عورة منذ تاريخ ١٤-٤/٧/٠ ولم لعدلعمله رغم ا تعطر صلاحيم كلك القامثيرة



وقد حضر الافتتاح الي جانب

حرم رئيس الجمهورية التونسية

كل من السادة الشاذلي القليبي

الأمسين العسام لجسامعسة الدول

العربية ، ورياض طبارة المشل

الدائم لمنظمة الأمم المتحدة بتونس

وعدد كبير من أعضاء الملك

الدبلوماسي المعتمدين بتونس.

ويشتمل هذا المعرض على رسسوم

لأطفال فلسطين تصور الحياة في

المخيمات ، وفي المدرسة كما تممور

الوطن الفلسطيني وتسطلعسات

المائلة الفلسطينية المالقة في

ذاكرة الطفل . ولقد جمعت هذه

الرسوم من المدارس ووكالة الأمم

المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين

الفلشطينيين والتي تؤدى منذ عام

١٩٥٠ دورا انسانيا في تعليم الاف

الأطفيال الفلسطينيين من الذين

يعيشون في المحيمات . وتعير هذه

الرسوم عن معاناة وماسى الشعب

الفلسطيني وعن تصورات وأفكار

هذا الطفل ونظرته للواقع الأليم

الذي يعيشه وتعيشه الأجيال في

فلسطين منذ عام ١٩٤٨ ، فالحياة

والبيئة والأفكار والآمال المستقبلية

تحتلف لدى اطفال فلسطين عن

باقى أطفال العالم .

المنهل .. عدد خاص صدر مؤخرا عدد شهير ربيع

الأول من مجلة المنهل ، وهو العدد الضاص عن الهجرة والعلم والعلمناء . ويضم العدد في هنذا السياق اثنتي عشرة مقالة عن الرسالة الاسلامية وذكريات وعبر

بريطانية ٠

رحلت في صعت وسكون داخل احدى مصحات المسنين في مقاطعة هامشير في شميال شرق انجلتيرا واحدة من أشهر كتباب الرواية الرومانسية الانجليازية هي ه اورسولابلوم عن عمر بناهز ۹۱ عام وقد تركت السيدة بلوم للمكتبة الروائية الرومانسية البريطانية ما يفوق عن ٦٥٠ رواية طويلة اي أكثر مما الفته واخرجته المطابع لنظيرتها الروائية الشهيرة

وكانث مرهبتها الخصبة هي الارضية التي استعرت على السير

الادبيات رومانسية انتاجا في عام

مائة مليون دولار لبناء

مركز ثقافي بلوس انجلوس

الامريكي ريتشارد مير الذي ييلغ

من العمر ٤٩ عاما والذي اشتهر

بتشييه المتاحف والمبانى العامة ق

الولايات المتحدة الامريكية ببناء

مرکز ثقاق باسم جان بول جیتی

للفنون الجميلة في مدينة لوس

ائجلوس .

عهد الى المهندس المعماري

تحقيق وتصوير : كمال الكافي

هذا العرض للرسوم لايصالها الى أطفال العالم كرسالة مليئة بالمعانى تصور المأساة والمجنة والأمل .

أخبار الثقاقة

وفاة اشهر روائسة

وقدرات جامعات الدول العربية

والادارة العامة للشؤون

الفلسطينية ان تساهم في تنظيم

(باربرا كارتلائد) . وتعتبر اورسولابلوم من ابرز

من عرفتهم اسواق التأليف والنشر انتاجا في عميرنا الحاضر وتعتبر وارسولابلوم أحدى ابرز مشاهير

الاوروبيات الى جانب زمالتها في هذا الحقل الأدبي الرومانسي من امثال شيلابيرز واتشيل هارني ، ديبوارمان ولورانيا بروك . وكنات أورسولا في الخنامسة عشرة من عمرها عندما دخلت عالم

الكلمة والانب وعندما حصلت على اولى الجوائز وقك بدأت حياتها الادبية بالاذاعة البريطانية فيقسم دنيا الاطفال ومن تلك البداية تابعت صعودها النجمي .

فيها الى أن نالت لقب اكثر

١٩٧٥م وذلك عنسدمسا احتسفلت الإوساط الثقافية البريطانية بمندور روايتها الخمسمانة ومن اشهر انتاجها الرومانس الاخبرق نهاية السبعينات رواية ، عشاق ل السر ۽ و د زهرة نورفلك ء .

١٦٦٠ ومثلتها الفرقة عام ١٦٦٠ بعض التعبيلات .

يدعى السكندر يلجأ اليه احد البورجوازين للبحث عن ابنه المفقود الذي فقدمنذ اكترمن عشر سنوات .. ويخشى عليه والده من القتل نتيجة مغامراته.

الغربسية عرضا مسرحنا حنبدا لسرحية الكماتب الفرنسي كورتي و الوشم الساخر ، التي كتبها عام وذلك بعد أن ادخل عليها المخرج

كورنى شاعر المساساة الفرنسي ه ميديا ه و د السيد . .

معالجة مسرحية جديدة لـ « الوشم الساخر »

تقدم فرقة الكوميدي فرانسيز

والمسرحية تدور حول ساحر ومن اشهر مسرحيات بيع

الغيرب ، وقد قدم له المشرجم مستقاة من هجرته صلى الله عليه

غليضوه النعت والحديث



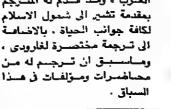
سس الشعر المعاصر في ضوء النقد الحديث

النقد الحديث ء الشعيريية ، وافكيار وموسيقى الاستاد عبدالله عبدالجبار

صدرت مؤخرا الطبعة الثانية الشعر ، وغير ذلك من موضوعات من كتساب الاستساد مصلفتي عبىداللطيف الحبرتيء الشعبر المعاصر في ضوء النقد الحديث . وقد قدم الكتباب الذي يقع في ويعالج الكتاب جملة من مــذاهب ومقماييس النقد . والانفعمالات والصادر عن مطبوعات تهامة .

مستقسل الاسسلام فى الغرب محاضرة المفكر الفرنسي المسلم رجا غارودي ، التي القاها بالازمر بمشاسبة الاحتفيالات بالالفيية

صدرت مؤخرا في كتيب عن دار العلم للطباعة والنشر ، بترجمة النكتور رفيق المصرى . الكتيب يحمسل نفس عنسوان المحاضرة ، مستقبل الاسلام ق



مُوسسة رشيدالجربى التجارية بحة عن مغادة ثلاثة عمال ضروع وعودة ولم يتودوا حق الأن وهم ١- لعانى ظريف نسلامه الحمول أردني الجنسية ٢۔ عوض سلامه الجمود لبناني لحنسية

۲- اُ ہوعمار حمدغانم الرجاءمن يعرف عنهم شيئأ الانصال بحانقنب ٣٤٧٤٠ المنزل وللعلم جميق نشره .

● أي حقل ؟ا وأي أمس ؟!

كان رنيعا كدبرس

.. هيء .. هيء ..

يهديكم الله ..

تسمح لأعصابك أن ..

● وأين هما ألآن ؟!

وچه السكرتج :

🗣 أين ولداي ؟

آجاب السكرتير مهرجا:

قد فتجه

● حفل تكريمي .. الحفل الذي استمر

هذا حتى الصباح قال أرفعهم جسما ،

● أمس !! حتى الصباح !! تكريم ..

أضاف أكثرهم وزناء كان منتفخا

◘ بِٱلْأَمْسِ كِنَا هَنَا يُصِحِحِ الْأُورِاقِ بِلا

كوب شأى واحد .. ضاعت الابتسامة ،

انتم زملاه طبيون .. كفاكم مزاحا ..

قال أحدهم في وقار ، وهو يغلق كتابا كان

اسمع منی یا بکتور ، است اول من

ألفى عقده ، وأست أخرهم ، انك تعرف

ذلك ، وتعرف أن السبب هو كبر السن

وليس شيئًا مشيئًا لا سمح الله ، فلماذا

قاطعه الدكتور صبرى وقد أحس بالهلم

أرجوكم ، أنا أتكلم من قلب اليقين ،

كنا هنا أمس . الأضواء كانت باهرة .

والموسيقي كانت حالمة .. الوردة البيضاء

كانت تتوسط باقة الورد ، وطعم القهوة لا

رَّالَ فِي مُمِي ، كِنَا هِنَا أَمِسَ ، كَانَ ولداي

هنا ، لَمَدَانَى بِالأَمَضَانَ ، لا زَلْتُ اَشْعَرُ

بالدفء ، جاءه صوت رفيع من أقمر

أه .. أين هما الأن ؟ تركهم والطلق

كالسهم . شعر يشيء ما يجري بداخله ،

شيء مفترع يتحرك من قمة رأسه الي

أطراف قدميه . شيء كالقبضة يسحب

خلايا مخه الى أسفل . رأسه ينضغط ثم

يتمدد على وقع خطواته . كقدميه في

حذات الضيق . ملسونة كل الأحذية

الضيقة ، وصل ألى غرقةٍ رئيس القسم ،

ألام رأسه اصبحت لا تطاق .. نفخ ف

وتصبب العرق ، وقال باستجداء :

نظر الى الشجرة العتيقية المواجهية للمنزل ، أصبحت شبه عارية .. الفروع متشابكة ، تشبه عروق بعيه ، ذهب الشحم واللحم وبقيت العروق ملتصقة بالجلد الجاف . مسارات ودروب لدماء صناعدة هبابطة ، كصعبوده وهيبوطه الدائمين . حيثما انتهى ولده الأكبر من دراسته الجامعية ، جاءد بالشهادة متأبطا ذراح فتاة ● هذه فتاة أحلامي يا أبي ..

أصبطحب فثاتبه محه وضاجير الى أمريكا ، قال لأبيه وهو يحاوره في المطار . ● لا تجعلني أشعر بالذئب . أرجوك لا تحزن يا أبي . • منع السلامة ينا ولدى .. وافقتك دعواتي الدائمة .

تشأغل بالنظر الى سحابة تشكلها رياح الخريف حسبما تريد ، أطل منها وجه ولده الأميقر . لا تحرمنی جقا منحته لاخی :..

ولم يعد من كندا أبدا .. ترك الشرقة ليُصنع لنفسه قدحا أخر من القهوة . دخل المطبخ وفتح صنبورا نضب ماؤه . أحس بالضيق .. تبرك المطبخ وعناد • كانت تجيد صنع القهـوة ، لكنهـا

لم تحتمل أعصابها الجزء الأخير من المبارأة . ساد العنف كل ارجاء المعب . تغلب الانفعال على الفعال . خافت

فشاخت وتولف تلبهاً . أشاح بوجهه عن الشجرة العتيقة خشى ان تتعرى من كل الأوراق ، وخشى أن تتمكن ذاكرت من تجهزئة زمنه الرمادي العيد . الزمن الذي انقضى قبل ان يركله المتبارون الى الجهة الأخرى من الملعب ، ويساتى الى هسدًا البلد الطبي

متعاقدا كأستاذ بجامعتها . 300

كانت فكرة التعاقد للعمل خارج بلده قد الحت عليه بشدة بعد ان هاجر ولداه وماتت زوجته ، كره سيل الذكريات التي تطارده في كل ركن من اركان المنزل فكتب عليه لالمتة ، هذا المنزل للبيع ، ثم استقال من عمله وترك المدينة وجاء الى منا ليعمل أستاذا للصوتيات . عشر سنوات كاملة عاشها فهذا البلد الطيب . عندما رأه طلبته لأول مرة فاجأتهم نظارته السميكة باطارها الأسود

الغليظ ، تعجيوا لدمعة حاثرة بين جدران جفونه . زجاج نظارته يذكـرهم بزجــاج سيارة بعد زخات من المطر . كانوا يتساطون : كيف يستطيع الرؤية من خلال نظارة مسرطبة بندى الدموع !!. وبدلا من أن يدفعهم هذا للتندر به وجدوا انفسهم صدفوهين لحبه ، ريما كان لمشروع الابتسامة المجهول الأسساب والهوية ، والساكن دوما ف ثنايا خطوط ناعمة حول شفتيه الرقيقتين سبب فهذا الاندفياع . كيانت الدمعية المباشرة ومشرواع الابتسامة يسكنان جنبا الى جنب أن تسوافق مدهش . كمانت ظاهرة تدعو للحيرة ، لكنها بالتأكيد حيرة جاذبة فقد الثف تلاميذه حوله ، وشيئًا فشيئًا استوطنوا قلبه ، وأصبحوا يقولون عنه ان علمه واضبح وصنادق وأن احساس الأسوة لديه يشكل مساهمة عمريضسة ينجلنبون اليهما . حتى اولئك الذين تضرجوا وتبرقت بهم السبيل ، كانوا يعودون الى الجامعة للسلام عليه ، أو للحصول على شهادة توجيه أو حتى لجرد جلسة عادية يتبادلون فيها

على تمريره للأخرين ، وكان الطالب رمزي

مكن همو أكثر طلاب ارتمواء من همذا

کان رمزی مکی طائبا ذکیا ، قال عنه

أستاذه في أول محاضرة القاها على طلبة

هذا الواد نابغة ، سيكون له مستقبل

باهر ، احساس لا يخيب ، وحصل رمزى

عسل البكالوريسوس بامتياز مع مسرتية

الشرف الأولى ، وكمان طوال دراسته

الجامعية يرى في استاذه المثل الأعلى .

كانت ابتسامت الحزينة أو قل حـزته

المبتسم من الأشياء التي أثارت فضوله

أبداية . فكراويستطيع القفر الى قلب

الأستاذ ليرى أين يكمن حازته ، وأين

تكمن بسمته ، ثم كيف تداخيلا بهذا

الجلال لينصهرا في بوتقة علمه ليكون

وكان الدكتور صبرى يشم ف طالبه

رمزى رائحة ولده الأصغر ، ربما لشبه

قريب بينهما ، فكالأهما فارع الطول

وكلاهما ملون العينين ، ثم ان محاولتهما

المستمية _ حينما رأى ولده في المرة

الأخيرة - ق أستحداث شارب من

الصعب أن يكون قد جعلت منهما وجها

واحدا في عينيه . وربما يكون السبب

فوق هذا وذاك أن الدكتور مبيرى قند

ف حفل التخرج كان على الاستاذ _

بصفته الأقدم والآكبر سنا _ ان يسلم

الشهادات للخريجين . حيثما مد يده

بالشهادة للطالب رمـزى أول الدفعة ،

أحس بأن الدمعة الصائرة بين جدران

جقونه كبىر هجمها فعبرقت طريقها

للخارج ، أما رميزي فقد اقتيرب من

استاذه _ على غير العادة في حفالات

التُفرج - وطبع على جبيته قبلة ، أحبى

الدكتور صبرى بطعم القبلة ثم تتارلها

ووضعها فرجييه حتى يعود لبيته ليزرعها

ل الحديقة العامة المواجهة للمنزل حتى

قبل سقر رمزي الى أمريكا للدراسات

يمثل، الميدان كله بورود من القبل.

هذا الانسان الرائع .

أهب ذلك فأمن به ،

لم يستطع الماضي في حياة الدكتور صبرى أن يلتهم الحاضر . كانت هجرة ولديه قد تحولت بمرور الوقت الى حقيقة تمكن من استيعابها . كانت الرسائل منه واليه قد أصبحت قثاة اتصال شبرعية اقتنع بها وتعود عليها . في الرسائل الأولى عاتباه لأنه باع المتزل ، بعد ذلك وجها له الدعوة للاقامة عند أي منهما . أن اجارته الأولى سافر الى امريكا ، وجد ان فتاة الأحلام أصبحت أما لطفلة جميلة ، ووجد ان كمية الاوكسوجين ق العش الصغير لا تكفى الا لاثنين وطفلة

ف اجازته الثانية ، ف عنامه الثنائي للتعاقد ، سافر الى كندا ، زوجة ولده الأصغر الأجنبية تعرف من اللغة العربية ثلاث جمل ، كانت احداها ، مع

ن العلم الثالث اقتنع ان رسائله التي تحتوى على شيكات أو حوالات تقدية هي خيرما يغضله الأبناء قداوم عليها. للمتعاقدين ف هذا البلد الطيب عادات خاصة بهم ، ونصطفريند في حياتهم .

أحاديثهم قد تبدأ وربما تنتهى بأسعار العملة وطرق التحويل والحلال والحرام في الفرائد والأرباح ، ثم تنتقل الى اسعار الأراضي وشقق التعليك ومشاكل الوطن والطرق المثلي لحلها ، ثم تنتهي وريما تيدا بمشاكل الأولاد في الدارس ، ورغية الزوجات المحمومة ل شراء كمل ما همو جديد ، بالطبع ، لا يخلو الصديث عن أحلام مستحيلة ف زيادة راتب او حجز متسر بالطيران ، كانت نهايات الأعوام تشكل لكل منهم عبل حدة قلقبا نفسيا حادا لا ينتهى ألا يتوزيع ما يسمى ب ه خطاب الشكر ء. وهذه تسمية من ابتكار المتعاقدين انفسهم لأته سكسا يقولون - شكر من الذاق ، شكر كشرية زيت غروع لا يشربها الا مناحب المظ العاش ، صيغة الخطاب لا تتغير ، تبدأ بشكر المتعاقد على ما بذله من جهـد ثم تبلغه بالغاء عقده وعسدم تجديده للعام القادم ، السبب يظل دائما على الكتمان حتى تتمكن الأشباعية من تتأليف الف سبب وسبب مما يجعل من الضمية حالة تدعو لرثاء . ويكون المناخ العام أشيه ما

يغلى بيتما هو مشغول مثلا بحديث مع

أحد المعيدين من تلاميده القدامي من

صعوية الماغي حينما كانت البداية

شحيحة ومضنية وعن سهبولة العاضر

حيث أمنيح السفاء هو سمة كل شيء .

كان يحلوله ان يتذكر ايامه الأولى ق هذا

البلد الطيب . يستحث محدثه ليتذكر معه

اسماء طلبة الدفعة ، وكان حماسه بيلغ

الذروة عندما يمارسان سويا لعبة تذكر

الأسماء ، وأين ذهبت بهم خطاهم ، ومع

استمرار اللعبة ، كان يقف منفعلاً ليؤنب

أحدهم أو واعظا الآخر . كان يقطب في

الأسمأء البعيدة بحماس غريب يتسيبه

كوب الشاى الذي برد أو السيجارة التي

قمسرت حتى بلغت اظافره . كان يهتز

وينتقض في ابتصار مذهل حينما يسمع

عن نجاح ما ، كان ف غمرة ذلك كله يسي

تماما أنه مجرد متصافد كمشات غيره ،

ساهموا مثله وريما بأكثر منه ـ لم يكن

يعبأ بهذه الحقيقة ، كان _ فقط _ يُشعر

بصدق أنه أصبح بالضرورة مسؤولا عن

كل الأحباء الذين جلسوا يوما ما

محملقين في السبورة بيثما انامله تجري

بحروف بيضاء ، ترسم وتحسب وتكتب

المعادلات - الخطوط البيضاء التي كانت

تعبول لون السيورة الأسبود الى لوحة

رائعة فيها بعض من عقله ونبض قلب

ولأن الدكتور صبرى قد استطاع من

خلال نجاجمه ۔ ان یسجن مارد حنزنه

الخاص داخل قنينة وان يغلقها باحكام

ليضعها في ركن قصي بين طيات الذاكرة

فقد اسبح في السنوات الأخيرة قادرا على

استشعار الحب وقادرا في نفس الوقت

صفيٌ الدين الطُّي

ولا ينسالُ العُلا من قدَّمَ الصّدّرا!

قَضَّىٰ .. ولم يَـقَض مـن إدراكـهـا وُطَرا !

لا يجتنى النفَّع من لم يحمل الضَّررا!

لا يَقْرِبُ الورْدَ حتىٰ يعرفَ الصَّدرا .!!

عيناه أمراً غدًا بالغير معتبرا .!

ولا يتقالُ عِشارُ الرأى إنْ عَشرا .!

لا يَسْمَتَّظِي المجد من لم يركب الخَطَرا

ومن أراد العُبلا عفْوًا بلا تعبي

لاِلدُّ للشَّهْدِ من نَحْل بِمشَعْهُ

و احـرُّمُ الناس من لومـات من ظمـاً

و اغــزَرُ الناس عقــلاً من إذا نــطُرتْ

فقد يُقالُ عِثار الرَّجْلِ إِن عَثْرتُ

العليا ، قال لأستاذه وهو يسودعه في أدعر الله أن أجبك سننا _حبثما أعود - لاكمل مشواري على يديك . وتقبل الله يكون بماء يفل على تلار هادئة ، ولا تنطقىء النار الأمع رحلات العودة الى دعواته .. وحصل عني الدكتوراه ، وعاد الى وطنه ، وعين مدرسا وأصيح زميلا لأستأذه القديم . کان الدکتور صبری ۔ نظرا لظروقه الخاصة _متعاقدا مختلفا , فقد كان الماء

وكما توقع الاستاذ لتلميذه ، انطلق رمزى في عمله بهمة ونشاط عتى تتوجت مجهوداته بانتخابه في بداية هذا العام رئيسا للقسم الذي كان طالبا فيه .

كانت فرعة الأستاذ بهذا الانتغاب لا توصف . كان لا يمل الحديث عن تحقيق لبوعته . كان يقول لزمالاته المتصافدين الجدد أن جزءا كبيرا من رئيس القسم ملك خناص له ۽ وكناڻ يحكي لهم ق اسهاب عن القبلة التي زرعها ف البدان العنام لتطرح ورودا من القبيل . تقبيل زملاؤه الجند حصاسه بيسرود . هم لم يعاصروا ثلك الأجداث ، هذا من تلجية ومن ناهية أخرى وكما تعودوا في مثل هذه الحالات ، فقد ظنوا نه مدع يمارس لعبة الحفاظ على لقمة العيش بالطريقة السائدة ، خاصة وان رئيس القسم هو المسؤول الأول والأخير عن التقاريس السرية . لم يكن الدكتور عبري ـ بالتأكيد _يمارس تلك اللعبة ، لكنه _دون أن يشعر _ غالى بعض الشيء ل الحديث عن تلميده وولده ورئيسه فأنفس الرقت ، ربعاً فاته أن لكل من هذه الصفات زمنها الذي انقضي أو زمنها الذي يجسري ، اختلطت عليه الأزمنة وتداخلت طرق التعامل ريما بفعل الحب وريما بفعل طيناع الدكشور منيسرى

منصب ۽ رئيس القسم ۽ ينسرق صاحبه في مسؤوليات لا تهاية لها . ولا يبقى له من الوقت ما ينقع لشيء لخر . لم تكن هده الحقيقة لتثنى الأستباذ عن السعى الدائم لرؤية ولده حتى يشد من أزره ويسدى اليه النمسائح في مهمتــه

في الأسبوع الماضي ، عندما ذهب اليه ن مكتبه وطرق الباب وهم بالدخول ، اطل الدكتور رمزى بوجهه من خلال أكوام

 أرجوك ،، أنا مشغول الآن قبالها ببرقة ويلهجنة معببة مغلقية بابتسامة حلوة ، ومع ذلك فقد كانت هذه أول مرة يشعر فيها الأستاذ بصرج شديد ، وشعر بحبات العرق تتخلل شعيرات الصدر هابطة لأسفل . عندما عاد الى مكتبه كان قد استبعد

الفكرة القائلة بأن الأزمنة لاتتداخل وان عليه أن يتعامل مع الزمن الجديد. والوضع الجديد ء • رمزى معذور ، مهامه أصبحت كبيرة

وقيل ان يغادر العمل أمس ، ويعد ان طال شوقه لرؤية ولده ، ترك ورقمة لدى سكرتير المكتب يطلب تحديد موعد للقاء ، رهــذا الصبياح ، حيتمــا لعبت ريــاح المديف بأشكال السحاب وحيتما لاحظ ان الشجرة العتيقة تساقطت عنها معظم الأوراق ، وحيتما دفعت اليه ذاكرته ببعش الأحزان ، كأن عليه ان يستحضر شيئًا من الحاضر بيعده عن هذا كله ، ولم يجد أمامه سرى وجه رمزى وطعم القبلة

التي حملها معه ليـزرعهـا في الميـدان

 أنا ف حاجة لرؤيته . أنه ولدى . قالها لنفسه وهو يضادر الشرفة تحرك في الصالة بلا هدف محدد . دخل المطبخ وفتح صنبورا يعرف أن لاماء فيه . أغلقه وتبرك المطيخ . ضغار في الساعة . لا زال الوقت مبكرا .. ولكن !! الذا لا يذهب الآن للعمل ، ربعاً يستطيع رؤية ولده قبل أن تستخذه الاجتماعات

والماملات . سخافات يطلقها زمالازه .

الجدد . يوهمونه أن ولده أصبح يضيق به . أصبح يشعر بحرج شديد عندما

سيضع لها حدا اليوم عندما يقابل وأده ويأخذه بالأحضان. أدار محرك السيارة وتركها حتى يأخذ الزيت دورته ، هذا البلد طيب وأهله طبيست . عندما هاجس ولداه وجاء الى هنا ، استرطن طلبته قلبه ، وكان رمزى

يناديه استاذه باسمه مجردا . سخافات

هو الرئيس الدائم لهذه السترطنة . طرق الباب ، وقبل ان يدفعه ليدخل ، كان سكرتير الكتب قد تفر بشكل مضاجىء وأصبح سدا بين الدكتور مبرى وباب المكتب. • سعادة رئيش القسم طلب ان يفتلي

انسحب في هدوه ، ذهب الى المؤتير قابل في طريقه وجوها كثيرة ، كأنه يراها لأول مرة ، تحيات مقتضبة ، عيين بهرب ن اتجاه الجدران . زملاء بيتسمون بلا معنى . زملاء يعنون شيئا بلا ابتسام ، ليخشل براده واكن هاهي واده يبريك الاختلاء بنفسه ، والقسم مزيحم بوجوه مضطربة ، وجوه تريد أن تقول شيئا .

فتح باب المفتيس. المساعد الفني جاء أيضًا قبل موعده . • ماذا دهاكم اليوم ؟ أجاب الفنى بحزن 🐞 انه يرم كثيب ..

19 IGU . حاول ان يقول شيسًا ، غير رأيه ، وأبعد عينيه عن الدكتور مبيرى ، فتح باب المختبر وأطل سكرتع المكتب رأسه العارى من الشعر

 سعاة رئيس القسم يريد رؤيتك .. اندفع الى الخارج بلهفة وفرحة انسته ضرعته بضطوات سريعة وق لصظات خَلَطْقَةً كَأَنْ فَ مَكْتُبِ رَئْيِسَ القَسم ..

الدكتور رمزي يجلس مكورا على فرتيه ضمم أمام متضدة الاجتماعات . عيناه مغرورتان في ألموكيت البني الذي يغطى أرض الغرفة . يحملق في الأرض كمن بيحث عن شيء شائع .

وثف رمازی بصعوبی ، مد پیدا مرتعشة ، أخذهاأستاذه بكلتا يديه وشد عليها يقرة ، ` ■ تيدو مرفقا يا ولدي ..

السلام عليكم يا ولدى ...

لم يرد ، جلس متهالكا على القوتيه أشار بيده لأستاذه كي يجلس ، حاول أن يقول شيئا لكته عاد وابتلع كلماته . عيناه . لا زالتا ق الأرض تبحثان عن الشيء

● ما بك يا ولدى تبدر مهموما ...؟ رفع رمزى عينيه ف محاولة للنظر في وجه الأستاذ ، لم تطاوعه عيناه وهربت من مثنميف الطريق ، وعادت الى الأرش ، أن هذه اللجفة أحس الدكتور صبری ان لدی رانده ما یود قوله ، حاول مساعدته .

● شكرا لهذا اللقاء ، كنت في شوق همهم رمزي يكلمات ميتورة ، غير من جلسته ، كانت مساقه اليمني فوق

اليسرى فتبادلتا الرضع ، دماء مركزة صعدت ألى وجهه فحراته الى اللون البثي الداكن . أشبه ما يكون بوجه طفل خرج الرجود بعد ولادة عسيرة ، أحس الدكتور صبرى بغرابة اللقاء ، حاول ان يكسر حدة هذه الغرابة . ● اعمانتك الله يما ولدى عمل همذا المنصب .. اقهره قبيل أن يقهرك

ويحتريك . لا تترك لصاسك العنان استفر الدكتور صيرى ق حديثه وأطلق لنصحائه العنان .. انتهز رمىزى

الْفَرَصَةُ الْمُتَلَحَةُ . مَا يَدِهُ يِسْرِعَةَ الْي أَحَدُ اللقنات وستب مظروغنا مغلقا قندمته لأستاذه القديم . ■ هذا الخطابُ لك من ادارة الجامعة .. ترقف الدكتور مبيري عن نصائمه

 يا الهي ، كيف يمكننا أن تنسى أولئك عندما لمح كلمة ، سرى جدا ، مكتوبة النين أحببناهم بجنون .. قالها وهو بيعد صورة الوردة من راسه .. تملك له ان باللونُ الأحمر ، فهم كل احداث اليوم في حزنه لكبر بكثير من قدرات التمرين ، لعظة . لم تعد به صلحة لأن يغض المظروف . قلبه بين يديه . ركز عينيه على انفجر في بكاء خافت متصل وهبو يتعتم

د . فاضل مشالی

ېمىوت مسموع . ● أنا متعب .. أريد ان أنام ..

حيتما فتح الدكتور صبرى عينيه ..

واجهته لاقتة كبيرة مضاءة بالنبون ، قرأ عليها ، الليلة حفل تكريم ووداع للدكتور مبرى ء، كانت المقلجأة مذهلة ، زانت غمريات قليه وظن ان الأمر لا يعدو عن كونه نكنة سخيفة . عبر البوابة الرئيسية وأصبح داخل الحرم الجامعي . غشيت عينيه أضراء قوية ولاقتنات ترحيبية .

استفرب ما يبرى ، واصل طريقه الى القسم . أمام الباب ، رأى مجموعات من الطلبة في انتظاره ، عندما هيط من السيارة حملوه على الأعناق وساروا به .

بيدو أن كل شيء قد تم اعداده وفق نظام بقيق . أنزلوه في مدخل المبالة الكبيرة . انتظم الطلبة بسرعة في صفح . رأى وأده الأكبر بتصدر الصف الأول ، وولده الأصغر يتصدر الصف الثباتيء بيتما الدكتور رمزى يتقدم الجميع حاملا بين يديه باقة ورد تقوسطها وردة بيضاء كبيرة ، الأمرليس نكتة وليست سخيفة ،

تقدم الدكتبور رميزي عبلي المقسام موسيقي حالمة تنساب في خلفية المكان .. وقف على بعد خطوات من استاده . مد

هذه منا رمز للحب والوقاء.

شعار الجامعة الذي يترسط الغلاف

أنه « غطاب الشكر ». آليس كذلك يا

لا أدرى ... للذا لا تقرأ محتواه ...؟

بحركة ألية قض الغلاف وقرأ ..

ه تشكركم على مجهودكم وتبلغكم بعدم

رغبتنا ف تصديد العقد معكم للعام

استمر لقارُهمًا بعد ذلك ثلاث دقالًا. لا

أكشر . العجيب أن الدكشور صيري

واصل تصائحه بكل هدوء ودون أي رد

قعل ، فقط ، تجمدت ملامح رجهه على

تعبير غريب لا يمكن وصفه . ببدو ان

تفسارب المشاعر قد أتلف نهايات

الأعضاب فأشربت عن العمل فتجمدت

ملامحه على هذا النصور أما الدكتور

رييزى فقد قبوجيء بهذا السلوك غير

المتوقع . كانت حيرته تكمن في عجزه

الحقيقي عن الإجابة على الأسئلة

الصعبة والمتوقعة ، لماذا ؟ وكيف ؟

رمتى ؟! لقـد أعفى من مهمة الكـدّب ،

ابتلع ريقه وأحس بحمل تقيل يضادر

مىدرە وعاد لون وجهه الى طبيعته ،

•••

حينما يتعانق أحاسيس الحب وخبية

الأمل في رأس عجورٌ فإن المصلة تكون

صفرا في النهاية ، هكذا خرج الدكتور

مبرى من مكتب رئيس القسم . أحس

برأسه خاليا الامن طنين كالعدم يتشكل

في دوائر تتسم الى الشارج ، وتعلير الى

أقمى مدى خلف هذا الكون ، حاول أن

يطرد الطنين ويعبود الى وعيه . فشلت

المعاولة . كان يعرف _ بالخيرة _ ان كلمة

ه سری جدا ه تعنی ات الوحید ق

الجامعة الذي لا يعلم . أما الأخرون فقد

فضحتهم عيبرتهم هذا الصبياح . شق

طريقه بين تظرات تخرق راسه كسنامير

محمية . وصل الى سيارته وأدار محركها

وانطلق . لا يدري كيف وصل المنزل ..

فتح باب الشقة وجلس متهالكا على أقرب

مقعد . حيثما أسند رأسه اليظهر المقعد

واغمض عينيه تحولت رأسسه فجأة الى

خَلِيةَ نَحَلَ . استَلَةً كُثيرة فرضَت نفسها .

ترى !! الى أين سيذهب !! وكيف سبيداً

من جديد ؟! وهل في العمر يقية ؟! ولكن

قبل هذا كله ، للذا ؟! للذا ألغى عقده ؟

للذا تصرف ولده بهذه القسوة ؟ لماذا لم

يطلبه منه تقديم استقالت ليرحمه من

سياط العداب التي ستنهال عليه من قلب

الاشاعة ؟! وسافر للوراء في يطن الزمن

مستعرضا الرجره والأحداث ، ثم مراقبا

لدوره فيها . أين كان الخطأ الذي يدفع

تُمنت الآن ريهـده الطريقـة ؟! أعيـاه

السؤال واستحالت عليه الاجابة فأوغل

في السفار وتسارعت المساور وتعالت

الأمسوات واختلط الحاسل بالشابس ،

تحولت رأسه الى خشية مسرح يجري

عليها ألاف المثلين ق مسرحية عبثية غير

مفهومة ، فقح عينيه بسرعة ، مارد حزنه

قالها لنفسه وهو يستحضر من خياله

وردة بيضاء .. وضعها أمام عينيه . كان

تمرينا نفسيا يمارسه في الأيام الصعبة

عليه ان يركز كل فكره في الوردة ولا شيء

ق هذا العالم سواها . عليه أن يراها أولا

كــوردة .. ثم كــوردة بيـضــاء .. ثم

كأوراق .. ورقة .. ورقة .. ثم كرائحة ..

عليه ان يمارس هذا التمرين ف هدوء

شديند واسترضاء أشد .. وبندأ ..

حضرت اليه الوردة .. تشكلت امــام

عينيه . ركز فيها بقوة لتمديد تغاصيلها

الدقيقة ، فجاة . أمال الدكتور رمزي من

بين الأوراق .. مأل بـرأسه ف هـركـة

فَحَاثِيةَ لَابِعَادُه .. اختقى ثم علد يمنحبة

ولده الأمنغسر ، طرح بينده في الهسواء

فلفتقيا حيتما ركز مرة اخرى في أوراق

الوردة رآء هنتك مع ولده الأكبر يحتسيان

القهوة . رأى أيضا وجه زوجته التي

الخاص يوشك ان ينطلق .

اللهم امتحتى القوة ...

قال بهدوه شدید غیر متوقع :

ربت رمزی بحثان علی ظهر استباده وقال بلهجته المبية : لا وقت الآن للدموع . ولداك يطلبتك ق انتقارك ..

مسح عينيه من خلف النظارة واقترب ولديه واخذهما بالاهضان بالراحة .. منجه الدفء احساسا رائعا بالمتيقة التي يحياها .

بعد ذلك توافد عليه الطلبة والزملاء للسلام والتحية . لاحظ أن طلبة كل كيف عرفوا بأمر المغل ؟ لكنه خاف أن

بعد أن قرغوا من الطعام ، جلسوا يحتسون القهوة العربية . همس في انن

رد عليه شاحكا كتا تعلم وأردناها لك مفاجأة وكيف علم ولدائ بأمر الحثل ...؟ أجابه وتدعلت وجهه ابتسامة عريضة الأسئلة يا أستاننا العزيز . عليك

تدخل ولده الأكير غدا ، ان شاء الله ، ترحل یا آبی .. حقیدك يريد أن يتعرف على جده ، قاطعه الدكتور رمزى ليس قبل أسبوغ ، انتم أن ضيافتي غدة اسبوع .. انها التقاليد يا احوتي ،

ابتسم الجميسع وواصلوا احتسساه أشداح القهوة ، في نفس الوقت ، قدم طلبة الكلية حفلا ساهرا تنرعت فيمه الفقرات وامتد حتى ساعة متاخرة من

جنيد ، صلى الصبح حاضر! وحند ربه واثتى عليه ، ثم دخل المطبخ وفتح واللحم ، لا يهم طالما القلب يتبض ، طالما نسيها في غمرة الفرح ، يذهب بعدها الى

المرأة . منذ زمن لم يـر وجهـ، بهـذه النضارة . حتى ضيوف العمر _ الشعر الأبيض والتجاعيد حول الفم والوديان الرائيقة التي تسكن خديه ـ رأها تــزيد وجهه مُهابة وحكمة .. انتقى لحسن ما لديه من مليس وهبط درجات السلم في رضا واطمئتان .

كان الظلام يغمر المكان ، وبدلا من اغسامة المسباح بحث عن مفاتيح السيارة وخرج . قرر الثفاب الى الجامعة ليحضر كتبه واشياء الضامنة حتى لا يقع بالنهار تحت طائلة العبون .. قبل ان يدخل من البواية الرئيسية

أنها حقيقة ، متى ثم كبل هذا ؟! وكيف حضر أولاده بهذه السرعة ؟! هل كانوا على أتصال بولده رمزى ؟! ربما أرادوها بهذا الشكل الراشع وهنو لا يندري !! ولكن الماذا لايعيش هذه اللحظة المباركة بدون اسئلة ؟! لتذهب كيل الأسئلة إلى الجحيم وليحيا بكل خلاياه هذه إلسعادة

يده بباقة الورد

مد الدكتور صبرى يده وأمسك باقة الورد ، في نفس اللمظة اقترب الدكتور رمزى وطبع على جبين استاده قبلة . تذكر الدكتور مبيري حقل توزيع الشهادات والقبلة التي أخفاها في جبيه ففاضت عيثاه بالدمرع . أ

الدفعات التي شارك في تضريجها موجودة ، حتى المبتعثين الى الخارج ! تقسد المتعة فسطرح الأسنكة وراء ظهره وسارين أحباثه حيث مائدة الطعام التي

أعدت للجميع بهذه المناسبة .

ولده رمزى الذي يجلس الى جواره : لقد جئت هذا الأجمع كتبى وأشيائى

فقط أن تهنأ باللصقة .. لقد جاءا ليمسحباك لتقيم معهما ،

بعدها رافقتكم السلامة ..

في الصباح ، استيقظ الدكتور صبرى كأنشط ما يكون ، شعر بأنه عاد شابا من المنبور فتدفق الماه ، منتع لنفسه قدحا من القهوة وجلس في الشرقة . ولداء في ضياقة الدكتور رمزى ورائحة الورد تملأ أعماقه ، وأيامه لم تنذهب عبثا ، يعيش مع وأده الأكير أو الأصغر أو بيداً من جديد ألا يهم ، المهم أن لديه القدرة والرغبة على الفعل ، تظر الى يديه وهـ و يسرقسع قسدح القهسوة . ذهب الشحم النماء تجري في العروق . أمامه اليوم مهام كثيرة .. عليه أولا أن يذهب الى القسم ليشكر زملاءه الذين حضروا حفل التكريم ، ثم يجمع اشيامه الخاصة التي

مكتب رئيس القسم ليرى ولديه . حلق ذقته بعناية فائقة .. تظر أن

• ليس لك علينا أولاد . لدينا لك راتب ترجه مياشرة لغرفة اعضاء ميثة التدريس . كانوا هناك يشربون الشاي شهرين بعد اخلاء طرفك ، فكر في منفعه ، لكنه تمالك نفسه ويتبادلون الأحاديث . رأوه فتوقفوا ، ● وأين رئيس القسم ؟ تشاغلوا بأشياء لا معنى لها ، تصنعوا رد رقد استشعر جدية الموقف حزنا مشكوكا فيه .. بادرهم بابتسامة . ● أشكركم يا اخوتي .. لقد فعلتم من ● لقد سافر عصر امس في مهمة علمية خارج العاصمة . أجلى الكثير في حفيل أمس كأت فجير قنيلة ، أو رقص في مأتم ، أو ناح في فرح

أسقط في يده ، أعطى السكارتير ظهره . شعر فجاة ان الكرة الأرضية فقدت جاذبيتها وانه يترنح في الفضاء . استند بيده الى الحائط المهتسز حتى بلغ غرقة اعضاء ميثة التدريس . تعلق بأحد المقاعد . هل جلس على المقعد أم ان المقعد جلس عليه

لم یعد بدری ہما حوله ومن حــوله . اختلطت الأجسام التي فقدت اوزانها بالكلمات التي فقدت معانيها ، سبح الكل في فضاء أسود .. أين الحقيقة واين الوهم .. شعر بيد ترتب ظيره ف حنان ،

ويصوت يأتيه من مكان مجهول . • حينما تأتينا المقبقة ثقيلة كثيبة لا منطقية ككابوس .. ويأتينا الحلم بسيطا تناعمنا منطقينا كالحقيقية .. أيهمنا • الحلم ١٠٠ الحقيقة .. من صباحب

الصوت الداقء الطيب .. جاءه الصوت أقوى وأوضع .. ● لا تصرن با أخى .. لقد كنت منا أمس ، حضرت حفل تكريمك ، كان حفلا رائعا .. رأيت وردتك البيضاء، وأولادك . رفيع رأسه لأعيلي . نظر من خلال نظارته الرطبة بندى الدموم . لم ير شيئًا ، وأصل الصوت الداق: :

 ألا يجب أن تقوم أيها الرجل الطيب وتكتب خطابات شكر لكل أولشك الذين حضروا حفل تكريمك .. لقد جاءوك من ديار بعيدة . الاليستحقون منك كلمة مسح عينيه من خلف النظارة . عاد اليه الهدوء . تمتم بصوت خافت : ● شكرا أيها الصوت الصادق حتما

ساقعيل .. أنت تعيرف انني حتميا

ف الطائرة التي أقلته _ بلا عودة _ الى حیث سبیدا من جدید ، کان منهمکا طوال الرحلة في كتابة خطابات شكر لكل تلك الوجمود الحبيبة التي رأها في



هـو ابو العباس أحمد بن يحيى بن زيـد بن سيـار النحوى ، الشيباني بالولاء .. المعروف بثعلب .. · ولد سنة ٢٠٠ ه على الأرجح ، وكان امام الكوفيين في النحو واللغة ، وروى عنه أبو بكر الأنباري وغيره ، كان ثقة وحجة : لمعرفته الواسعة بالعربية ورواسة الشبعر القديم ، وكان مقدّما عند الشيوخ منذ حداثته .. حتى أن ابن الأعرابي اذا شك في شيء قبال له : ما تقول يا أبنا العباس في هذا ؟ ثقبة بغزارة حفظه . وكان يقول : ابتدأت في طلب العربية واللغة في سنة ست عشرة ومأثتين ، ونظرت في ، حدود ، السفراء ، وسنى ثماني عشرة سنة ، وبلغت خمسًا وعشرين سنة ، وما بقيت مسالة للتقراء إلا وأنا احفظها ء

وكان مشهور بالصلاح والتقوى ، قال أبو بكر بن مجاهد المقرى : قال لى ثعلب : يما أبا بكس .. اشتغلل أصحباب القرآن بالقرآن ففأزوا ، واشتغل أصحباب الحديث بالحديث ففاروا ، واشتغل أصحاب الفقه بالفقه ففازوا ، واشتغلت أنا يزيد وعمرو فليت شعري مباذا بكون حالى بالأخرة ؟ فانصر فت من عبده قرابت النبي تلك الليلة في المنام فقال في : اقرى أبا العباس عبني السلام وقل له : أنت صاحب العلم المستطيل .. وتوفي رحمه الله بيغداد عام ۲۹۱ ه

يعـــان المصنع السعودى للآبس كريم "كواليتي" بحية مأن مكفولر/فينال رِّدالم كويال الهندي الجنسية والذى يحل جوازسفررتم ٦٣٨٢٥٧ صأدر من بومباى/الهند وتصريح اتّحامة رفيم : ١/٢٨٠٥٦ صادرمن جدة قدمنح تَاسُيرة عروج دعوية ولم لعد إلى عمله عِم إنهاء كلك لمتأشيرة والعلم عي نرو





فعلى من السلاحق عكلى المذكور و مرجعه المؤسسة في مدة أهضًا هكا أسبوعا من تاريخ في الله المونى ال

■ اول فیلم سینمائی من انبتياج الفينيان فياروق الغيشارى يشاركنه البطولة بسوسى ومعيالي زاييد وهمالة مسدقي وعهبدى مسادق واحصد صيام (عضوان الفيلم) _ استفائة من العالم الاخبر .. الفيلم من اخراج

 اغنیتان جدیدتان للفنان الصناعد عبدريه ابراهيم الاغنية الأولى (احنا سمارنا) كلمات احمد الصامطى لجن اجمد مجرق والاغنية الثانية جراح الزمن كلمات على القثمي الحان مبارك القثمى .. هــذا وسيقدمها الفنان عبدربه في المسرح الشهرى .

🖪 مسلسسل جدید بعنوان (عسودة للمناضي) بسطولة الفنانة سمية الالفى وعزة كمال والفنان حسن عابدين .. عودة للماضي من اخراج تيسير عبود

■ اغنية جديدة بعنوان ه أحبك ه كلمات مجمد ناجم والحسان القنسان ايسراهيم هبيب وغناه الفنان البحريني عبدالله بوتس .. ستنزل الى الاسواق قريبا.

■ تستعد الفنانة البحرينية احلام محمد في نهاية هندا الشهبار يتمسويبار إحندث اعمالها أل السلسل الجديد عندمنا تشنرق الشنعس يشاركها البطولة كل من الغنان الكويتي عبدالله الحبيسل والفنسان مصمد المنمسور والفنائلة الكبيارة حياة القهد والفنسانة هيفساء

🛎 القشان مجملود سعيسد والذي اختفى عن الشياشة لَّفْتَرَةً لَيْسَتُ قَصَيْرَةً مِنْ عَمْر الزمن مناك ستكون له عودة مرة اخرى في مسلسل جديد بعنوان ، عيون ، ويشاركه البطولة كل من الفتان احمد الزين والقنانة السي فرنيني والفنانة هالة ألكميكي والمسلسل من اخراج يوسف

سمير احمد

0البطاقة الشخصية ؟ - ألاسم : فتحية حسن يحيي ~ أسم الشهرة ، توجه » . مواليد : مدينة الاحساء . العمل: احتراف الغناء + ست

الفنانة توحة :

الهواية: قراة وكتابة الشعر. حدثینا عن حیاتك الفنیــة ، وماهو سر اتجاهك لهذا الفنّ ؟ سر اتجاهی لأتی عشت ق جو فئى متسع . فعندك الحي محميد أمين فنان وعبازف وكان مقيمنا معهدا للموسيقي ، الوالد ايضا فنان وعازف عود على مستوى جيد وهذا على مستوى العائلة هناك بعض من الاقارب فنانون والجو

تشجيع الكثير من الصديقات لى .

والاقسارب . وأول خطوة في همذا

المجال غنيت في قرح وكانت أحلى

أيامي لأننى تمكنت من ممارسة

هوایتی علی طبیعتها - وبعدها

سمع الناس مسوتي ومن هناك

بدأت أخذ مكاني في المكان

● على فكرة من سماك باسم

والدى الله يـرحمـه ولم يكن

المقصدود الاسم الفتى فهو تشوق

● تعود الى حياتك الفنية - هذه

خطوتك الأولى ماذا عن الخطوة

- الخطوة الثانية بدأت من

بيروت حيث كنت هناك مع والدتى

لعلاجها فسمنع أحدهم صناحب

شركة تسجيلات صوتية بانني

مقيمة في بيروت فعرض على الطلب

فسرقضت فعبرضت الأمسر عبلى

شخمىية اعتزبها كبثيرا كانت في

بيروت للسياحة اخذت رأيه الم

اجد أي ماتع فسجلت ثلاث

اغتيات وهي : ١ - خائفه اقولك

كلام ٢ - استحلفك بالله ٢ --

كيف اتبوب ، وتقاضيت على كل

اغنية ٥٠٠ ريال سعودي . وهذا

أول مبلغ يدخل لى من هذا الفن في

د توهه ه ؟ . .

الذي عشت فيه كان فنيا ويساختصسار هدذا سر الاتجساه بتكون جيدة وتستاهل يغنيها اكثر أما حياتي الفنية : مڻ صوت . فبدأت ياعزيزى بالتقليد والعزف

المستمر على العود . ولم تكن هناك شهرتك ؟ حفلة الا وأنا فيها اشوف كيف العبزف وكيف التبرديب خباف المغنية ، وكانت توجد عازفات عود أيام ماكنت اتعلم وكان غناؤهن فقط على مستوى العائلة منهن مىفية لبان وينات الجندراوي – وبنات الزايدية - والاشراف.

وكنت اجمع الاطفال وأغنى لهم تحبين أن تكوني ؟ وكنت أجيد الدق على الطبل. الوالد الله يرحمه كان عارف اننى تعلمت العزف على العود فلم يمنعني وكان يشجعني . خطواتي الأولى في مكة بعد

فنزمان كنا على تعليم الكتاب والحمد لله على كذا . بنقسك ؟ ماهو السر ؟

 لیس هناك سر ولیس هذا عدم كل له شغله وارتباطه العصلي ، وطبعا الاتهام هذا ماله أي اساس من المبحث ، ودائما اقبول أملا بكل فنان لنعمل وننتج - اقضل من أن تأتيني الاغنية وارميها في

- طبعا وكثيرا جدا . ● اذن لماذا لم نسمع صوتك في الأونة الأخيرة ؟ - هذا سؤال اترك جوابه للاذاعة

السعودية ، فيها ؟ وملاا تقولين لها ؟

مجال التسجيلات غير الافراح. ثم بدأت خطوة خلف خطوة فشيء اسجله هنا وشء يتم تسجيله خارجيا . وكل كلمة جديدة أنا بعيش معها عقلا رجسما وررحا حتى تظهر بالمظهر اللائق للفن

. • هـل من مواقف اثناء هـده الرحلة استغدت منها ؟ - بلاشك قبلي في هذا المجال مواقف عديدة سواء استقدت منها لتطوير نفسي أو استفدت منها لآخذ العبرة ● مع هذا العمر الطويل لك في

سمياء الاغنية كم غنيت حتى - ماذا اذكرك أكثر من ١٠٠٠ أغنية ولكن ٢٥٪ منها غناها بعض الزملاء قبلي فاغنيها بعدهم لأنها

● هناك اغنية لها الفضل في - شيء أكيد هي الاغنية الحلوة - استحلفك بالله - كلمات

محمد أمين . وهذه الأغنية مسار لها أكثر من ٢٠ سنة والناس تتذكرها وترددها حتى الآن. ● لو لم تكوثي مفنية مساذا

 طبيبة فهذا المجال الذي لازال الى الآن في فكرى هذا هنو العمل. الانساني العظيم ولكن لم يكن ق وقتنا تعليم يهيىء لهنذا المجسال

● اقهام !! يقتل انك في الاونة الاضيارة تلحنين اعمالك ثقة في الملحنين في بلادي وأنا احب التعاون والعمل مع الجميع ولكن

سلة المهملات لعدم وجبود ملحن

فأقرم أنا بتلحينها ● هلسبق ان سجلت اغانيك في

• حاليا على السلمية القنية توجد وجوه جديدة ماهو رايك

- الرجوه هذه سواء كاثوا رجالا أو نساء اتعنى للجميع التوقيق والنجاح ، واقول لهم : ايماكم والغرور فان الغرور باكل اعمالكم كما تأكل النار الحطب . وحافظوا ************* على تراث الملكة الغنائي فهو

دراسات



على العود

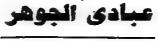
الأصل اقبلوا الأعمال الجيدة التي ترفع من قيمتكم بين الناس حفاظا عليكم وعملى مستموى الاغتية السعودية .

وصلت الى المستوى المطلوب ويكفى الى هنا ؟ - بالقعل وصلت الى كمل مكان

احترهما بشدة عن هذا التفكير،

لا تثر في دمعة ندم .. وخلى عنك تلحيرة .. دى الدنيا احلى نغم .. وائتى توك صغيرة . . انس لخطات الألم كم بقي من العمر كم لو تغومىسىن الدهــ تعشقين السهر لو تذرفين الدموع .. ماض حكم القدر ...

اتس لحظات الإلم كم يقى من العمركم يمعة ألعن ماتبرى الجراح واللي قد راح يازين راح بندى اللوعة .. بافراح واضّحك .. وابتسم

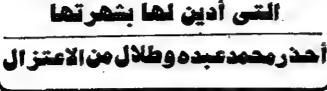


● هـل تعتقدين بـأن الإغشـة

ممتاز اسمع الاذاعات واقرأ المجلات والصحف ماذا تقول عن القن السعسودي الحمد لله شيء يغوق الحلم والخيال . ولكن هل هذا يكفى عن المواصلة لا ، يجب المواصلة والاستمرار - ولو انتي سمعت مؤخرا عن كتابات مسحفية تقول بأن محمد عبده وطلال مداح مسوف يعتزلان عن الغشاء فأشا

كم يقى من العمر كم كلمات سعود سالم الحان القنان عمر كنرس

انس لحظات الإلم



حوار: على منصور القحطاني

« استحلفك بالله » هي الأغنية

الشعراء . مباحب كلمة – احساسه مرفف لجديد .

محمد عبده

طلال مداح

لابد من البحث عن الجديد حتى تحافظ على مابنيتاه ، هل لك علاقات فنية مع المطربات العربيات

 نعم من المطربات تعرفت على الفنانة ألراحلة ام كلثوم - وعدد أخر من المطربات العربيات ،

 مأهو مدى تعاويك مع الكاتب الْغَنَائي السعودي والعربي ؟ الحدثله من أول خطواتي ق هذا المشوار حتى الآن وعالاقتى وتعاوني معهم ممتازة واتصالات جيدة والله يعين ويساعد ، ولكن في بعض الكتآب يرسلون اشعارهم عن طريق غير مباشر وهــدّا ايـضــا مافيه. شيء أهلا وسنهلا بالجميع .. بالنسبة للكاتب العربي آين

كان لم يسبق لى ان اشتركت مم أحد أو حتى تعاون . ● هــذا سبؤال يتضمن اربـع مجسوعات في المقتباء والشعر والتلحين . كل مجال يضم من

ينتمون اليه فما هو رايك في : الغناء : محمد عيده : عندليب اسمر -مطرب العرب ،

طلال مداح : فتان امبيل مباحب مىوت جدّاب . عبادي الجوهس: هذا ممتباز واتمنى له التقدم ولكن ما ادرى لماذا ينكر بأننى علمته العزف على

العود . يعيى لبأن : شاب جيد جدا بيحث عن الجديد يعلك فنا رفيعا ولكن اتول له تحرك أكثر ،

الأمير عبدالله القيصل: أمير الأمسير بندر بن عبندالمنسن :

عبادى الجوهر

- دائما جديد ويبعث عن مطلق الذيابي : الله يرحمه كان بحق من الشعراء البارزين في

الملكة وله اعمال لن تمحى ذكراه التلحين : سراج عمر: رائد الاغنية الملمئة

على مستوى الملكة. سأمي احسان : رجل عملي وله من الأعصال المتازة وتتشرف به

محمد المقيص: لم اتعرف عليه بعد ولكن سمعت الحانه فاكثر من • وماذا تقولين عن : الوردة : جميلة وكم هي مظلومة حينما تزرع بين الاشواك.

الحب: بالحب يتحقق السلام والأمال . البسمة : كم هوجميل حيتما ترى الناس تبتسم فهى السعادة كىل

البحر: جعيل وغدار في هدوت

جمیل وفی موجاته غدار .

القمر: الصديق الثالث.

■ دندا الإذاعة .. دنيا مشوقية . ومليئة .. بمالذيبع المتحرك .! والمخرج الذي يدقق في الاختيار .! والمعثل الذي يعيش الدور الذي يلعبه ،؛ والمعد الذي .. يدق الباب .؛ عموما خطوات بباركها المستمع ويتابعها باعجاب أو ...

فكرة جيدة .. حيدًا لو تلقى التنفيذ ..

ولايتضايق اطلاقا من النقد البناء .!

مريدا من اعتال هذه الحلقات !!

فكانت من الحلقات القوية ؛ ا

قمة، مسمراء ، والجو تو ملحل ، ، وسعار ، '!

📰 هذا الحب .. والإعجاب .. الذي يتوج به كل فنان مصلي .. مطربا كان او ملحنا .. رساما كان او شاعراً .. لكل فضان من بلدى القالية .. عليه أن يقابل هذا الحب .. هذا الاعجاب .. بالمواصلة ..

■■ أيمان السقاف .. الضوء الذي من وراء المليكرفون ا والوفاء

الدائم للم ايكرفون .. وممثلة تتقن ادوارها ، بلهفة .. وشوق

كبير !!.. همها الدائم البحث .. من أجل الإسداع . من أجل

■ بعض من الاخوة القراء .. لديهم اقتراح للاعزاء المسؤولين في

التلفزيون .. هو تخصيص يوم في الاسبوع ولمدة نصف سباعة

تقدم فيها مجموعة من الإغتيات تحت عنوان ، مطرب الاسبوع ،

🗷 جميل محمود ، موسيقي مثقف .. له من الالحان الرائعة جدا .

ومن هذا المنطلق اقول ، لابوزامل ، نريد جديدك من الالحان . ق

اما برنامجك الناجح ، وتر وسمر ، حلقة الاسبوع الماضي

بالإستمرار بالجديد .. بالاعمال الجديدة .! ■ ويعود الفنان الشعبي ، فرج المبروك ، الذي غاب عن الوسط القنى .. منذ مدة طويلة ١٠

علا واستمعنا الله في الحلقة الناجحة من برنامج ، وتر وسمر ، وكان ولازال فنانا مبدعا اصبيلا .. بعودته اعباد الى الاذهان فنيانا شعبيا اصيلا اسمه ، فرج المبروك ، .. ونتمنى ان يتحفنا باشيائه التي بين الكواليس من جديدة .!

■ وَاثر .. كلمة نقراها على صفحات الصحف ، خبر وصول معثل أو مطرب ، أو ملحن .. يصل هذا الفنان ويغادر دون أن نقراً أي لقاء معه .. بَخَلاف بعضهم من له صلات صداقة من هنا .. وكم نتعنى ان تلتقي بكل زائر سواء فنانا كان او مفكرا !! لالقاء الضوء على جديده .. وليحدثنا عن حياته ومشواره ١١

عبحالعزيز عمر صيرفى

الآن ، ورحم الله عميد المسرح

الغنان يوسف وهبى عندسا امسر

باسدال الستار عن أحد المشاهد

المسرعية لأن متضرجنا واحدا

اشعل سيجارة اثنيان العرض

هذه يعض الخواطر التي مرت به ،

وأنا أشاهد فلم ، يوم من عمري ،

الذى اسعدنا التلفزيون بعرضه

فهل تتكرر المتعنة بعنرض منذه

النوعية من الافلام القديمة وهي

الحافلة بالقيم والقمم الفنية التي

قبرات ماكتبته الأخت سلوى الهزاع .. المحترمة فجريدتنا المدينة فاسفحة كل الفنون في العدد ٦٤٥٢ وفي يموم الاشنسين ١١ ربسيسم الأول ٥٠٤١هـ .. ومن ملاحظتي على ماذكرته الأخت المذكبورة في رسالتها عرفت أنها اعتبرت الاصمالة والانتماء التي الشراب والارض والأهل والعشيرة جرءا من التخلف وبدت وكان لسان حالها يقول اذا كنت متحضرا فعليك أن تتنكر لأهلك وعشيرتك

وارضك في أي وقت تريد والا فأنت

متخلف وجاهل وغير ناضبج .. منَّ

صغيرة ونظرتها للحياة ربما تكون محدودة وترى في الحضارة اشباء لها تحليل خاص في عقلها عديم الخبرة والتجربة ومع ذلك أسلوبها جيد في الكتابة لذا فأننى اقول للأخت سلوي

يجب علينا ان نساير الحضارة والتقدم ولكن دون ان نتخلي عن مبادننا وقيمنا وارضنا واهلنا وعشيرتنا .

اسماعيل احمد اسماعيـل

ساسلادي الخسير وانشادي الحب يالحن ستسادى عليك الخسير صياح الخير بابلادي

انادى عليك بقجر جديد امل ويسوم الطير لك الخسير صباح الخبر بابلادي

النور مدى الأيام سنادى عليك صنغير وكسير

صياح الخير بابلادي سعيد مسفر رياد

أم كلئموم الحنجرة النهبيسة .. هذا المتطلق قد اجد عدرا للاساءة راشدة الغناء العبربي ولدت (سشة و التي وجهتها لي لأن الأخت مازالت ١٩٠٦) أل قرية (طماى الزمايرة) بمركز الستبلاوين بمصر .. ولما بلغت الخسامسة من عسرها اخسنت تتعلم القرأن في كتاب (الشيخ عبدالعريز حسن)، وقد اضطرت لشركه بعد سنتين وتابعث التعليم على يد شييخ

غنت لأول مرة في حفلة مه والبما بأجر قدره (طبق مهلبية) تشجيعا لها من والدها ، ثم أحيث حقلة حتى الصبياح في قريتها بمبلغ (١٠) قروش ، ثم أرتفع أجرها الى (خمسة وغشسرين تسرشسا) والخسنت تقيم الحفلات في القرى المجاورة ، وطار صيتها حتى وصلت القاهرة .

وفي مدينة الفشون ـ القاهـرة بـ تتلمذت عبلى يبد المنظرب المشهبور (الشيخ أبو العلاء) وكان قد سمعيا تغنى أل حفلة .. واول حفالة دعيت اليها كانت (عام ١٩١٨) بالزقازيق ٠٠ وكان من بين القصائد التي اشتهارت بها في بدء حياتها

١ - أقول لذات حسن روعتني . ٢ - مــولاي كتبت رحمـة النّــاس

٣ - حسبى الله من جميح الإعادي ع - بين الغرام وبين القلب محكمة .

 اصبح ام ملال ام محیا . ٦ - جل من طرز الياسمين ومنث (عام ۱۹۲۳) استقارت سيدة الغناء العربي بالقاهرة .. وقد عاصرت من المطريات المشهدورات :

منيرة المجدية ، توحيدة ، عاطمة

سرى ، نعيمة المسرية ، فتحية

الجعد ، سعاد مجاسن ، واول أغنية نسظمها (راسي ، ولحنهما طبيب الأستنسان (احمد صبری | وغنتها (أم كلثوم) هي . خايف يكين حبك ليه وهى الأغنية التي استيلت بها موسمها الغماني علم ۱۹۳۵ ملد وڑ عام (۱۹۳۳) حاء دور

السيدما ، ووقفت ام كلتوم الول مرة أمام الكاميرا لتسجل فيلمها 1 وداد ۽ وقد لحز لها أغاني الفيلم القصبجي وزكريا أحمد والسندائي . وفي عبام ١٩٢٤ دخلت أم كنتوم الاذاعة المصرية ، وكات أول من دخلها وأحيت فيبا أول حفلة غنائية . وهكذا سمع العبالم العربى هسوت سيدة الفتاء العربي .

وكانت المفاجاة الفنية النبي مسزت

عساق الطرب في العالم العبرسي هي



الأجيئل عبدالوهاب حينما غنتاله تلاث اغتيات من الحلنه كانت الاولى ر آنت عصری ، والتانیة ر آنت الحب إ والتُثَنَّة (امل حياتي) التي عبت ملحمة متناسقة نعب دالوهاب وام كالشوم تحصل نيتسان تتكسال المصرى ووسساء النيسل ونيشسان لرافسدين العسراقي ووسسام الأرز للساني ووسناء المهمسة الاردني ووسام الاستحفاق السورى ولا شك أن أم كلتوم لواقة لهيها ومنقلة ثقعة اجتماعية بالاضاغة الى

تعكنها من العربية وهي دون الخامسة عشرة من عدرها وعي ديبة تحفظ الكتبرهن الشعر القديد والصبث ونختار بنفسها القصائد التي تعنيها فقد علصرت (الحد رامي) شياعر النساب وبجانب انقامها العربية كانت تحيد الفرنسية وقد شوهيت المطربثة منكسرة . الفنانة الأصيلة يوم الاتنين و الثالث من فيراير علم ١٩٧٠ ..

رواجاً كبيرا في السينما المصرية والعربية . حياة الفلاهين كما فعبل المفرج والغلم حافل بالقمم الغنية التي ه يوسف شاهين ۽ عند تصوير فلم اختفت أوكادت من مسرح المياة ه ابن النيل ، ف قرية مزغونة ، ولم يخلفهم سوى تلاميد في الفن . كانت القيم الغنية سائدة فرنلك قليلهم مسوهوب وكثيسرهم مجلوب الزمان ، وكنان الفضان يحضرم وكانت هذه القمم تعمل في الفن من عمله ، يخلمن له ويتفائي فيه بل خلال قيم انسائية تحكم سلوك كان يسقط على خشبة المسرح أو كان العمل الغنى يومها خالصا

> « نجم الشباك » و « بناء على طلب الجساهيم ۽ وغينرها من وسسائل الدعماية والاعملان ، لم يكن قد

تسلل بعد الى الساحة الفنية

منتجون دخيلون على هذا المجال

لاهم لهم الا الربح .. بل كان هذاك

منتج وأحد هو ذلك المنتج الفنان ..

هناك منتجون خسسروا كثيرا من

أجل تقديم الفن الراقى النظيف

كالقنان عماد حمدى والفنان

محمود المليجي والغنان يبوسف

وهييء وعاشوا سشوات عمرهم

الاخيرة يقومون بأدوار شانوية

لاتليق بمكانتهم الفنية من أجل أن

لم تكن وقتها قد سيـطرت

الشللية ، والمسالح والأهسواء

الشخصية على الأعسال الفئية ،

كما لم تكن قد ابتدعت المهرجانات

الدولية الزائفة ، وسادت

المجاملات الكاذبة لكى تمنح الجاوانيز لاعضاء الشيلة

والمحاسيب ولهؤلاء المطبلين وراء

ان كماتب العمل الفنى السوم

يكتب المسلسل والغلم والمسرحية

في وقت واحد .. فماذا يكون حظ

هذه الأعمال من الصدق الفني ١٠

بين القارات ليودي مشيدا هنا

ومشهدا هناك في عملين مختلفين.

هل يمكن أن يصدق هـذا المثل

فنيا وهو بعيد تماما عز معايشة

حقا ، لقد مضت الأبيام التي

كان المخرج ومعثلوا الفلم يعيشون

أياما طويلة في القبرى في اماكن

الاحداث قبل التصوير ليعايشوا

تك المشاهد التي يؤديها .

والممثل الأن الذي اصبح يطير

يعيشوا فقط ، أ

کل موکب .

الفن فقط .

أمام الكاميرا . من أجل هذا ارتقت السينما في لوجه الفن ، والغنان يعمل من أجل عهدهم ، وارتفع شمان المسرح العربى ، وشهد اردهارا لامثيل له لم تكن أيامها قد ظهرت المنظلمات الدعائية الجديدة مثل

يوم دن عمري والمعوم الما

حسنا فعل التلفريون عندما عبرض لمشاهديه في سهرة

الاربعاء ٢٨/٢/٥٠٤ آهـ فيلما قديماً نعبدالحليم حافظ بأسم

« يُومْ من عمرى ، هذا الظم كان قد انتج عام ١٩٨٠ ولاقي يومها

محمد على ريان المدينة المنورة ثانوية الربيع

في الحنقية التي قيدمها

الظفريون من برنامج وتر وسمر

ابواب الشهرة على مصراعيه

ولازالت هذه الاغنية محفوظة في

ذاكرة الجمهور كم كنت اتمنى أن يشدو بتلك الأغنية

لبلة ٣/٩/٥٠٤١هـ حيث قدم أسرة برئامح الرقم المفضىل لنا الفنان جميل محمود الفنان اعتقد ان كشرة الاشبادة مبروك الفرج بعد غياب طويل بالبرنامج ونجاحه من قبل عن السلحة الفنية وقد شيدا الكثير من المستمعين قد اثرت الفنان مبروك باغنيتين كانتا عليكم بصورة غير مياشرة جيدتين من جميع الشواحي البرنامج يحتاج لتنسيق اكثر ولكن حبدًا لو قدم اغنية يقول مع تعنياتي بالنّجاح المُستعر . المُنيع القدير فهد الهاجسري الشمبرى حكى الوداعة ويثبت حجتك بالشاهدين فهذه من البرغامج العام اين هو الأن . الاعنية هي التي اشتهر الغنان مبروك الفرج بها وفتحت له

الشريف ناصر العجلاني

سلامة العبدالله « وقلبي نوى »

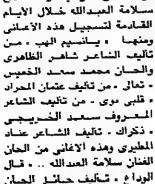


الرياض خالد الرفاعى سيقوم ألفنان الشعبى سلامة العبدالله يتسجيل عدد من الاغنيات الجديدة لعدد من الشعاراء المعروفيين هذا وسيتم

التسجيل بالقامرة مع العرقة



القادمة لتسجيل هذد الأعانى ومنهما ، يسانسيم الهب ، من تأليف الشاعر شامر الظامري والحسان محميد سحيد الخميس - تعالى ، من تاليف عثمان المحراد ء قلبی دوی ۔ من تالیف الشاعر المعبروف سنعبد الضريبجني ذكراك - ثاليف الشباعر عناد المطيري وهذه الاغاني من الحان الغنان سلامة العبدالله .. • قيال الوداع - شاليف حياشلي الصيان الفشان السعبودي متصمود





هجمة سورية ولكن دفاع الملكة كان لها بالرصاد





حارس الهند يصد احدى هجمات مهاجم الإمارات

اكتنف الغموض المجموعة الاولى ن اعقاب تعادل الكويت فيكوريا بدون أهداف .. واصبح المنتخب الكويتي يسير على قدم المساواة مع منتخب الملكة ق حين اخنت الرؤيا تتضح تدريجيا ق ابتعاد كل من قطر وسوريا من المنافسة . ومسع هنذا المسوقف يعيش مندريسو منتخبات المملكة وكوريا والكويت فرحيرة فهم الأن يبحثون عن مخرج من هذه الأزمة .. لكن هذا الكلام ليس نهائيا فالحكم النهاش على المرقف سيتحدد غدا بعد لقاء المنتخب مع قطر .. كما ان مباراة اليوم بين كوريا وسوريا ستحدد يشكل نهائى وضع الفريق السورى هذا فيما يتعلق بالمجموعة الأولى .

. أما المجموعة الثانية فان القريق الايرانى الذى يلاعب اليوم الهند ينام على وسادة من حرير نظرا لكونه الوحيد

عطاء خط الوسط وعدم فاعلية الجناح الايمن وكذلك رأس الحربة

فيهما الاعصماب دورا بسلاشتك نسظرا لحساسيتها لكنه فعل كذلك في الشوط الاول من ميساراته منع سوريسا .. وهي المباراة التي كان يفترض فيها انه يقدم الشيء الكثير وقد قدم جزءا منه في الشوط الثاني وبدأ المنتخب يعانى من انخفاض الايعن استعدادا للمباريات المقبلة

الذى خرج بأربع نقاطمن مباريتين وترك

فرق كل من الصين والامارات وسنفافورة يتصارعون على المركز الثاني

وحيث ان أمس كان يوم راحة فقد

منتخب الملكة يحتل المركز الشاني

يثلاث نقاطمن مباريتين ويفارق الاهداف

عن الكويت فله هدفان وعليه هدف واحد

والمنتخب في المباريتين لم يقدم المستوى

ولقد عذر في المباراة الاولى التي لعبت

🗖 ابراهيم سعيد الرميحي ۽ قطر ۽ يفشل في صد

الكرة الذي انطلقت من قيدم اللاعب الكويتي

🗀 حارس مرمى الفريق الهندى ينظر بحسرة الى

الكرة وهي تأخذ طريقها الى مسرماه وذلك في

المباراة ضد فريق الإمارات العربية المتحدة

يــوسف السويــد من القريق الكـويتى « في

الوسط ، واللاعب الكورى الجنوبي تي كانج

جو ، رقم ١٣ ، يتصارعان على الكرة بينما وقف

بنتظرون النتيجة ..

اثنان من الدافعين الكوريين ولاعب كويتي اخر . لاسلكية اب ،

والني انتهت بفورّ الامارات ٢ /صفر ..

، لاسلكية ا.ب ،

المعروف عنه ..

أتاح لنا الفرصة لتسليط الاضواء على المنتخبات العشرة المشاركة في البطولة .

الكويت يتصدر المجموعة بثلاث نقاط وهدفين سجلهما في قطر في المباراة الاولى وتعادل بدون أهداف مع كوريا ولعل ولعل المدرب الزياني قد بدا ف معالجة الموقف خامسة خط الرسيط والجنياح المتابعين شهدوا الفارق ف غطاء الفريق ف المباريتين حيث بدا في المباراة الاولى كمن أعياه السفر أو انهكته قلة التوم .. فلقد كانت تحركات لاعبيه بطيئة الى عد كبير. وفى المباراة الثانية وقف ندا للفريق

الكورى وقاسمه اللعب في بعض فترات المباراة .. لكن الملاحظ على الفريق الكويتي ميله الى اللعب في منتصف الملعب الذي عادة مايتكثف فيه اللاعبون بحيث يلعب الفريق بطريقة ٢/٤/٤ وذلك لسبيين اولهما الخشية من أية هـزيمة كبيرة تلحق به .. وثانيهما ان تدعيم خط الوسط يأتى لتغطية انخفاض عطاء خط

والفريق على اي حال قد اجتاز عقية كوريا كأداء لكنه سيختبر حقيقة البوم امام سوريا .

سوريا عبلى غير مباكان متبوقعا قياسا للهالة الاعلامية التي اعطيت للقريق قبل بدء الدورة فانه اليوم يحتل المركز الثالث بنقطتين من مباريتين وهدف واحد فقط والفريق لعب مباراة كبيرة امام منتخب المملكة لكن تتيجتها اشرت على بحاث لاعبيه أن وقيد وهر المباراة الثانية امام الكويت ..

ومباراة اليوم له امام سوريا هي الامل الاخير اذا مااراد النضول الى عالم المتنافسة وهسو يملك كل المقسومات التي توهله لذلك .. لديه السرعة والتصرك الجيد .. لكن لياقة الغريق ليست مكتملة بحيث يغطى طوال زمن المباراة ،

- متوريا : له من النقاط واحدة من مباريتين وله هدف وعليه اثنان والفريق السورى فريق مكتمل الصفوف مسا يجعله عميندا بقضبل مهنارة لأعبيب وتكوينهم الجسماني الجيد .. لكنه يفتقد ألى اللاعب القناص بالرغم من وجود اكثر من لاعب يجيدون التصويب من مسافات بعيدة .. وكما هنو الصال ببالنسية لكوريا .. فان مباراته اليوم ستجدد امله الضعيف في حمالة القبور في الصعبود للادوار النهائية بشمرط ان يغوز عملي الكويت في اخر مباراة له . قطر قد يكون الفريق المفاجأة ف

وتتوالى المياريات في سنغافورة بعد أن

اتضحت معالم الرؤية ف المجموعة الثانية

ق الوقت الذي لا ترَّال فيه الرؤية غامضة

ن المجموعة الأولى وتقام عصر اليوم

سورياتكوريا

خسر نقطة ثمينة من وراء تعادله مع

الفريق الكويتي رغم انه كان الأفضل

(فنيا) يتميز الفريق الكورى بسرعة

لاعبيه ولياقتهم البدنية الاانه ينقصهم

اللاعب الهداف الذي يجيد التعامل مع الشباك كما أن قصر لاعبى خط الهجوم يسهل من مهمة الدفاع المقابل في قتل جميع الكرات العالية التي تصله ولذا فأملم منتخب مثل سوريا لا بد من التعامل مع الكرات القصيرة هذا أذا ما

رغب لاعبو الفريق الكورى في الفوز في لقاء اليوم . رصيد المنتخب الكورى من مباراتين نقطتان اثر تعادله مع منتخبنا

أما الفريق السوري الشقيق فرصيده

نقطة واحدة من مباراتين اثر تعادله مع

المنتخب القبطري وخسسارته أمسام

يدخل الفريق السورى هذا اللقاء بعد

ان قدم مستوى جيـدا أمـام منتخب

الملكة . يتميز الفريق بجماعية لأعبيه

واجادتهم لتنفيذ الخطط ويلعبون بطريقة

٢/٢/٤ ولكن ينقصهم اللاعب الهداف

أى أن مشكلتهم مثل المنتخب الكورى .

يبحث الفريق السورى عن نقطتي الفريق

الكورى وذلك لتعويض المصارة التي

· حصلت له . أما الفريق الكوري فائمه

ومن ثم المنتخب الكويتي .

يدخل الفريق الكورى المباراة بعد أن

مباراتان على التحو التالى : -

السورى الى نهائيات كأس امم أسيا سؤتسرا صحفيا صياح امس بندق « اوبرى ، حضره رئيس اللجنة النظمة ليطولة وسكرتبر علم الاتحاد الأسبوي وقد اوضح العميد بويو قصة ملابسات اغراء عدد من لاعبى المنتخب السورى بالمال مقابل خسارتهم كل مبارياتهم في البطولة . وقال ان عصابة مكونة من سنة اشتفاص اربعة رجال وامزأتان حاولوا

أغراء سنة من لاعبى الفريق وأتصلت بهم وقد حضر اثنان من لاعبي الفريق الي غرفية هذه العصابة القيمة بنقس الفندق . وعرضت العصابة مبلغ ثلاثين الف دولار مقابل خسارة كل مباراة . وطلب اعضاء العصابة نقل هذه الرغبة الى بقية اللاعبين الستة . وتحدد موعد اخبر لقابلة اللاعبين الستة لتصديد التفاصيل . وابلغ اللاعبان الشار اليهما مدير الفرق حيث قام بدوره بابلاغ رئيس البعثة الذي تقمص شخصية أحسد اللاعبين اخذ يقاوضهم ثم ابلغ السلطات ويسوليس الاتحاد الأسيسوى ووافق على

سوريا وكوريا ومن يعطى للآخر الضوء الأخضر

الموعد الذي حددته العصابة . وفعسلا تمت المقسابلة تحست انسظار البوليس ف نفس الدور الذي يسكن فيه

هذه المجموعة .. وتكمن المفاجئة في انخفاض مستواء الى حد كبير عما كان عليه فهو يملك نقطة واحدة وهدفا من مباريتين وعليهثلاثة اهداف .. وبالرغم من استمرارية عطاء خط وسلطه الا أن هجومه لا يزال غائبًا بالرغم من عودة منصور مفتاح اليه وبيدو أن منصدور فاقدا الثقة ينفسه بعد أبعاده من التشكيلة ثم اعادته اليها مرة الحرى ...

ن «مفاحاة» والمن

لكن مشكلة الغريق الاكبر تكمن ف خمط الدفاع المتأثر بغياب عادل مال الله الى

- المسين: يحتل الفريق المركز الثاني بعد ايران بنقطتين وهدفين من مباريتين وعليه هدفان والفريق الثاني لم يقدم ماكان متوقعا منه امام ايران وهي بالطبع كانت المحك الحقيقي له .. وفوره امام سنغافورة لا يعطى الانطباغ عما اذا كان الفريق سيصعد للادوار النهائية بالرغم من أنه يعد أفضل الفريق في

المجموعة الثانية بعد ايران. - الامارات _لقد خيب هذا الغريق امال جماهيره في ان يخرج بنتيجة جيدة ن هذه البطولة خاصة بعد عطائه الجيد

ف التصفيات التمهيدية التي اقيمت ف جدة حيث خسر الفريق من أيران بثلاثة اهدافة وكسب الهند بهدفين .. وبالرغم من انه حاول ان يعطى في المباراة الاولى مع ايران وقد اتيحت له الفرصة ليخرج متعادلا الا أن الثفرات الواضحة فخط دفياعه .. وعدم اقتنياص المهاجمين للفرص المتاحة لهم وهو مايسمي بالرعونة اضاع عليهم تك الفرصية .. وعبطاء الفريق ف المباراة الثانية رغم ان الكفة كانت تميل لصالحه وبالرغم من انه ايضا كسبها الا ان الفريق لم يقدم الشيء الذي

- الفريق السنغافوري رغم ان مستواه متطور في مباراته الاولى مع الهند وكذلك امام الصين في الشوط الثاني من مباراته الثانية الا ان الفريق عني أي حال لا يمكن التوقع له دخول الادوار قبل النهائية .. اذا ماتيس مستواه بمستوى غريقي الصين والامارات.

يمكن ان يؤهله للادوار النهائية ..

وللفريق نقطتان من مباريتين وعليه هدفان وله مثلهما .

 الهند قد یکون الفریق مصطة سهلة لفرق مجموعته .. وهو ايضا أول فبريق يغادر البطولة وذلك لانخفاض مستوى الفريق عما كان عليه في السابق وعدم مقدرته على مجاراة الفرق الاخرى فتبدو خطوطه مفككة وهذا سالا يؤهله للمنافسة ومقاومة الفرق الاخرى .



عقت العميد بهويس الوقيد

ایران: لقد اجتاز الفریق اکبر

عقبتين في طريقه الى الادوار التمهيدية

همنا الامارات بشلاتة اهنداف والصين

بهدفين ويقى امامه الهند وسنغافورة وفي

كلا المباراتين فان الفريقين الهندى

والسنغافوري لا يمكن مقارنتهما بالفريق

الايراني قياسنا بعطاشه في المبارينات

السابقة حيث يعتبر اكثر الغرق عطاء فنيا

لاكتسال صفوف ومقدرت على التحكم

بمجبريات اللعب .. وهـذا مافعله امـام

الصين التي كان يتوقع ان تغمل معه

شيئا .. لكنه ابطل هذه الترقعات بهدفين

تحركاتهم فاعتذروا عن دفع اى مبلغ . وقاموا بتغيير بعض غرفهم . وفي وقت لاحق آلقي البوليس القبض عليهم (اربعة رجال ماليزيين وسيدتان تايلنديتان) وجدوهم في احدى غرف

يعترض اطلاقا على أي مباراة لثقة المطلق

ف يسادىء الامسر أن البسوليس يسراقب

واشار العميد بنويسو الى أن رئيس الخابرات السنغافورية ابلغه بمتابعته الشخصية المستعرة لملاحقة الموضوع وتطبيق القانون بحق افراد هذه العصابة . وشكر العميد بويو السلطات والاتحاد الأسيوى باللجنة النظمة على متابعتهم وحرصهم على وأد مثل هذه المؤامرات واكد انه يخدم جميع الفرق العشرة الشاركة ويقدر نتائجها ولم في حرص كل العاملين والمشاركين في البطولة على انجاحها .

وقال اننا جثنا هنا لنتعاون ولنتكاتف لانجاح البطولة وتعميق صداقانتا مع الاصدقاء وتعميق اخبوتنا مع الاشقاء وشكر سكرتم عام الاتصاد الأسيوى رئيس الوفد السورى على تعاون الوقيد وافراد الفريق وطلب من كافة السوريين

الفريق السورى ، وقد شعرت العصابة انجاح هذه البطولة .

واضطهاده الستمر لهم .. الشعب تجاه ما يعترضه من اضطهاد

■ غادر سنفاف ورة امس الدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي يبرافقه محتني علم الاتحاد وذلك بعد أن حضرا جـرَّه من مباريـات البطولة . كمـا عقد ماؤتمرا صحفيا واجتمع الى رئيس الاتحادين الأسيوي والسنغافوري لبحث عدد من المشاكل العلقة بين هذين

رمن كافة الوفود والحكام عدم التربد ق استدعاء المسؤولين عند شعورهم باية حركة من هذا القبيل . وذلك وصولا الى 🖀 قام التلفزيون السنفافوري مساء

امس الاول بعرض فيلم وثائقي استمر تحو ساعة ونصف عن الجهاد الفلسطيني ومدى منا يعانينه الشعب الفلسطيني من قبل سلطات الاحتسلال وقد بين الفيلم الكفأح المستمر لهنذا

والكيفية التي يعمل من خلالها لمساولة استرجاع ارضه ومعتلكاته .

الاتحادين والاتحاد الدولي .



جدا .. ومعطر دائم في الشياء كما هو في الوقت الراهن فَادًا كُنَّا لَا نُعرف ثلك فتلك مصبيبة .. واذا كنا نعرف ووافقنا -ونحن خمس دول عربية - على اللعب هناك فان المصيبة اعظم فكل فرقفا العربية المساركة في نهائيات أسيا الأن يستغلفورة .. ومعنيا ايضيا الكبورييون والصينييون ج التعدانيون .. يشتكون من الطقس هناك .. وكلهم يقـولون ان تُنهُ مِن تَعْيِقُهِمْ عِن تَقْدِيمِ الْمُسْتُونِ الْحَقْيِقِيَّةُ لَهُمْ .. وان الرطوبة (تَحْنَقُ) لاعبيهم في الملعب .. وفي الفندق - ويقولون

· فسنغافورة التي تقام عليها الأن هي نفسها التي اقيمت عليها تهائيات أسيا للوس انجلوس قبل أشهر قليلة مضت .. فهل السنفافوريون اجدر منا بالتنظيم ام ان العملية مجرد

فهو يلعب مباراة الينوم لتأدينة الواجب ليس الا ، ولكن من يعلم فقسد يفعلهــا من هنا تثبع أهمية مباراة اليوم بين الغريق الهندى ويحقق ما لم تحققه بقية الفرق الأخرى .

ايران×الهند

مباراة سهلة ومن طرف واحد هو ايسران الذي يعد بحق حصسان الدورة حيث انه جمع أربع نقاطمن مباراتين وقد ضمن دخوله لدور الأربعة تبعا لذلك لذا

بيحث عن القوز أيضا على أمل . الفريقين لاسيما وانهما يضمان لأعيين جيدين يجيدون الانتشار في الملعب التعادل هو السمة المخيمة على أجواء المباراة فهل يتحقق رسعيا ؟



مستوى الهند حقيقة كما قال مدريها لا يؤهلها للمنافسة على البطولة ورحم الله أمراً عرف قدر نفسه لدا فهم بيبعثون عن تقديم مستوى جيد ومحاولة تحفيق

من المتوقع ان يعمد المدرب الايراني المسلم اللعب بيعض لاعبيسه الاحتساط والابقاء على اللاعبين الأساسيين لدور

أيضًا أن الملاعب المعدة للتدريب لا تصلح لاداء التمارين عليها ولا تتناسب مع أرض الملعب الرئيسي الذي تقام عليه المباريات . بالله عليكم .. دعونا تسالكم من الذي يجبرنا نحن العرب والمستكون معنا على اللعب في سنفافورة ؟

(مصالح) ونحن الغارمون فيها ؟

المؤسسة الحمامة للموانك

ميشناء جستدة الابيشلامي

الحاقيا لإعيلان للؤسسة العامية للموانئ المنشود في الصحف المحلية عنطر عملية تقديم خدمات استشارتة لميناء جدة الاسلامي في مناقسة عامة بين الشركات للنخصصة في الإعمال الأستشارية في الموافق البحرية تعلن المؤسسة العامة للمؤافق أن موعد بيع والق المنافيسة فتدمَّدُد لنهاية الدوام الرسيى ليوم السبت ٢٦/٢/٥٠٥١٥ الموافق ١٢/٢٢ مو تخرموعد للقديم العَطَّاء آت هو نهاية الدوام الرسيى ليوم الأحد ١٤٠٥/٤/١ الموافق ١٩٨٤/٢/٢١٩ كما حدد لــــوم الرسيى ليوم الأحد ١٤٠٥/٤/١ الموافق ١٩٨٤/٢/٢١٤ مطاحد لــــوم الاشنين ٢/٤/٥/١١٥ الموافق ١٩١٤/١٢/٢١ موعداً لفلح مطاريف العطاءات المفتدمية في المنافسية.

لمزيدمن ابديضاح يمكن الرجوع لإدارة اختذوات والعقود بمينا وجتزة الإصلامي تِ ١٤٠٠ كَذَكَ تُوصِيلَة الْمَالَدَ وَص.ب د٢٨٨ جرة ١٨١١ ثَكُس د٢١١٧ يُورِث إسجب

تضييقه الخناق على الدفاع الاتصادي

الذي كان لاعبوه مع القوال في الوسط

سجل عبدالله غراب هدف الاتصاد

اليتيم في الشوط الأول من كرة تبادلها مع

الفوال وابوسمرة ثم تهيأت له داخيل

المتطقة عالجها بيعناه عانقت شباك

في الشوط الثاني وفي الدقيقة الخامسة

سجل استيف سوران نجم الفريق في

للساراة مدف التصادل لفريق، من كرة

سهلة العبها (الوب) من فسوق رأس

الحارس الاتحادى المتقدم الغراب

الهدف الثاني سجله جو جورد أن بعد

وقيقتين من هدف التعادل من قذيفة

• الهدف الثالث سجله بعد قديفة لعبت

بيترشلتون كهدف جميل .

افضل لاعبى الفريق على الاطلاق.

الرياض وكان من المفروض أن يلعب لأن

طلعت شيخ لم يكن صاحب مسنوى يلرم

● مثل الاتحاد طلعت شيخ -وف الدماع

محمد منصور ، سبراح فرينج ، خالد

الحربي (الغراب الصغير) احمد حميل

وق الوسط طلال سنبل أ احمد بأيريد ا

عبدالله الفوال ، عبدالله غراب في الهجوم

محقوظ حافظ (عیسی حمدان) جمال

فرحان (كمال ظافر) وسعد ابوسمرة

بتواجده حتى نهاية المباراة .

أمام ساوثامبتون الانجليزس

ولعبها الغراب قوية على يمين شيلتس

اكتجمل ما قدمه الفريق الاتصاد في

في الشوط الثاني ظهـر الأعياء عــلي

لاعبى الاتحاد واتضح ان لاعبيه قدموا

كل ما لديهم خلال الشوط الأول حيث لم

المباراة .. انتهى الشوط الأول ..

الشوط الثاني :

شهد ستاد جدة امسية كروية كان يمكن أن تكون رائعة لو وجد الفريق الانجليزي الجيد (ساوثامبتون) فريقا فى فورمة جيدة ووضع لياقى طيب فلم يكن بطاقم الاتحاد الذي خسر المباراة في شوطها الشائي في لياقبة بدنينة وذهنية جيدة وكمان اكثير لاعبيه بعيدا عن ً الحضور والتناسق العضلي والذهني وقد يشفع للاعبى الفاريق مستواهم وخسارتهم كونها المباراة الأولى لهم بعد

المباراة كسب الاتحاد شوطها الأول بهدف ملعوب جميل لعبدالله غراب جاء بعد نصف ساعة من الشوط الأول .. في حين خسر الفريق الشوط الثاني بشلاثة أهداف ملعوبة أيضا

لعب ساوشاميتون بالاسلوب الانجليسزى المعسروف والمعتصد عسلي التمريرات الطولية التي تبحث عن سرعة الوصنول الى مرمى الخصم منع عكس كرات مرسومة داخل منطقة الجزاء عن طريق الظهيرين .. وهاجم الفريق خوال دقائق المباراة بسنة لاعبين في حين كان يدافع باكثر عدد ممكن (سبعة الى تسعة لاعبين) اما الفريق الاتحادي فلم يكن له اسلوب تابت في المباراة وحماول الفريق التفوق على الفريق الضيف متجاوزا امكانياته وقدراته وكأن مدربه اعتقد انه يلعب أمنام فنريق محتلى وأنته منطالب بالكسب (۱۱) ونسى أن أمامه لاعبين دوبيسين كسان يتسوجب عليسه ان يلعب ليستفيد منهم فيحسن غلق منطقته او لا قبل أن يميل ألى رسم الحركات الهجومية المبسالغ فيهسأ من لاعبسين لم تكتمسل

لعب الاتحماد بماسلوب، في الدورى (الطريقة الجوبيرية) رغم ان حدرب الفريق في المباراة كان (فاندرليه) لكنه لم يقدم اي جديد .. فقد لعب المباراة ايضا باربعة من الاعبى الوسط شلاثي منطقة المشاورة (الغيراب ، الفوال ، وطلال) ومن ثم محفوظ حافظ وابوسمرة وجمال فرحان ..

سوى الجرى رغم أن وسط الفريق كان مجتهدا خلال الشسوط الأول واستطاع صنع كرات جيدة للهجوم الاتحادى لكن قوة الدفاع الانجليزي وغبرت بقيادة الين كوتز وميك ماكتر .. كانت بالمرصاد لكل الكرات الاتحادية .. حتى ان الهجوم الاتحادى لم يستطع تجاوز خط الدفاع اطلاقا خلال الشوط الأول لكن شيلتون كان موضع اختبار من قبل بعض الكرات التي كانت تصله من ضارج منطقة الجزاء ..

ولم يقدم الهجوم الاتحادى شبئا يذكر

في المقابل كاد للأداء الرجولي لدفاع الاتصاد الذي كان يتصول احياسا الي (خشونة) دور في تعطيل مهاجمي ساوتامبتون جو جوردان واستيف موران ومنعهما من الاستفادة من الكرات التي تُصل تباعاً لمنطقة جزاء الاتحاد .

وكان الأداء اكثر دقائق الشوط الأول محصورا فرمنتصف الملعب مع محاولات فردية اتحادية ومحاولات انجليزية جادة الا أن الأداء الصلب للغيراب الصغير وأحمد جميل وسبراج قتل كمل تلك

يستطيعوا توزيع الجهد فدانت الكرة منذ بداية هذا الشوط للفريق الانجليزي بفضل تحركات موران وهومز في الوبيط وليسجل موران في الدقيقة الخامسة من المباراة هدف التعادل لفريقه مستفيدا من قلة خبيرة خط الظهير الاتحادي وبعيد الهدف بدقيقتين أضاف جوردان الهدف الثاني من كرة جميلة وهجمة مرسومة :. وقبل الهدفين كبان واضحنا احتياج الاتصاد الى عنصر تجديد في وسطه وهجومه وحراسته لكن المدرب لم يلجأ الى ذلك الامتأخرا ويعد (مشاورة) . !! . فلعب عيسى حصدان في الدقيقة ٢٢ وفي نفس الوقت لعب للفريق الإنجليزي ثلاثة لاعبين دفعة واحدة حيث اخرج المدرب لاعبين دوليين ميك ومارك وجوردان بعد ان كان شيلتون قغ استراح من بداية الشوط الثاني ورغم ذلك استمر الفريق مسيطرا وسجل الهدف الثالث في الدقيقة ٢٧ في حسين خساعت هسريسة الفسريق الاتحادى بعد أن دخل بايزيد بدلا من طلال سنبل وكمال ظافر بدلا من جمال فرحان ومن خلال السيطرة الانجليزية

البحثة سجل ساوتامبتون هدفا رابعا جميلا للغاية الغته راية السماحي وذ الدقيقة ٣٥ قام الجعيد بطرد المداقع الانجليزي مارك شلوك الذي كأن يتعمد الضرب من غير كرة . ولو اراد الفريق الضيف زيادة رصيده



وسوف تستمر هذه السداسيات حتى

التاسع عشر من الشهر الجاري وتجرى

المباريات اعتبارا من الشهر الجمارى

وتجرى المبارسات اعتبارا من الساعة

وكانت قد بدأت يوم الأثنين الماضي

خماسيات كرة البد لكليات الجامعية

ويأتي ذلك في أطأر النشاط الرباقي للعام

الجامعي الحالي 12.5/3 - 12 هـ ..

الرابعة عصراً وحتى التاسعة مساء .

المحاولات والكرات .. وأستطاع الاتحاد خلال هذا الشوط استثمار الفرصة الجيدة التي سنحت له في الدقيقة ٢٢ من



سمير سعيد .. النجم المتالق في المنتخب الكويتي يطير خلف هذه الكرة من متابعة جيدة من محبوب جمعــة لقلب

سداسيات وخماسيات في الجامعة

• كتب عيضة حمدان :

تنطلق غدا السبت سداسيات كرة

القدم لأقسام الكليات بجامعة الملك

عبد العزيز بجدة وذلك على ملعب الجامعة

وستشارك في هذه السنداسيات اقسنام

الكليات المختلفة حيث شهدت في الأونة

الأخيرة تنافسا للحصول على بطولة هذه

الشوط الشاني حتى ان لاعبيته لم من خارج النطقة ارتطمت باحد المداقعين لميشفع للسنغافوريين جمهورهم

تقاط من المباراة ·

• حكم المساراة مثيب الجعيد وكسان

متساملا في كشير من الكرات وساعده

(السماحي) ولم تكن رايت دقيقة

لم يقدم العائدون الى تشكيلة الاتحاد

(ای شیء یذکر) فجمال فرمان کان

يتراجع ليكسب أرضا ولكن ف نصف

ملعب فريقه ومارس اسلوب القديم

الراوغة غير المفيدة وابوسمرة لعب كرة

واحدة جيدة براسه في الشوط الثاني وغير

ذلك لاشيء .. أما عيسي حمدان فلعب ثلث

ساعة عكس خلآلها كرتين فقط وبايزيد

شاهده الجمهور وهو يدخل الملعب ثم

اختفى وكمال ظافر لم يسعفه الوقت

وحقيقة في مجموعة (العواجيز) العائدة

كان جمال فرحان هو الأفضل لو تخلي عن

. • المباراة كانت سهلة للغريق الضيف في

(انانيته) واحتفاظه بالكرة .

وضيف الله الجهني كان متابعا دقيقا

لم يتناشر الصينيون الذين قابلوا المنتضب السنغافورى وانترعوا منه نقطتي المباراة بعامل الجمهور الذي استمر يهدر طيلة التسعين دقيقة رغم ادراكه التام بتفوق الصينيين من بداية المباراة وحتى نهايتها _ ولم يتاثر الصيئيون بل استمروا القريق الأفضل مثلما بدأوا حيث قرضوا نفوذهم على كل البر أن المعب ونوعوا في هجماتهم [اضاعوا العديد من الفرص التي خذلهم الحظ فيها وكسبوا بهدفين فقط.

في المقابل حاول الفريق السنغافوري ان يصل الى المرمى وأو بالتهديف من خارج منطقة الجزاء لكل تهديفات لاعبيه كانت غير مزعجة اطلاقا عكس اللاعبين الصينيين الذين هددوا مرمى سنفافورة من بعيد وقريب وسجلوا هدفيهم الأول من مسافة ٣٠ ياردة في الثلث الأول من الشوط الأول وسجلوا الهدف الثاني من داخل المنطقة في الثلث الأخير من نفس

تمسز اداء منتخب الصين بسرعة الحركة والانتشار ودقة التعريرات ودقة التهديف ايضا والتنويع في الهجمات ومال السنغافوريون أو هم حاولوا

" (صَوْرَة خُاصَة بِللْبَيِّنَة هَاتَفَيَا)

(تمويت) اللعب لكن دون فائدة وإن كان من نجاح حققوا فهو خروجهم الشوط الثاني بالتعادل السلبي .. البعثة السورية الكروية

بامتيار ف مباراة الصنين وسنقافورة

ولم يعودوا الى اللعب محالثهم الطبيعية

وقد لاحظ يوسف خميس ان ماجد

عبدالله غير مراقب جيد في قلب الدفاع

السبوري فبارسيل كرة له واصبطاع

عيدالناقع برميله ووصلت الكرة الى

صالح خليفة المتقدم فسددها من بعد

خمسة امتار لتسكن الشياك السورية ،

وهنا شعر السوريون أن الأحوال

ستمنعهم من الغبوز رغم انهم اظهروا

عرضا كرويا رائعا واداه جيدا وقد كان

الجانب السيل التأقلم لقوتهم البدئية

ولكتهم اهدروا في الدقيقة الثامنة فرمسة

عندما صد سعير عبدالشكور كرة

الابعد فترة .

لتصفيات أنيا بالدمام

🗷 دمشق ـ هيثم الشعال :

للشباب المشاركة في تصغيات كأس أسيا

قررت اللجنة العليا للاتحاد السوري لكرة القدم تشكيل بعثة سوريا الكروية

بالدمام في الأسبوع الرابع من شهر ربيع الأول الجارى من السادة : فاروق سرية وتيسا وأحمد كبال اداريا وسمسير سعد

مدريا ومحمد خيرضاهر مساعدا للمدرب

حجز ستة ماليزيين وتايلنديتين بتهمة

تشبرت صحيفة استبريت تبايم السنفافورية خبرا قالت فيه انه ثم حجز

نصر معد حامد سراج أن تعلن للجمهور الكريم عن استشنا ف وصول شحنات من اللحوم الأثيونية المبردة من السوع السواكة المال المكيلو

وصول الشحنة اليوم الجمعة ٥١٣/٥/١٤/٥/١٤ الهرم البيع في نفس ليوم والأيام لهالية العنوان : حق -كيلوه لحريق مكة شاع دمش خلف سجدالإميرمتعب تليفن ٢٦٧٤٢٢٦

الهجوم الكورى (صورة خاصة بالمدينة / هاتفيا)

محسساولة رخوتهم للمنتخب السورى المنتخب المعودي قد ينتزع كأس اميا !! سيطروا على الهجوم في المباراة صدموا

سنة ماليزين وسيدتين ثايئنديتين يعملون كوكلاء لشركات المقامرة لاستجوابهم من قبسل مكتب تعقيق الرشاوى بعد

صحف سنغافورة :

محلولتهم رشوة سئة لاعبين سموريين . وقد طلبوا من اللاعبين خسارة مباراتهم اسام الملكة وقد قبض مكتب تحقيق الرشاوى عليهم في نفس الغندق الذي يقيم فيه الفريق السورى وصادروا مائتي الف دولار كانت في حوزة الرجال السنة .. وقد اتجه سنة لاعبين سوريين الى مكتب تحقيق الرشاوى بعد انتهائهم من المباراة امام الملكة ليبلغوا شكواهم خد الرجال المعتجزين . وكان برفثتهم رئيس الوقد العقيد فيليب شايب . كما قالت الصحيفة ايضا: تعيش السعودية حياة ساحرة داخل الأستناد القومى وربعا انشزعت كأس اسيا اذا

عبدالقادر خردقني وعشدما سسدد فؤاد عزيز الجناح الأيسر كرة عالية ضوق استمرت بالفوز بهيات من الخيالق العارضة . ويسالرغم من لعبهم على ارض مبالة الا وقد حاول السوريون تحقيق هدف مع أنهم ادهشوا سوريا بهدف عندما ظهر نشوة الدافعين السعونيين ولكن الحظ للجميع إن السوريعين كانوا الفريق الأفضل وكان ساحر هذه المباراة لاعب خبانهم وكبأن اداء حبارس المبرمي خط الوسط البديل يوسف خميس الذي السعودى راثعا بالذات على الأرش صنع الهدف عندما لس الكرة لأول مرة المبللة . في حسين ظل النجمان مساجد في الدُّقيقة السادسة والسُّدِّينُ وقت كان عبدالله ومحيسن الجمعان ف الشوطق الهدف سريعا لدرجة أن السوريين الذين

الدمام تستضيف بطولة الملكة للسياحة

■ الدمام ـ ابوخندون السنية التالية :

۱۲۹۷هـ وما دون اقصر وأي عند من سباقات النتابع .

للسبناحة ينومى الخميس والجمعة ٢١ و٢٢ ربيع الأول ٥٠٥ اهـ موعدا الاقارة بطولة المملكة الشنوية الثالثة لمنتخسان المناطق للسباحة وذلك عنى مسبح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالنمساء طويق المخبو وتقام البسطولة للصراحس ● المرحلة السنبة الأولى موانيد

حند الاتصاد العبربي السعيدي

• المرطة السنية الشانية مواليد ١٢٩٦هــوما دون • المرحلة السنية انسالتة مواليد 2179هـ وما دون وتششرك فرهده البيطولة منتخسات مناطق الوسطى والغربية والنسرقية والاحساء وتعثل كل منطقة ب ١٠ سياحا ويحق لها الاشتراك بحند اقمى بتلاشة سيلمين في كل سباق كما يحق للسباحة الاشتراك بثلاثة سبنقات فردية بحد

 تقام عى صالة الدرعية بالرياض ؤ السابعة والنصف مساء أهم وأقوى لقاءات الأسبوع يجمع بين الشباب والوحدة على أرض الأول

• بالنسبة للمستوى الفنى بينهما فهو متقارب الى حد كبير حيث يمثك الشباب الجماعية والمسرعة والروح . في حسين يتفوق الوحدة في القامة والبديل الجاهز يصعب توقع النتيجة المتكافئ الكبع بينهما . فمن ترى سينفرد سالركن الرابع ؟

الانصار _ الهلال

● تشام على مسالة المدينة المنورة في السادسة مساء . يدخل الهلال اللقاء ورصيده ؟ نقاط متساويا مع الاتحاد والخليج في المراكز



فرصة اتحادية لم تجد المتابعة فوصلت سهلة ليد الحارس الانجليزى

بخشونة ظاهرة وتساهل معهم الجعيد

كثيرا ف حين انذر الجعيد _ بيكا _ وطرد

مأرك شلوك وانذر خالد غراب ايضا .

• عبطاء الاتبحساد في الشسوط الأول

(بصغاره) كان افضل من عطائه ق

الشوط الثاني (بعواجيزه) الذين ببدو

ان لا جديد لديهم يمكن اضافته وقد

افقدوا الفريق (هـويته) في الدقائق

● لم يشرك الاتحاد حارس مرمى فريق

الهالال خالد الدايل رغم حضوره من

الأخيرة من المباراة تماما .

- 🗖 کتب وهیب خلیل

■ اليوم يعلن دور السلة المتاز ختام مباريات الدور الأول من الدوري بدخوله خلاله ثلاثة لقاءات فقط بعد تأجيل اللقاء الرابع بين فريق أحد والنصر لضوض الأول افتتاحية مباريات دورة الخليج السادسة للأندية ابطال الدورى اليوم أمام شارقة الامارات .

(يتصببوا) عرقا كما كان يحدث للفرق

• رياعي خط الظهر الاتحادي الشاب

كان افضل خطوط الفريق والفوال لعب

چمهور جید حضر المیاراة لكن المتعة

قريق الهلال السوداني شاهد المباراة

احمد جميل وسسراج فـريــج لعبــا

الانطيزية الأخرى .

من المدرجات .

مباراة جيدة وكذا الفراب .

التي. كان ينتظرها لم تتحقق له .

ولقاءات اليوم على قدر من الأهمية والتكافؤ لتحديد مراكز الوسط المتقدم والمؤخرة وهي كالتالي :

الخليج ـ الاتحاد

• تقام على صالة الدمام في السادسة

يدخل الغريقان اللقاء وهما متساويان ف النقاط برصيد ٩ نقاط لكل منهما بعد خسارة كل منهسا من الوحدة بالنسبة للخليج ومن أحد بالنسبة للاتجاد ويحتملان المراكسة من السماس حتى الثامن مع الهلال. • لقاء مهم وحساس يجمع بين الخليج

والاتحاد على أرض الخليج وبين جمهوره بفرص متكافئة في المستوى والظروف يتساوى الطرفان في الجماعية وقلة البديل والسرعة ويتفوق الاتحاد في القامة والخليج في التصويب الضارجيي يصعب التكهن بالنتيجة لصعوبة

الموقف فقامة الاتحاد خيرما بؤهل الفريق للكسب اذا استمر الخليج ف تقمديم عروضه المهزوزة زيادة على ترفؤة بعض افراده واضاعتهم للمباريات في دقائقها فوز أحدها يعنى هبوط الأخبر الى

المركز الثامن ما قبل الأخير فهل يستغل الخليجيون عامل الأرض .. أم يعود الاتحاد بالنقطتين؟

الشباب _ الوحدة

يدخل الفريقان اللقاء وهما متساويان ف النقاط برصيد ١١ نقطة لكل منهما بعد فوز الشباب على الانصار والوصدة على الخليج ويحتلان المسركسزين الرابسع

وينوضعهما المستاس هذا في مراكز الوسط المتقدم .



نقطة من احدى لقاءات الخليج بالاتحاد

مسلمين المركازين الأخيرين الشاسسع من السابس حتى الثامن بعد خسارت والعاشر والخاسر معهما قد ضعن الهبوط الأخيرة من النصر .. وللهلال لقاء مؤجل أمام أحد . في حين لا يزال الأنصار يحتل الاتعاق - محر نقام على صالة الراكة مؤخرة الترتيب المركمز التاسسع والاخير بالخبر في السادسة مساء لقاء مهم مون ای کسب وبرصید ۸ نضاط بعد خسارته الأخيرة من الشباب. أيضا وشبه متكاؤه يرشح هجر لكسيه ● الرياض - العمفا تقام على صمالة لقاء غير معروف النتيجة ومستوى كل

منهما غيرثابت بسبب تغيب اللاعبين عن المشاركة من لقاء لأخر ضالأنصار منذ بدأية الهورى حتى الأن لا يزال يشارك لتأدية الواجب فقط بعد تفرق لاعبيه والهلال تارة أل القمة وآخرى ألقاع بعليل نتيجة لقائم الأخير مح النصر فسأرث بالاتصاد والأهسل والوصدة

• عمرها اللقاء شبه متكاؤه يرشب الهلال لكسبه اذا حضر مكتميلا لفارق البديل لصالحه .

الدرجة الأولى

 كما تقام اليوم أخر معاريات الدورى العبام لسلة الدرجة الأولى عبلي النصو

• عكاظ - الفتح القام على صالة الطائف أن الثانية ظهرا . وهو اهم واقع ي القامات الأسبوع لكونه على أرض عكاما صاحب المركز الثالث مع العنج صاحب الأول بدون هزيمة ● مضر _ النهضة . ثقام عبل حسالة

الراكة بالخسر و السابعة والنصف مساه . وهولقاه شبه متكافء برشح مضر لكسبه لغارق السرعة والجماعية • وح - النجعة ، تقام على صمالة الطائف في التألثة والنصف مساء . وهو لقاء بين

عامل الأرض الاتحاد يكسب احد

الملز بالرياض ف السادسة مساء وهو

لقاء يرشح الرياض لكسب ربادة عبلي

كتب اسعد مشيخ وأصل فريق الاتصاد لتنس الطاولة تعسدره للدورى بعد فورَّه على فريق احد نثيجة خمسة اشسواط دون مقاسل وند كانت منائب المهاريات على المحو المالي المساراة الاولى مشهور العسليد عبدالله عبدالواحد ۲۱ ، ۱۱ ، ۲۹ ، ۹ ٢ - للاتماد المباراة الثانية عندر العميري وعاصر حساش ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲ للاتحاد المناراة الثالثية المقمي راهداء العبدر العنبيري ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۰ ، ۲ ، ۲ ،

المساراة الرابعة الشدر العميسري ا عبدالله عبدالواحيد ٢١ ٨٠٢١. ٨. ۲ - للاتحاد المباراة الخامسة مشهور الخطيب ، بندر العشر ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲ ، ۲ ،

- مصر التي لم تشارك في هذه الدورة

هي أقوى الفرق ثم تأتي تونس وبقية

البلدان مثل المملكة والكويت فهما فريقان

طيبان لكن مستواهما الغنى ضعيف

اضافة الى انهما يعتمدان الدفاع كثيرا

■ منا هني طمنوحنات الفنزينق

افبريقينا التأي تتؤهلننا لكساس العنالم

وللالعاب الأولبية والتي ستجرى فرسعة

۱۹۸۷ وهذا يستدعى تعاونا رياضيا لـ

- اتمنى استحسرار معذه الدورة

للاحتكاك بفرق عربية وبذلك يكون

التعاون والالتحام بين العرب جميعا.

هذه اللعبة من الفرق العربية خاصة ·

📰 كلمة الختام ؟

في خامس بروفات منتخب الشباب الليلة ..

منتفينا في مواجهة الموج النهضاوي

يلتقى في الساعة السابعة والربع من مساء اليوم الجمعة وعلى ملعب الراكة

بالخبر فريق نادى النهضة ومنتخب شباب الملكة في لقاء ودى يأتى ضمن المباريات

التجريبية التي يخوضها منتخبنا استعدادا لتصفيات كأس امم أسيا والمقامة بعد

عشرة أيام في الدمام .. وهو في نفس الوقت ياتي في نطاق استعدادات الفريق

ومباراة الليلة هي المباراة التجريبية السادسة بالنسبة لمنتخبنا والذي فاز أ

اربع مباريات منتالية بينما اخفق وخسر امام فريق هيرفولغ الدانماركي بهدف

وحيد . أما الفريق النهضاوي الذي يواصل استعداداته ليظهر بصورة افضل مما

بدأ عليها في مباريات الدور الاول من الدوري المتاز والفريق النهضاوي حريص

ومسيشارك النهضة في المباراة جميع لاعبيه باستثناء خالدين وناصر المنصور

المتواجدان مع منتخبنا الوطني في سنغافورة اضافة لابراهيم الغدير الذي سيلعب

مع منتخب شباب الملكة وسيقف وللمرة الاولى اليوم خصمًا امام فريق ناديه ..

وسيشارك الفريق النهضاوي الليلة الكابتن راشد فرحان الذي تماتل للشفاء من

أصابته وبعد غيبة دامت شهرين كما سيشارك النهضة عدنان المنصور والذكير

في الوقت الذي توصل فيه مدرب المنتخب ارفالدو الى تشكيل ثابت بعد ان ظهر

. ويلال الشامسي والطعيمي وسالم الشامسي وعلى داود وسالم فرحان ..

النهضاوي لاستئناف مباريات الدور الثاني من الدوري المتاز

كل الحرص على تعويض النقاط التي اضاعها في الدور الاول ..

- الأمر المهم بالنسبة لنا هي بطولة

وهذا عنصر لا يساعد على الدوز .

المدير الفنى المنتخب الجزائرس:

مستوى الكرة الطائرة

فى تنطور وعكسه التحكيم

المدينة المنورة ـ العدد ٦٤٥٧ ـ الجمعة ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥هـ

البطولة ؟

المشاركات .

الجرائرى ؟

🗷 من مكتب المبينة .. تونس :

محمد حسين المدير الفنى في الانتحاد

الجزائري للكرة الطائرة سألناه متجاب:

🗷 ميا هي انبطياعياتكم عن هيذه

· - البطولة العربية هي الثالثة وقد

ارتفع مستوى اللعبة بصفة عامة وهذا

ثيء يسر العرب جميعا ، دول الخليج

اعطوا وقدموا وجها أحسن مصاكانوا

عليه في المأخى وبالنسبة للجــزائر فهــو

ادماج رمزی الا ان استعداده غیر کاف

لكن مستوى الفريق لم يكن سينا بل قدم

اللاعبون عطاء مشكورا وحسنا رغم قلة

🗷 الفريق القوى أو الفرق القويـة

التى يتبارى معها المنتخب

المنتخب التونسي الذي كمان

مستعدا منذ سنة ٧٢ اذ كان يستعد

للألعاب الأولمبية وبذلك اصبحت له خبرة

الفرق التي واجهتنا وفاجأتنا في نفس

الوقت همو الفريق الكمويشي والفريق

العراقي الذي لو لعب في المجموعة _ب _

🗷 مستوى التحكيم في هذه البطولة 🤋

عنصر بارز يساعد كرة الطائرة العربية

على التطور والتحسن وهذا شيء يؤسف

🗷 لحسن فبريسق عبربي في الكبرة

الدمام - مكتب ، المدينة . .

- المستوى ضعيف جدا رغم انه

لكان الفائز ببطولتها وهو فريق متكامل

كافية ليقدم مستويات جيدة .

عبدالرحمن سالم الزهراني

ماذا حدث ؟ ارى الجميح ناصحا والبعض مسزمجيرا والبعض غياضييا والبعض متمنيسا ... و .. والسبيب ان نادى النصر هزم . أنا كوني من المحبين لنادى النصر ارحب بكل نقد بناء الهذا النادي الذي ليس ملكا للنصر بل ظل ملكا لكل عاشق وملكا لهذا البلد الحبيب لأنه لم يوضع ولم يؤسس الالخدمة الرياضة ببلادنا وبكل فخر واعتزاز ادى دوره بكل امتياذ ولن اشكلم عن امجاد النصر ومساهماته الوطنية لأن التاريخ يعسرف ذلك ولكن مع الأسف بعض الصحفيين يذهبون بتوقعات بعيدة كل البعد عن الحقيقة كتفسير البعض لوجود خلافات داخيل الأسرة النصيراوية والخ .. وكم تكور الأمنية صادقة حين يشارك هؤلاء مشكورين بحل مشل هذه المشاكل ان وجدت مرضا ولكن من العيب ان يكتب احدننا احبلامه ليبراها الأخبرون

ألى العقبلاء اقول نعم النصر يعبر بمرحلة انتقالية كغيره من زميلائه من الأندية واعترف ان جماهير نادى النصر غن راضية عن مستوى خط هجنومه واركز على ذَلك لآنه لو وجد مهاجم بمهارة وحودة محيسن وماجد لما شككت مطلقا بفوزه في كل مبارياته وكل العقلاء يعرفون ذلك ولكن بكبل (مسراحية) يجب ان يعرف الجميع ان جماهير النصر تحبيه هانزا وتعشقه مهزوما ولازلنا مصرين على ان المشموار لازال طويسلا والعنب لازال حامضا ونحن بانتظار نضوجه وسترون لأن تقتنا في عمالقة الأصغر كبيرة وكبيرة جدا وسيروا والله معكم فقط انظروا الى



الامام فقائد السفينة ذكى وانتم عمالقة ولا اعتقد أن موج البحر سيغرقكم لأنكم تجعلون البحر والصحراء فقط اعشقوا النصر وسترون .. رسائل عاحلة :

 اللاعب الغذ أسماعيل الحكمي : أولا مبروك لناجميعا بميلاد نجم واعد ● اللاعب سالم مروان . قمة المثالية بصراحة يا اسماعيل ارى فيك واتوسم والاخلاص اعترافك باخطائك ولكن لنا الخيربل اراهن على نجوميتك بشرط ان طلب يا أبومروان هو عدم النرفــزة لأنك تبتعد عن حفرة ومقبسرة اللاعبين وانت عزيز وغال .. تعرفها وايضا امل ان تجعل شعارك في اللاعب الكبير المتألق تسوفيق المقرن التأنى السلامة وفي العجلة الندامة تكفى

الاستاذ على داوود استاذ وفنان

وعظيم لكن مباراة النصر والهلال لازلنا

محتسارين هسل علق عليهسا عسلى داوود

سنفافورة المعلق المصايد والخلوق ام

شبيه على داوود .. ام اصابتك

سلامتك من اعماقنا وشكرا منى ومن كل

يا اسماعيل ولا أوصيك .. نصسراوي فقمد اديت الواجب واكشر اللاعب سراج فريج ممتاز والمستقبل ناستمر ايها العزيز .. أمادك فقبط أضبط أعصبابك وأنتبه اللاعب رياض الأحماري: شكارا والمستقبل امامك مع تحياتي وتعنياتي .. للمطبات الصناعية فهي أل طريقك .



فريق السجانة

سودانی فی بطولة عبربیة عبل مستوی

الأندية العربية وبذلك نلنا شرف كوننا

اول ناد سودانی بشارك فی لقاء عـربی

وان كان فريقنا للكرة الطائرة قد سافر الي

الرباط في العام الماضي للمشاركة في بطولة

الأندية العربية للكرة الطاشرة ولكن

لوصوله متأخرا فلم يشارك في المنافسات

ولكن لعب بعض المباريات الودية وقد

تأهل الحكم السوداني محمد عيدالرحيم

تغيير الاسم

شيباب السجيانية الى نبادي شبياب

_كان هذا سؤالنا الذي اجاب عليه الأخ

عبد الكريم مشكورا فقال: في عنام

١٩٧٨ مسدر قانون اهلية الرياضة وكان

ذك بمنع مشاركة الفرق شبه الحكومية

ل تلكُ الَّنافسات فقام نادى شياب

السجانة الذي ضم العاب اليد ــ الطائرة

اجسام واخيرا الجودو الكارتيه وتضم

كل لعبة الى جانب الفريق الأول فسرقا

اللاعب كجور

مجيبا على سؤالنا عن بدايته معارسة

_ بدأت ممارسة كرة اليد في عام ١٩٧٦م

عند قيام الدورة المدرسية وكثت امارس

قيل ذلك كرة السلة بمدرسة الضرطوم

الجديدة واحرزنا بطولتين على المستوى

القنومى للدورة المدرسينة عنامى ٧٦

و١٩٧٧م وتحول معظم لاعبى المدرسة

لنادى الهلال بعد ذلك وقد تم انضمامي

لنادى شياب السجانة نادى الحى الذي

اى الفرق لفت نظرك خالال الدورة

_ اعجبنى الفريق الجنزائري

(التسويق) وفسريق نفسط وهسران

وانتهى الشسوط الأول بينهما بتقدم

اتحادی ایضا ۱۶/۸۸

لمحة عن المباراة :

وقد تحدث اللاعب معللا كجنور

للناشئين والصغار والرائدات.

هذه اللعبة ؟

اقطن فيه ،

العربية بالدمام ؟

السلة _تنس الطاولة _رفع اثقال وكمال

السجانة ومنى كان ذلك ؟

لمُلذا تم تغيير اسم الفريق من مركز

بهذه المباريات لنقل الشارة الدولية .

الجزائري الذي فاز بالبطولة ..

- جميـل عبـدالكـريم الذي اعتبـره

احسن لاعب عربى وهو لاعب نقط

وهسران وحسارس مسرمي الخليسج

الدورة العربية

تقييمه الغثى الخاص لشاهدات خلال

ـ المستوى العربي بصفة عامة متقدم في

اعتقادي واخص بالذات الفريق

الجزائرى وفريق الخليج السعبودى ولا

يفوتني ان اشع الى أن استعدادات

الفريق الجزائسرى الذي جاء رأسما من

لوس انجلوس والخليج السعودى الذى

جاء بعد اعداد بالمانيا كان يفوق

عبدالكريم عطا المنان وصلاح حمادة ..

الشكر اجزله للشقيقة الملكة العربية

السعودية التي استضافت تلك الدورة

على توفير كل الامكانيات وعملي الكرم

العبربى الأصيل والشكبر للجباليبة

السودانية بالسعودية خاصسة بالدمام

أول أهمداف الشموط عن طريق اللاعب

ممدوح ويتقدم الوحداويون وتتقلص

النتيجة لتصبح في الدقيقة الثالثة عشرة

١٨/٢١ للاتحاد ثم ١٩/٢١ ومن ضربة

جزاء يحقق حسن عابد هدفا أخر للاتحاد

ثم أهداف متبادلة من قبل المعرى ومن

جناح الوحدة ويقترب الفارق حتى يصل

٢١/٢٣ ليضطف المعرى أخار أهداف

بهذه النتيجة يستمر الاتحاد منافسا

على الصدارة وتسجل الوحدة شراجعا

جديدا .. وعمل مستوى الأشبسال حقق

صغار الاتعاد فوزا جديدا على صغار

الفريق مباراة كبيرة خاصة في الشوط

الشائي ولولا فارق الفوز في الشوط

الأول لكان هناك كلام أخر .

رغم خسارة الوحدة فقد لعب

قريقه ٢١/٢٤ .

جزاهم الله كل خير ..

وفي الختام لا يسعننا الا أن نقدم

أستعدادات الغرق الأخرى ..

ف المستقبل شأن عظيم .

وكان سؤ النا لمدرب فريق السجانة عن

ومن اللاعبين ؟

السعودى (الجاسم)

الدورة العربية بالدمام

اللعبة بقيام الدورات المدرسية وكان

فريقنا يضم سنة من اللاعبين بمدرسة

العروبة الثانوية التي نالت شرف أحراز

اول بنطولة لاول دورة مندرسينة عبلي

مستسوى محساف فلة الخسرطوم ومثلت

الخرطوم على المستوى القومى وأحرزت

اول منتخب

المصلي بالضرطوم تم اختيار سبعة من

لاعبينا بالمنتخب وقد لعب اول مباراة ضد

منتخب جامعية الرياض الذي زار

السودان في عام ١٩٧٨م وعند تكوين

المنتخب القومي الذي مثل السودان في

الدورة الرياضية المدرسية العربية

بالصومال في عام ١٩٧٩م ضم المنتخب

تحديد الدرجات

التي نظمها الاتصاد المحلي من موسم

الأولى كنان على رأسهنا فنزيق شيباب

السجانة الذى فاز باول بطولة لدورى

تحديد الدرجات وقد تم تقسيم سنة عشر

فريقا على الدرجتين الأولى والثانية ثمانية

الانفراد بالقمة

بالقمة مستحوذا على كل الكؤوس في كل

المنافسات التي ظل ينظمها الاتحاد الى

جانب بطولة الدورى كل موسم عدا كأس

واحد خلال مباراة واحدة فارت به الموردة

على السجانة ف احتفالات اعياد ٢٥ مايو

تمثيل السودان

- فاز الفريق ببحاولة الدورى لعام

٨٤ / ٨٨ ويذلك كان لنا أن نمثل السودان

في بطولة الأندية العربية بالدمام في هذا

العام ، وتعتير هـذه اول مشاركة لناد

البطولة العربية بالدمام ؟

مسادًا عن تصنيبكم للسسودان في

استطاع الفريق أن يحتفظ منفردا

٨١/٨٠ ثم اختبار ثمانية فرق للد

عند تحديد ألدرجات خبلال الدورة

سنة من لاعبى السجانة ..

لكل درجة .

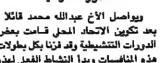
عند تكوين اول منتخب كونه الاتحاد

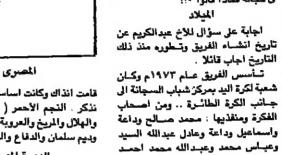
البطولة القومية للعبة .



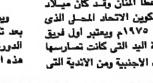
قامت انذاك وكانت اساسا للاتحاد المحلي نذكر . النجم الأحمر (الموردة حاليا) والهلال والمريخ والعروبة والخرطوم تلاثة الدورة المدرسية







هذه المنافسات وبدأ النشاط الفعلي لهذه



تكون في عام ١٩٧٥م ويعتبر اول فريق سوداني لكرة اليد التي كانت تصارسها

وعبدالكريم عطا المنان وقد كان ميسلاد الفريق قبل تكوين الاتحاد المصلي الذي فرق الجاليات الاجنبية رمن الاندية التي

ف مجاله فماذا قالوا ؟!!

التاريخ اجاب قائلا .

} السؤال للاعبى الرائد ومدربه إ

هسل انتم ضريق الاشهسر الستة فقط ؟!

 كتب : صالح المرشود لم أكن اريد التطرق الى وضع فريق الراشد لكرة القدم ببريدة لولا نتائج الفريق في الدور الاولي والتي خيبت امال جماهيره العريضة التي تسانده في السيراء والضيراء وسازالت تسانيده كقاعدة اساسية للرياضة بالقصيم .. هذا الفريق (اعنى فريق كرة القدم بالرائد) ممن شاهده في دورة الصعود وشاهد مستواه الرائع الذى امام الفرق ف تلك الدورة . يتوقع وبدون تردد بأن الفريق سيكون فرس الرهان في الدوري لان لاعبيت يملكون الامكانات التي تساعدهم على تقديم مستويات جيدة .. وما ان بدات مسيرة الدوري حتى ظهر على لاعبيه الارتباك والنسرع و (الروح الانهلزامية) لم تكن معروفة من قبل فيهم .. وخسروا النقاط التي وزعوها وكان المفروض ان يكسبوها لكن كما قلت لاهبى الرائد عاودهم الحنين الى الظل .. وما يجب أن يعرفه لاعبو الرائد هو أن جماهيرهم الوقية قد طفح كيلها وتطالبهم ببذل المزيد من الاخلاص والتضحيات حتى يتبتوا وجودهم في الدرجة الاولى .. ويتفوق وينفون الشائعات التي تقاول بانهم فريق (الستة شهور فقط) ..

الى مدرب الرائد (أنور سلامة) الفريق امانة في عنقك والجميسع اولوك الثقية واعطوك كنامل المسؤولية ولكن النتائج غير مطمئنة رجاء الجساهير الراسدية أن تعمل على تسلاق الاخطأء السمايقة با كابتن (انسور) وييدو أن العسامل النفسي كسان له دوره في تسردي النتائج وتقبل تحياتي الى اللاعب (ابسراهيم الغنيم) انت

المنتخب الكورى

في الرياض

من المتوقع أن يصل المنتخب الكورى

الأولمبي لكرة القدم الى المملكة يوم الاحد

القادم بدعوة من نادى النصر ليلعب ثلاث

مبساريسات وديسة مسع الأهسلي والنصر

• من مندوب ، المدينة • .

حدة ـ مندوب المدينة

من اللاعبين المخضرمين الذين خدموا

ويخدمون النادي باخلاص على الرغم من الاصابة التي تعانى منها شاركت الفريق في مباريات الدور الاول انسك بحق مثال للأخلاص والتضحية والى الامام يا (ابو

الجميع يطالب بابعادك عن الدفاع وفعلا فعلت ذلك لكي تريح الناس منك وبعدها اصبح دفاع الرائد ممرا سهلا لجميم المهاجمين !! بعدهما طالب الجميم بعودتك .. وعادت الهبية لدفاع الرائد .. رجائی ان لا پؤٹر علی عطائك كلام بعض

الى اللاعب (فهـد المرشــود) كــان

الجساهير فائت من اللاعبين القالائل

فی حوری

من مكتب المدينة _ تونس :

اختراق الضاحية لمنسوبي الامن بالمدينة

متسابقو التدريب والتجنيد فى المقدمة

المديئة المنورة أد بطولة اختراق الضاحية لمنسوبي الامن العام بالدينة

المنورة أسسافة ٢٠ كم حقق مركز التدريب والتجنيد المركز الاول بالنسبة لنتيجة

الوحدات التي شاركت في البطولة .. وجامت قوة الطواري، الخاصة في المركز

الثاني والسجون في المركز الثالث والدوريات الراجلة في المركز الرابع .

وفي الترتيب الفردي جاءت نثيجة المتسابقين كالاتي :

الثالث عبدالله مرزوق الحربي من مركز التدريب والتجنيد

الخامس دخيل الله صالح الحجيل من قوة الطوارىء الخاصة

السادس عبدالله سمران الحربي من مركز التدريب والتجنيد

السابع عبدالله على البلوى من مركز التدريب والتجنيد

الاول سعد عيد الجهشي من مركز التدريب والتجنيد

الرابع بدر سالم الحربي من السجون

الثامن عياش غالي الحربي من السجون

التاسع حمدان غيث الحربي من قوة الطواريء

العاشر حامد مستور الجهني من قوة الطواريء .

الثاني مثيب سفر الحربي من مركز التدريب والتجنيد

مثالا في الاخلاص والنجومية نتمنى لك

الشفاء العاجل حتى تشارك زملاط في

كتب عبدالستار حسين بقية الدورى ولك تحياتي . أكد الاتحاديون فوزهم على الوحدة في الى جميع اللاعبين: ضاعفوا المجهود الدورى الممتاز للمرة الثائية لكرة اليد وحافظوا على التمارين حتى ترضوا للدور الثاني بغورهم .. وجاء اللقاء قويا جماهيركم الوقية وتضالوا منهم الحب والتقدير ولكم تحياتي ..

المضومين ولك تحياتى . الى اللاعب (عبدالله الخميس) انت

من اللاعبين الذين ينتظرهم مستقيل باهر

لكن يعاب عليك التسرع واحيانا

الركود .. شاعف مجهودك السخى حتى

الى اللاعب (محمد التودلي) لقد كنت

تشارك في صنع أمجاد الرائد!

الافريقى يفادر الكأس مبكرا

تونس لكرة اليد السادس عشر وكان أبرز المرشحين النادي الهلالي الذي فار على النادي ف تصفيات كأس تونس لكرة اليـد الافريقي بنتيجة ١٧ _ ١٦ وهذه المفاجأة التي ميزت الدور الأول في التصفيات أتت دارت يوم الأحد الماضي مباريات الدود لتؤكد أن للكأس نكهة ويدونها يفقد

> انن هل يكون النادى الهلالي بانتصاره على أبرز الفرق التونسية النادي الافريقي قد مهد طريق التتويج مجددا أمام الترجي الرياضي . هـذا ما ستكشف عنه الأدوار القادمة !!

فائز أخر كبير ـ باعتبار انتصاره على فريق كبير فنوق ميدانه .. وهو الملعب التونسي الذي تحول الى المهدية عازمنا على محو اثار هزيمة البطولة مع نفس هـذا الفريق ربنتيجة ١٧ ـ ٢٠ ترشح الملعب التسوئش للأدوار القبادمة من كسأس

وبالانسافة الى النبادي الافتريقي ومكارم المهدية هناك ثلاثة فسرق اخرى حكمت عليها الأحداث بمغادرة السباق في جولة مبكرة جدا .. وهي المكنين الذي انقاد الى هزيمة ثقيلة أمام جاره النجم الساحلي (٢٦ ـ ١٦) ويعث بني خيار الذي أذعن الى مشيئة جارت جمعية الحسامات (۱۲ ـ ۱۱) والنادي

. 12/4.

. 17/71 ● جمعية الحمامات ـ بعث بنى خيار

● نادي حيمام الأنث - النادي الصفاقسي ٢٣/٢٥ . مكارم المدية - المعب السونسي . * - / 17 ● الاتصاد المنستيري - تـرمباليـة

الصفاقس الذي تحول الى حمام الأنف این انهزم بنتیجة (۲۳ _ ۲۵). النتائج الفنية

• الملعب النابسلي .. جميعة مضرين النادى الهلالى - النادى الافريقى شبیة القیروان ـ جمعیة اریاضة

• النجم الساحلي - جمعية المكتبين . 17/17 اتحاد النقل الصفاقي _نادى ساقية الزيت ١٢/١١ .

 الهـلال الرياضي - نـادى الشيمينـو . 17/11

الرياضية ٢٥ / ١٤ . ● نادی البرید بنونس ـ سهم رأس الجيل ١٦/١٩ .

ظهر الاتحاد بشكل أفضل وفرض وممتعا .. قدم فيه الاتحاد أجمل مبارياته حتى الآن .. انتهى اللقاء نتيجة ٢٢/٢٤

The second secon

سيطرته عبلى الشوط الشانى اذ وصلت الدقيقة ١٤ والنتيجة لمسالح الاتحاد ٨/٨ وقد ساءد على هذا الفارق سرعة الاداء وتنويع الهجات وتفكك دفاع الوحدة كما تألق حميد سويعد وحسن في احراز أهداف الفريق .. وسعيا من مدرب الوحدة لتحسين هجومه فأخرج ركسريا غلام الذي لم يقدم شيئا خلال الدقائق السابقة وأدخل معدوح عيسى الذي حرك الفريق وعدل النتيجة في الدقيقة ٢٠ (٦/١١) للاتصاد وتستمر مضاوشات الفريقين وتبادل الهجمات ليزيد الاتحاد رصيده حتى ثهاية الشوط بضارق سنة

الشوط الثاني :

تغيير اداء الوحدة للأفضيل وظهرت الندية كما واصل نجم الفريق معدوح احرار الأهداف من خارج المنطقة مع تراجع في دفاع الاتحاد .. تفتح الوحدة

٥ نجوم الباراة من الاتصاد ظهر مصظم أفراد الفريق بمستوى جيد

من الوحدة معدوح عيسى وواصل

اعتماد تشكيس السيراة وغامد بالباحة

من محمد على الزهران الملحة _ اشار الأستاذ عبدالله مله الغامدي مساعد مندير مكتب رعناية الشياب بالباحة بأنه قد صدرت موافقة صاحب السمو اللكي الأمسير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب على اعتماد مجلس ادارة نادى السراة ونادى غامد بالباحة على النصو التالى: - نادى السراة بالباحة ·

منالح عبدالله مله ـ رئيسا

نادى غامد ببالجرشي :

عبدالله حلان ـ نائبا للرئيس عبد الحميد خميس _ أمينا للصندوق ومحمد ربيع _ جمعان الكرت _ سعدى الجرسي وسعيد الفقعس اعضاه ، ١ - أحمد عبدالله ونان ـ رئيسا ٢ - على سعيد الطجم - نائبا للرئيس

٣ - سبتى على أبو الصن _ أمينا للصندوق وعضوية كل من عملي اهمد العجمة _ وعلى بردان _ ومحمد عزم الله

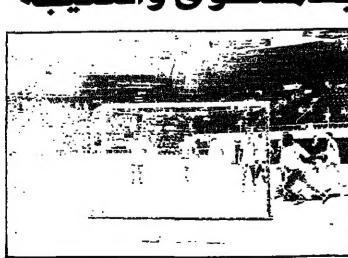


طائرة الاتحاد

واخيرا ليم تي في جدة

👁 كتب عيضة حمدان

الفريق الاتحادى والذى بدأه مساعده وكان من المفروض وصول مدرب الطائرة تقرر بصورة نهائية وصول مدرب الاتحادية في السبت ما قبل الماضي الا ان فريق الاتحاد للكرة الطائرة ليم تى هــو تأخر بعض الاجراءات الروتينية بالنسبة للدرجة الأولى في الخامسة من صباح يوم للدرب الفريق حالت دون ذلك . بعد غد الأحد لمواصلة مشبواره منع



هدف وحداوى في مرمى الاتحاد



هدف اتحادى في مرمى الوحدة

الدين ، طفل في الثانية (امنيتات) والمتضمنة رغيته في الحصول على سرير وقميص وبنطلون لطفل عمره (۱۲) سنة . رسالتك يا فهد كانت موضع اهتمامنا ، ونحن تسدعوك السراجعتنا في الجريدة ، لتحقيق هـ ذه

يتعلمون اللغة العربية

فی طوکیو!

يدأ المعهد العربي الاسلامي في طوكيو في اداء مهمت في بسلاد الشمس المشرقة حيث التحق به حسوالي ٢ الاف طالب يسابسانسي يتعلمون اللغة العربية والثقافة الاسلامية ، ويحضرون مختلف الدورات التي يقيمسهما المعسهد العبريى الذى ارست قواعده في طوكيو جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بدعم من حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز .. وهو يعتبر اول مؤسسة علمية نقام ف السابان لنشر اللغة العربية

فهذه النفس البشرية التي تحدث عنها خالقها جل وعلا ، ونفس ورغبات .. ونزعات ثم يطرحون لنا خلاصة فكرهم في ثياب شا علم النفس التربوي .. علم النفس الصناعي .. علم النفس

حفظوا لعقولهم جهدها وجهادها ، وطرحوا جانبا قوانينهم وتشريعاتهم الوضعية . وترسموا نهج التشريع الاسلامي روحاً ونصا ومبادىء وتطبيقا لكان خيرا لهم . ومن ذلك الهدى السماوي كانت تشريعات الهادي البشير ومن بعده الخلفاء الراشدون . فدانت لهم الدنيا واحتضنتهم روح التشريع الاسلامي فانتظمت كل العلاقات دقيقها وكبيرها .. وهذه

وقفة للمشرع الاسلامي الرائد ابن الخطاب سال ابنته حفصة : أي بنية كم تصبر المراة عن زوجها ؟ قالت . شهر :. اثنان .. ثلاثة .. وفي الرابع ينقد الصبر . ووقفة تمعن اخرى مع حديث الهادى البشير في تصديد بعض العلاقات في ظلال الشريعة السمحاء :

(ثلاثة انا خصمهم يوم القيامة .. رجل اعطى بي ثم غدر .. ورجل باع حرا فاكل ثمنه .. ورجل استأجر اجيرا فاستوقى منه .. ولم يوفه احمد مصطفى الريس





يختلط البرق بالقدر ، يغتسل النبي بالأعلى تعريق ظلال الليل ارصفة الشوارع النالة ويعزف الزعن فين الحوف والإمائ

ترقعش الإبتسامة على ثغرك .. فروين لي حكفه الطبخرة والصناعقة . وفرح القرية الصغيرة

وبحن نجوب معاشوارع الدينة البللة تتخفض عن السفح والجنل وتنويهات الساعي وقلونيا الناس والطبية و

تصمتين فجيأة امام

المح ف عينيك عشق الفضاء الفسيح وطيائع الغجر ..

احدثك عن مدينتي القديمة .. عن شجرة و النيم و المعسرة .. عن عودة جدى ، المرحوم ، من البحر محملا بالبضور والعطور وهدايا المحبين .. تسرق لوحات

« النيون » بريق حكـاياتي العنيقة .. تتبعثر الصور عملى خطوط الأسفلت وارصفة الشوارع .. تتجوف الكلمات .. ويتعثر المصمان الأبيض الأسطوري في حبينا العانس .. يمتطى صهوته عجمائمز الحي في سموق و النخاسة ٥٠٠ دراويش الحارة وحمدهم لازالوا ياكلون الحلوى ويدعمون

بالوفاق .. وتهمسين في عزاء : _ انا غريبة وانت غريب .. كلانا غريبان في نفوس الآخرين .. والأخرون غرباء في

ممحد صادق دياب

۰۰ باسىدى

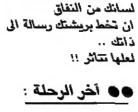
ويختلط البرق بالقمر .. يختلط الخوف بالأمان .. يختلط الحين بالفرح .. وتنبت في صحراء الذاكرة ازمان الحناء!!

ياسيدى الفيلسوف والفضيلة ريشة قلمك والصدق ء دفاترك ء والسلام من محابرك الا تحاول ولو مرة ..

الفيلسوف

يا من تسكن الحكمة يا من يستوطن الوفاء يا من تفوح رائصة الحب _ يا سيدى الفيلسوف _

العزاء .. واكتفينا بالتساؤل: الحسون يترجل ؟!!



ان تدلق قارورة الحيس

ان تلعق كلماتك لتطهر بها

الكراهية

لزميلنا على خالد الغامدي رأي و متعوب عليه ، في الزميسل عسلي حسون .. فهو يصفه بانه الرجل الحديدي الذي يستطيع دانما ان ينبت الفرح من رحم الأحزان .. يقابل الكراهية بالحب .. والقطيعة بالتواصل .. وكانت المفاجأة قبل ايام عندما اصيب الزميل

«الحسون ، بنوبة و صمت وبدا خلالها وكان قبطار الحسون يقف على محطة حزن .. لم يجد الحسون منا

هل بدأ الفارس داخل

الصاية

بالمقلوب

● لندن ـ مكتب ، المدينة . :

احدى شركات انتاج بطاريات

السيارات في الولايات المتصدة



دائما أشقاء

هذا الأسبوع تلقى رئيس التصرير هذه الصبورة

البريثة المعبرة من هذه الفتاة الصغيرة : فديان فيه اد

خياط من الرياض وهي تحمل غلاف (الأربعاء) عن قمة

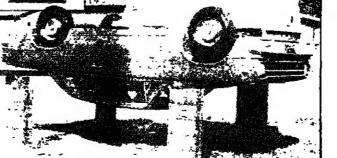
مجلس التعاون الخليجي الخامسة : قمة الأشقاء التي

التعليق الذَّى تلقاه رئيس التحرير على الصورة من

صاحبتها يقول: دائما اشقاء .. على درب الحب ،

عقدت في الكويت .

والعمل ، والتعاون والإخوة .



الأصريكية وجدت طريقة طريفة بطارياتها حيث تقول (هــل ومضحكة للغاية للاعلان عن

كوافير السيدات « ترهن » العرائس !! المدينة المنورة _مندوب ، المدينة ، : صحق او لا تصحق ثبت طبيا أن المفاجأة .. أي مفلجأة سواء كانت مفرحة أو

محزنة ، قد تسبب لصاحبها ارتفاعا في ضغط الدم والأصابة بمرض السكر وقد يتعرض للموت ، كما حدث لمواطن عندما تعرض فريق النادي الذي يشجعه بجنون الى الهزيمة .

والمقاجأة هذا .. تتحدث عسا التصفيف والتزيين لدرجة ان عددا يحدث داخبل احبد محبلات من العرائس اضطرتهن الحاجة ه الكوافيرات ، بالمدينة المنورة (لرهن) مصاغهن لدفع الأجر وبالذات داخل المحل الواقع فانزلة الجبور بعمارة عبدالله بخيت ففي كل مرة تتنوجه فيها العروس ورفيقناتها لتصفيف شعبورهن والتسزين بهذا المحمل . تحدث المفاجأة المذهلة و(يلحس) المحل التسعيسرة التي اتفق عليها مع

المطلوب فالوقت حرج ولامجال فيه للأخذ والرد .

هـذا المحل الذي يعثل تعـة

الجشع واستغلال الظروف وغيره من محلات (الكوافيسرات) ترى من المسؤول عنها والمهازل التي الأرصاد تبحث عن الرصاص في دم الطلاب !

> التأثير على الجهاز العصبى وعلى النمو في أطار مكافحة التلوث قسامت الذهنى خاصة عند الأطفال لأن لهم مصلحة الأرصاد وحماية البيئة القابلية العالية لاكتسباب نرات وبالتعاون مع وزارة المعارف والصحة الرصاص وحفظها في الجسم وذلك المدرسية بسلنطقة الغربية ووزارة الصحة باخذ عينات من الدم من مدرستين ابتندائيتين بجندة لدراسة

نسبة الرصاص فردم الطلاب الصفار وقد تم سحب العينات من ٥٠ طائبا من كل مدرسة .. وكان موقع احدى هاتين المدرستين في منطقة مسزدهمة بحركة مرور السيارات والاخبرى ق منطقة قليلة الازدحام .. وذلك للمقارئة بينهما كما وان ألصلحة قامت باخذ عينات من الهواء في نفس الموقعين المذكورين لتصديد نسبة ذرات الرصاص العالقة

وتعتبر هذه الدراسة جسزءا من

🛎 من احمد سعيد مصلح :

دراسة كبح التلوث الناجم عن عوادم السيسارات والتى كلفت المصلحمة بالقيام بها وذلك بناء على قرار لجنة تنسيق حماية البيثة في اجتماعها الأول برئاسة صاحب السمير اللكى الأمج سلطان بن عبدالعزيز النبائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفساع والطيسران والمفتش العسام ورئيس لجنة تنسيق حماية البيئة كمأ تعتبس السيارات احد مصادر تلوث البيئة وذلك نظرا لتصاعد العديد من الغازات الضارة منها مثل اول اكسيد الكربون الذي يقلل من قدرة الدم على حصل الأوكسجين اللازم للتنفس وكذلك اكاسبد نتروجينية نتحلل عند الاحتراق وتكون اوكسيد النثروجين السمام ومن اكثر ما تنفثه العوادم خطورة هي ذرات الرصاص الدقيقة التى تضاف الى وقود السيارات لزيادة كفاءة الاحتراق بها ومن المعلوم انه قد يلغ عدد السيارات التي استوردت للمملكة عام ١٩٨٢م فقط ٢ ملايسين و١٣ الف و ٨١١ سيارة . ومعروف أن الرصاص له تأثيرات سلبية على البيئة والصحة العامة مثل



مشروب الشكولاتة

حمضارة الازتكس

القديمة في امريكا الوسطى

كان فيها مشروب الشكولاتة

نادرا جدا .. ولا يشربه الا

حتى هبؤلاء عنسدميا

يشربونه كانوا يستعملون

أنية مصنوعة من الذهب .

وبعد الفراغ من الشراب

ترمى أنية الذهب . ولابد

من أنية ذهب جسيدة

لكونهم في مرحلة النعو السرياح كما

وانه يقلل من كريات الدم الحسراء وقد

يسبب في الحالات الشديدة عندان

N

الوعى وغيره من الأعراص الضبارة

للمشروب الثاني

الملوك والعظماء

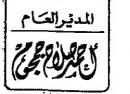


جهاز صغير لتحليل تلوث الهواء

المتحقق من الإبلشة والمحق

ABC

أستهاعًام ١٣٥٦هـ عكلي وعشنكان حكافظ



ماب رئين التحرير

ثاع الصحكافكة صيب ٨٨ الومراليندي ١٦٤١٦ التحير والإبارة وكارالعا وككالة المدينة الإعلان ت-۲۲۱۲۱ (٥ خطوط) تلكى 401356 MADINA SJ

جندة ـ حى مشرفة

المكات **دَاخــل** وَخارج

ا بربيدة الباحثة مساران کاندا

ميكان الكاليث عنين ٢٦-١٧٥ و عنان النين ٢٠١٥ و الالا شعارة المنطاب و عليت وزواسم ، ١٩٥٩ الالالا شعارة الديد شعر بالقيادة - تينورتم ١٩٥٨ الالالالات الينورتم ١٩٥٨ الالالات الموادة الالالالات من والمرابع الالالالات من والمرابع الالالالات الموادة الالالالات الموادة الالالالات الموادة الموا ستوحده المستاس بعيدون روتم ، شاوخ المبيد عبد و توفق رفتم ، مجمع المنيوس ميدل المدي رفتم ، شاوخ الخبيب عليد وروتم ، الشاوخ الكام المنيون وسم ، الاما ، معد ر عثمان المديد الرسم مدى المعرض روت ، عثمان المديد الرسم مدى المعرض والمديد ،

۵ تونس، هانگ ، ۱۹۶۳ه ۴ بخترطوم، حرب، ۱۳۸۹ هانگ ، ۱۹۲۵ کی ۱۹۹۳ ۱ کنان ۵ بولی و واشیعان LONDON, Sum 411 Improvious From Centre, 76 Since Line London EC4 U K. - Yet 2570743 & 3530744 Privates 17422, Hazzalle 2-10, 1200 Boys 1 . . . ig. Garman - Tet 211446

طبعت بمطابع دار العلم للطماعة والنشر حددة

the second of a second of the second of the